

BODÓ
GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZ

11. TAVASZI AUKCIÓ

11TH SPRING AUCTION

2024. MÁJUS 30. 18.00
30TH MAY 2024 6PM

KIÁLLÍTÁS | PREVIEW
2024. 05. 16–29.

HELYSZÍN | LOCATION
BODÓ GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZ
1055 BUDAPEST, FALK MIKSA UTCA 24–26.

WWW.BODOGALERIA.HU



1

BASCH ANDOR (1885–1944)

Viareggio, 1923

olaj, kasírozott vászon
oil on mounted canvas | 25 x 29 cm
Jelezve balra lent | Signed left below:
Basch Andor Viareggio, 1923

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft
Estimation: 615 – 872 €

2

BOROMISZA TIBOR (1880–1960)

A Duna Vácnál | *The Danube at Vác*

akvarell, papír | watercolour on paper | 26,5 x 40,5 cm
Jelezve balra fent | Signed left above: rovásírás | runic

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 260 000 – 400 000 Ft
Estimation: 667 – 1026 €



3

SZEMENYEI FERENC (1894–1990)

Mediterrán tengerpart | *Mediterranean Coast*

olaj, vászon | oil on canvas | 70 x 80 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Szemenyei

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft
Estimation: 359 – 462 €



4

WÁGNER GÉZA (1879 – 1939)

Balatonpart naplementekor, 1926
Lake Balaton at Sunset, 1926

pasztell, papír | pastel on paper | 47 x 62 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below:
Wagner Geza 1926.V.

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 200 000 Ft
Estimation: 359 – 513 €



5

FARKAS ISTVÁN
(1887–1944)

Tábor | *Camp*

akvarell, papír
watercolour on paper | 25 x 35 cm
Jelzés nélkül | Not signed
Dr. S. Nagy Katalin tanusítvány

Kikiáltási ár: 460 000 Ft
Starting price: 1179 €
Becsérték: 700 000 – 900 000 Ft
Estimation: 1795 – 2308 €



7

BOLDIZSÁR ISTVÁN (1897–1984)

Csobánka, 1954

olaj, vászon | oil on canvas | 95 x 160 cm
Jelézve jobbra lent | Signed right below: Boldizsár Csobánka 1954

Kikiáltási ár: 850 000 Ft
Starting price: 2179 €
Becsérték: 1 200 000 – 1 600 000 Ft
Estimation: 3077 – 4103 €

6

MOLNÁR C. PÁL
(1894–1981)

Lovas kocsi a tájban
Horse Carriage in the Landscape

olaj, vászon | oil on canvas | 50 x 60 cm
Jelézve jobbra lent | Signed right below: MCP

Kikiáltási ár: 220 000 Ft
Starting price: 564 €
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft
Estimation: 1026 – 1282 €



8

PÁRIS ILA (1904 – ?)

Szentendre, 1930

olaj, farost | oil on wood fibre
62,5 x 101 cm
Jelézve balra lent
Signed left below: Páris Ila

Kikiáltási ár: 550 000 Ft
Starting price: 1410 €
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft
Estimation: 2051 – 2564 €



9

P. KOVÁTS FERENC
(1911–1983)

Sziklás erdei táj
Rocky Forest Landscape

olaj, vászon | oil on canvas | 55 × 68 cm
Jelezve balra lent | Signed left below:
P. Kováts Ferenc

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
Starting price: 410 €
Becsérték: 240 000 – 380 000 Ft
Estimation: 615 – 974 €



11

FENYŐ GYÖRGY (1904–1978)

Táj fákkal | *Landscape with Trees*

olaj, vászon | oil on canvas | 43 × 58 cm
Jelezve hátoldalon: | Signed on the back:
Fenyő György Hagyatéka | seal

Kikiáltási ár: 1 500 000 Ft
Starting price: 3846 €
Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft
Estimation: 5128 – 7692 €

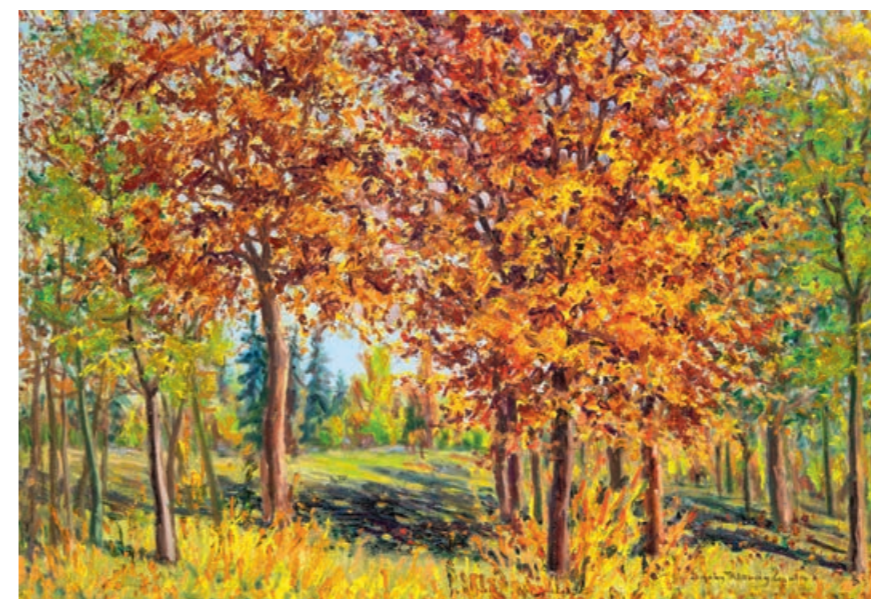
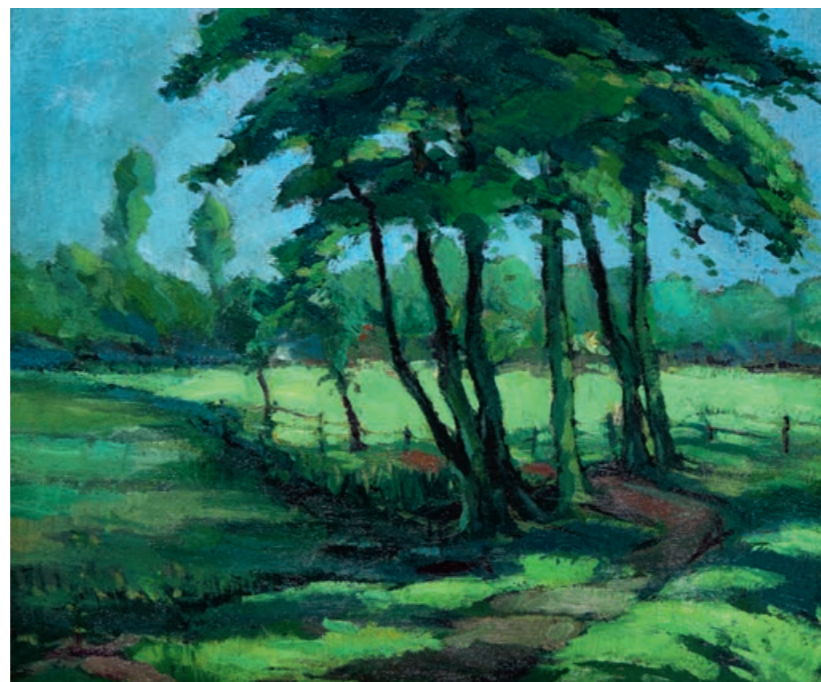
10

ISMERETLEN FESTŐMŰVÉSZNŐ
UNKNOWN PAINTER

Tájkép fákkal | *Landscape with Trees*

olaj, vászon | oil on canvas | 45 × 55 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 220 000 Ft
Starting price: 564 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €



12

KOMÁRNOKY –
KLAUDY GYULA
(1892–?)

Harsogó ősz | *Autumn*

olaj, vászon | oil on canvas | 70 × 100 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below:
Komárnoky–Klaudy Gyula

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 160 000 – 240 000 Ft
Estimation: 410 – 615 €



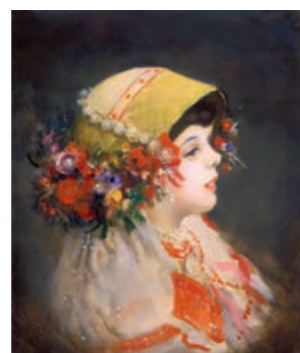
13

CSÓK ISTVÁN (1865–1961)

Sokác lány | *Sokac Girl*

olaj, vászon | oil on canvas | 50 × 40 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Csók I.

Kikiáltási ár: 1 000 000 Ft
Starting price: 2564 €
Becsérték: 1 400 000 – 1 800 000 Ft
Estimation: 3590 – 4615 €



Csók István: Sokác kislány



Csók István: Sokác lány

14

PIRCHALA IMRE (1904–1984)

Kukorica szedők | *Corn Pickers*

olaj, vászon | oil on canvas | 50 × 40 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Pirchala

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft
Estimation: 359 – 462 €



15

PEKÁRY ISTVÁN (1905–1981)

Falu | *Village*

olaj, vászon | oil on canvas | 40 × 75 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Pekáry

Kikiáltási ár: 800 000 Ft
Starting price: 2051 €
Becsérték: 1 400 000 – 2 200 000 Ft
Estimation: 3590 – 5641 €



16

MOLDOVÁN ISTVÁN (1911–2000)

Kék kapu előtt | *In Front of a Blue Gate*

olaj, farost | oil on wood fibre | 80 × 65 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Moldován
Kiállítva | Exhibited: Képcsarnok Vállalat

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 180 000 – 220 000 Ft
Estimation: 462 – 564 €



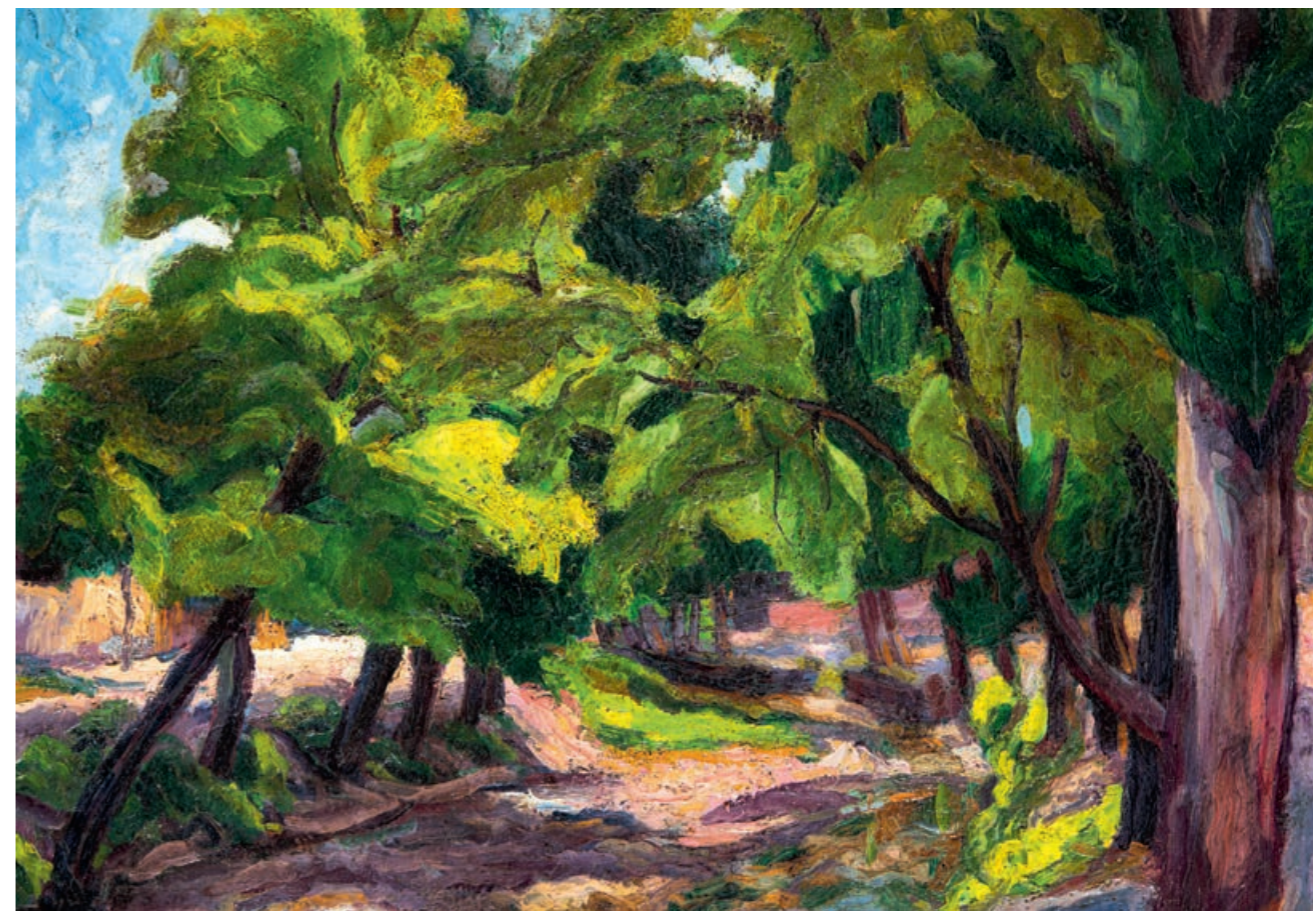
17

BERNÁTH AURÉL
(1895–1982)

Utcarészlet | *Street*

akvarell, papír | watercolour on paper
24 × 33 cm
Jelzve jobbra lent
Signed right below: AB

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 200 000 Ft
Estimation: 359 – 513 €



19

ISMERETLEN FESTŐMŰVÉS Z
UNKNOWN PAINTER

Fasor | *Treeline*

olaj, fa | oil on wood | 51 × 70 cm | Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 240 000 Ft
Starting price: 615 €
Becsérték: 360 000 – 480 000 Ft
Estimation: 923 – 1231 €

18

FARKAS ISTVÁN
(1887–1944)

Vázlat (Kőfejtő), 1916
Sketch of a Quarry

akvarell, papír
watercolour on paper | 18 × 26 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 380 000 Ft
Starting price: 974 €
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft
Estimation: 1282 – 1795 €





20

BAGI BÉLA (1920–2007)

Kalotaszegi utca, 1985 | *Street of Kalotaszeg, 1985*

pasztell, papír | pastel paper | 60 × 90 cm
Jelezve balra lent | Signed left below:
Balanyi Károly: Bagi Béla. A rend szelíd harmóniája.
Reprodukció | Reproduction:
Hírös Agóra Nonprofit Kft. Kecskemét, 2016, 47. o.

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 180 000 – 240 000 Ft
Estimation: 462 – 615 €

21

DÉSI HUBER ISTVÁN (1895–1944)

Faluszélen | *Edge of the Village*

pasztell, papír | pastel paper | 40 × 48 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Dési Huber

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €



22

KÓBOR HENRIK (1885–1964)

Vidéki nyaraló, 1925 | *Country Cottage, 1925*

olaj, fa | oil on wood | 29,5 × 39 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Kóbor. 1925.

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €

23

SCHICKEDANZ ALBERT (1846–1915)

Tátrai táj | *Tatras Landscape*

olaj, karton | oil on cardboard | 23 × 34 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Schickedanz A.

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
Starting price: 410 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €



24

BOSZNAVY ISTVÁN (1868–1944)

Tájkép folyóparttal, 1917
Landscape with River Bank, 1917

olaj, vászon | oil on canvas | 80 × 100 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below:
Bosznay.917.

Kikiáltási ár: 360 000 Ft
Starting price: 923 €
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1282 – 1538 €

25

ISMERETLEN FESTŐMŰVÉSZ
UNKNOWN PAINTER

Tájkép kúriával, 1943 | *Landscape with Mansion*

olaj, vászon | oil on canvas | 50 × 40 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: unreadable, 1943

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 180 000 Ft
Estimation: 410 – 462 €





26

FRANZ ALT (1821–1914)

Erdei séta, 1868 | *Forest Walk, 1868*

akvarell, papír | watercolour on paper | 59,5 × 47 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Franz Alt 1868

Kikiáltási ár: 480 000 Ft
Starting price: 1231 €
Becsérték: 700 000 – 900 000 Ft
Estimation: 1795 – 2308 €



28

TÓPARTI TÁJKÉP VÍZIMALOMMAL | TÁJKÉP VÍZESÉSSSEL (PÁRBAN)

Lakeside Landscape with Watermill | Landscape with Waterfall (in pair)

olaj, fa | oil on wood | 20 × 28 cm
Jelzés nélkül | Not signed
1928-ban két aukción is szerepelt a Magyar Királyi Postatakarékpénztár Árverési Csarnokának aukcióján

Kikiáltási ár: 180 000 Ft
Starting price: 462 €
Becsérték: 240 000 – 360 000 Ft
Estimation: 615 – 923 €



27

**MELKA VINCE
(VINZENZ MELKA)
(1834–1911)**

Sziklás táj nyájjal
Rocky Landscape with Flock

olaj, vászon | oil on canvas | 46 × 70 cm
Jelezve balra lent | Signed left below:
Melka V

Kikiáltási ár: 220 000 Ft
Starting price: 564 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €



29

**HECKLER A. JELZÉSEL
SIGNED HECKLER A.**

Firenze, 1845 | *Florence, 1845*

olaj, fárost | oil on wood fibre | 13 × 16 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Heckler A. Florence 1845

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €

30

**CHARLES TENOT (19. SZÁZADI FRANCIA
FESTŐMŰVÉSZ) | CHARLES TENOT
(19TH CENTURY FRENCH PAINTER)**

Erdőszéle | *In the Forest*

olaj, vászon | oil on canvas | 97 × 134 cm
Jelzés jobbra lent | Signed right below: C.Tenot

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 220 000 Ft
Estimation: 410 – 564 €



31

ALBERT LANG (1847–1933)

Alpesi táj, 1949
Austrian Landscape, 1849

olaj, vászon | oil on canvas | 34 × 43 cm
Jelezve jobbra len | Signed right below:
A. Lang 1849

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 180 000 – 280 000 Ft
Estimation: 462–718 €



32

ISMERETLEN FESTŐMŰVÉSZ | UNKNOWN PAINTER

Vitorlások a tavon (Párban) | *Sailing on the Lake (in pair)*

olaj, farost | oil on wood fibre | 15,5 × 31,5 cm
Jelezve jobbra lent és balra lent: töredékes | Signed right and left below: partial

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €



33

SZEMLÉR MIHÁLY (1833–1904)

Nádaratás, 1877
Reed Harvesting, 1877

olaj, vászon | oil on canvas | 58 × 68 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below:
Szezlér M 1877

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft
Estimation: 1128 – 1410 €



34

RUDNAY GYULA (1878–1957)

Lovasfogat a völgyben
Horse Carriage in the Valley

olaj, vászon | oil on canvas | 40 × 50 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Rudnay

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
Starting price: 410 €
Becsérték: 240 000 – 360 000 Ft
Estimation: 615 – 923 €



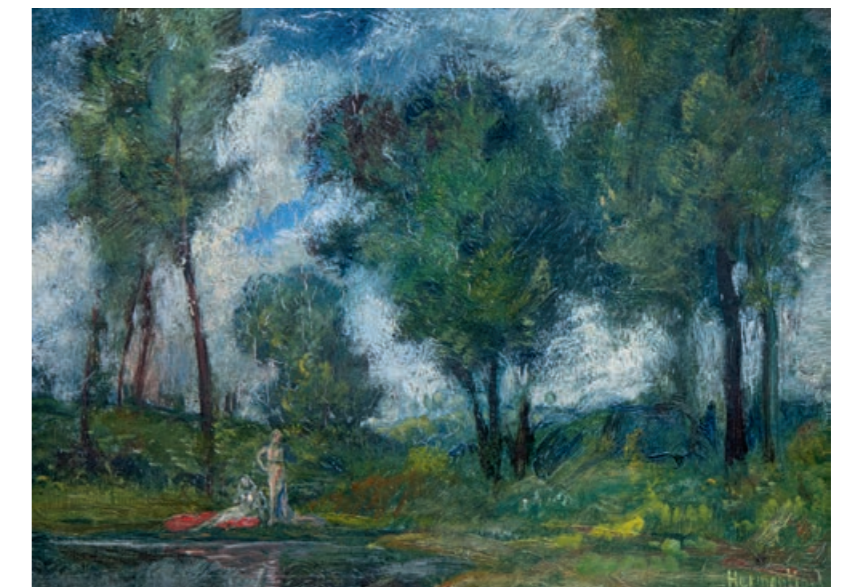
35

HERMAN LIPÓT (1884–1972)

Alakok tájban | *Landscape with Figures*

olaj, karton | oil on cardboard | 17 × 24 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below:
Herman Lipót

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €





36

**F. RONER JELZÉSEL
SIGNED F. RONER**

Mulatozók | *Revellers*

olaj, fa | oil on wood | 21 x 26 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: F. Roner

**Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 200 000 Ft
Estimation: 359 – 513 €**

38

SOÓS J. JELZÉSEL | SIGNED SOÓS J.

Magyar honvéd törzstiszt zászlóavatáson, 1870 körül
Hungarian National Guard Officer at Inauguration of
the Battalion, 1870's

olaj, vászon | oil on canvas | 47,5 x 38,5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Soós J

**Kikiáltási ár: 200 000 Ft
Starting price: 513 €
Becsérték: 260 000 – 300 000 Ft
Estimation: 667 – 769 €**



37

FÁY ALBERT (1810–1880)

Sárgadinnyés csendélet, 1853 | *Still Life with Melons, 1853*

olaj, vászon | oil on canvas | 60,5 x 76,5 cm | Jelezve balra lent | Signed left below: 1853 Fáy Alb Fest.

**Kikiáltási ár: 650 000 Ft
Starting price: 1667 €
Becsérték: 1 000 000 – 1 200 000 Ft
Estimation: 2564 – 3077 €**



39

**PAÁL ALBERT
(1895–1968)**

Kunyhó a faluszélen, 1922
Abandoned Cottage, 1922

olaj, vászon | oil on canvas | 76 x 86 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below:
Paál 922

**Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 360 000 – 460 000 Ft
Estimation: 923 – 1179 €**



40

SZÉKELY BETALAN (1835–1910)

Női profil | *Sketch of a Female Face*

olaj, fa | oil on wood | 20 x 16 cm | Jelezve jobbra lent | Signed right below: Székely

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
Starting price: 410 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €

41

CARL FLÖSCHL (1848–1942)

Hölgy portréja, 1885 | *Portrait of a Lady, 1885*

vegyes technika, papír | mixed media on paper | 50,5 x 40 cm
Jelezve jobbra fent | Signed right above: Flöschl 1885

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 240 000 Ft
Estimation: 359 – 615 €



42

RUPRECHT ETELKA ADÉL (19. SZÁZAD ELSŐ FELE)
RUPRECHT ETELKA ADÉL (EARLY 19TH CENTURY)

Fiatal hölgy tüllruhában, 1846 | *Young Lady in a Tulle Dress, 1846*

vegyes technika, kasírozott papír | mixed media on paper | 28 x 22 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Ruprecht Adele, 846

Kikiáltási ár: 80 000 Ft
Starting price: 205 €
Becsérték: 100 000 – 120 000 Ft
Estimation: 256 – 308 €



43

RUPRECHT ETELKA ADÉL (19. SZÁZAD ELSŐ FELE)
RUPRECHT ETELKA ADÉL (EARLY 19TH CENTURY)

Nő fekete tüllben és bársonyban, 1825 | *Women in Black Tulle and Velvet*

vegyes technika, kasírozott papír | mixed media on paper | 26 x 21 cm
Jelezve hátdalán | Signed on the back: Ruprecht 1825

Kikiáltási ár: 180 000 Ft
Starting price: 462 €
Becsérték: 240 000 – 360 000 Ft
Estimation: 615 – 923 €



44

JOHANN GUSTAV SANDBERG (1782–1854)

Gyermek, 1806 | *Child, 1806*

olaj, fa | oil on wood | 29 x 23,5 cm
Jelezve jobbra középen | Signed in the right middle: J. Sandberg 1806

Kikiáltási ár: 400 000 Ft
Starting price: 1026 €
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft
Estimation: 2051 – 2564 €



45

JOSEF KRIEHÜBER (1801–1876)

Loknis hölgyportré halványkékben, 1842
Young Woman with Ringlets in Pale Blue, 1842

vegyes technika, karton | mixed media on cardboard | 26 x 22 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Krie Hübber 842

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 140 000 – 160 000 Ft
Estimation: 359 – 410 €



46

M. FRIDA JELZÉSSEL | SIGNED M. FRIDA

Loknis hölgyportré rózsaszínben | *Young Woman with Ringlets in Pink*

vegyes technika, karton | mixed media on cardboard | 22 x 18 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: M. Frida

Kikiáltási ár: 70 000 Ft
Starting price: 179 €
Becsérték: 90 000 – 100 000 Ft
Estimation: 231 – 256 €



47

SZENES FÜLÖP (1863–1944)

Lány portréja | *Portrait of a Girl*

vörös kréta, papír | red chalk on paper | 62 x 47 cm
Jelezve jobbra középen | Signed in the middle right: Szenes

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €





Bartolomeo Schedoni:
Mária gyermekével és
Keresztelő Szent Jánossal

48

17. SZÁZADI ITÁLIAI FESTŐ | 17TH CENTURY ITALIAN PAINTER

Madonna a gyermek Jézussal és Keresztelő Szent Jánossal | *Madonna and Child with Saint John the Baptist*

olaj, vászon | oil on canvas | 110 x 81 cm | Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 2 800 000 Ft
Starting price: 7179 €
Becsérték: 4 000 000 – 5 000 000 Ft
Estimation: 10 256 – 12 821 €

A vizsgált festmény az itáliai festészetben különösen népszerű témát, a hagyományos Madonna-ábrázolásokat a gyermek Keresztelő Szt. János alakjával kiegészítő kompozíciót ábrázol, amely mindenekelőtt Raffaello és Leonardo reneszánsz Madonna-ábrázolásait követően vált elterjedtté. A képtípus az itáliai barokk festészetben rendkívül gyakori. A vizsgált festmény felülete sérült, kopott, helyenként pereg, azonban a felső, lazúros festékrétegek hiánya ellenére is jellegzetes stílusjegyeket mutat. Alkotója kétségtelenül ismerte Ludovico (1555-1619), Annibale (1560-1609) és Agostino Carracci (1557-1602) művészetét, azonban mindenekelőtt, további Bolognában és Pármában műkö-

dött emiliai festők műveit. Többek között Francesco Albani (1578-1660), Lucio Massari (1569-1633) és Bartolomeo Schedoni (11578-1615) hatott rá legerősebben. Az utóbbi festő Madonna-típusai kétségkívül párhuzamba állíthatóak festményünk Máriájának alakjával. A kép jelenlegi állapota, felületi kopásai sajnos nem teszik lehetővé a mű pontosabb meghatározását, esetleg mesternévhez való kapcsolását, azonban mindenképp egy a nagy emiliai festők környezetében működött, jó érzékű és képzett festőt kell feltételeznünk a mű alkotójaként.

DR. KOVÁCS ZOLTÁN

49

NÁRAY AURÉL
(1883–1948)

Anya gyermekeivel
Mother with Children

olaj, vászon | oil on canvas
70 x 50 cm
Jelzve jobbra fent
Signed right above: Náray Aurél

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
Starting price: 410 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €





50

KÁDÁR BÉLA (1877–1956)

Szabadság | Freedom

tus, papír | ink on paper | 17 × 11 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Kádár Béla

Kikiáltási ár: 180 000 Ft
Starting price: 462 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €

51

JÁNDI DÁVID (1893–1944)

Anya gyermekével, 1942
Mother with her Child, 1942

tus, papír | ink on paper | 31 × 22,5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Jándi 942

Kikiáltási ár: 80 000 Ft
Starting price: 205 €
Becsérték: 100 000 – 120 000 Ft
Estimation: 256 – 308 €



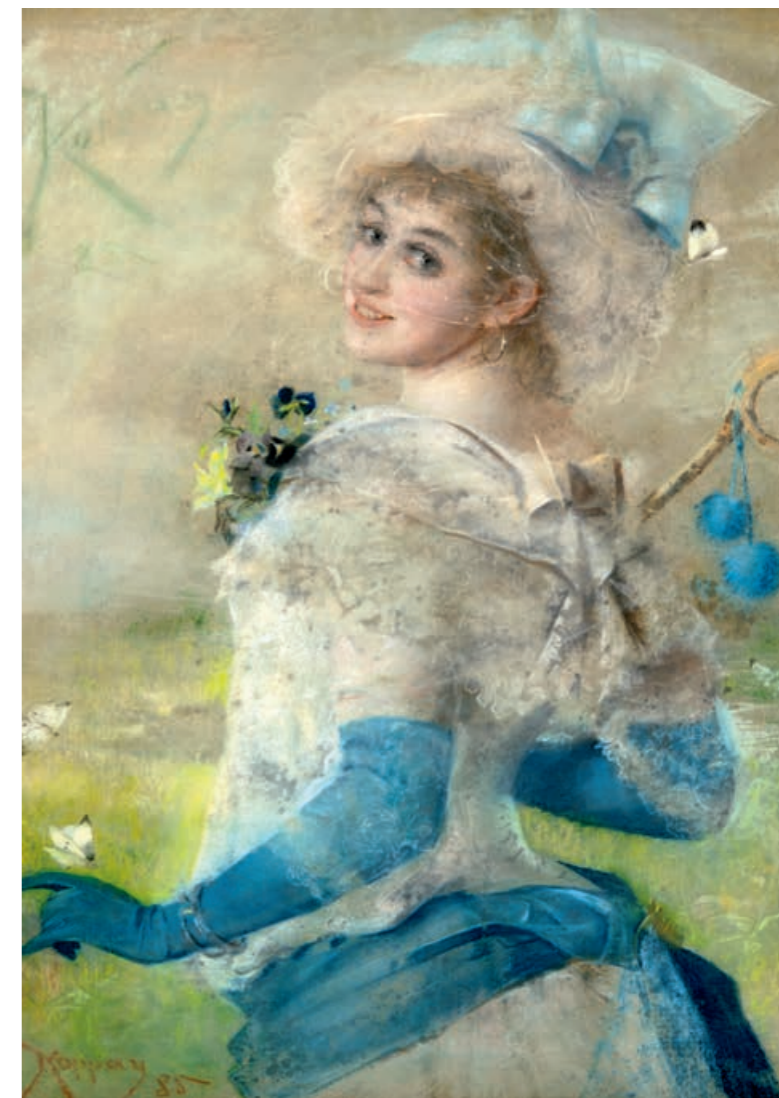
53

KOPPAY JÓZSEF ÁRPÁD (1859–1927)

Hölgy, 1885 | *Lady, 1885*

pasztell, karton | pastel on cardboard | 98 × 74 cm
Jelezve balra fent | Signed left above: Koppay 85
balra lent | left below: Koppay 85

Kikiáltási ár: 600 000 Ft
Starting price: 1538 €
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft
Estimation: 2051 – 2564 €



52

RÉTHY KÁROLY (1884–1921)

Napernyős hölgy | *Lady with Sunshade*

olaj, vászon | oil on canvas | 86 × 70 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Réty

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 380 000 – 480 000 Ft
Estimation: 974 – 1231 €



54

MÁRK LAJOS (1867–1940)

Hölgy virágokkal | *Lady with Flowers*

olaj, vászon | oil on canvas | 80 × 60 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Márk

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €



55

ISMERETLEN FESTŐMŰVÉS Z | UNKNOWN PAINTER

Árkádia | *Arcadia*

olaj, vászon | oil on canvas | 180 x 265 cm | Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 900 000 Ft
Starting price: 2308 €
Becsérték: 1 200 000 – 1 500 000 Ft
Estimation: 3077 – 3846 €

56

ISMERETLEN FESTŐMŰVÉS Z | UNKNOWN PAINTER

Aktok | *Nudes*

olaj, vászon | oil on canvas | 39 x 44 cm
 Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 140 000 – 200 000 Ft
Estimation: 359 – 513 €



57

MEDVECZKY JENŐ (1902–1969)

Orfeusz és Eurüdiké | *Orpheus and Eurydice*

tempera, karton | tempera on cardboard | 22 x 17,5 cm
 Jelezve balra lent | Signed left below: Medveczky

Kikiáltási ár: 220 000 Ft
Starting price: 564 €
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1026 – 1538 €



Nicolas Poussin: Orpheusz és Eurüdiké részlet



Nicolas Poussin: Orpheusz és Eurüdiké, 1650 – 1653, Louvre, Párizs



Federico Cervelli: Eurüdiké és Orpheusz



58

BENE JÓZSEF (1903–1986)

Lófűrösztés Önarcképpel, 1942
Horse Tanning with Self-portrait

olaj, vászon | oil on canvas | 75 x 60 cm | Jelezve balra lent
 Signed left below: Bene 1942. | Reprodukció | Reproduction:
 Jánosházy György: Bene József: képjegyzék 13. kép

Kikiáltási ár: 750 000 Ft
Starting price: 1923 €
Becsérték: 1 000 000 – 1 200 000 Ft
Estimation: 2564 – 3077 €



59

BÉLI VÖRÖS ERNŐ (1882–1922)

Olvasó akt | Reading Nude

olaj, fa | oil on wood | 52,5 × 69 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft
Estimation: 359 – 462 €

60

CZÓBEL BÉLA (1883–1976)

Pihenő női akt | Lying Female Nude

ceruza, papír | pencil on paper | 41 × 52 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Czóbel

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €



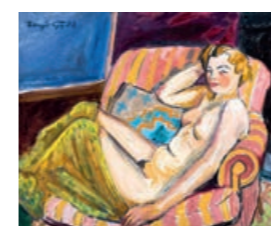
61

FENYŐ GYÖRGY (1904–1978)

Női akt kabátban
Female Nude in Coat

olaj, vászon | oil on canvas | 100 × 72 cm
Jelezve hátoldalon: Fenyő György
Hagyatéki pecsét | Signed on the back:
Fenyő György Heritage seal

Kikiáltási ár: 2 400 000 Ft
Starting price: 6154 €
Becsérték: 4 000 000 – 6 000 000 Ft
Estimation: 10 256 – 15 385 €



Fenyő György: Fekvő akt sárga csíkos fotelban, 1938



Fenyő György: Ülő akt csíkos fotelban

Fenyő György édesapja révén Fenyő Miksa mindig is közel volt az irodalmi élet elitjeihez és a kulturális élethez, hiszen édesapja a Nyugat alapító szerkesztője. A Berény Róbert által vezetett városmajori szabad iskolájába járt, ezt követően Kmetty János válik mesterévé. Művészetére nagy hatással volt Párizsban töltött éve, ahol találkozhatott a nagy francia modern mesterek alkotásaival.

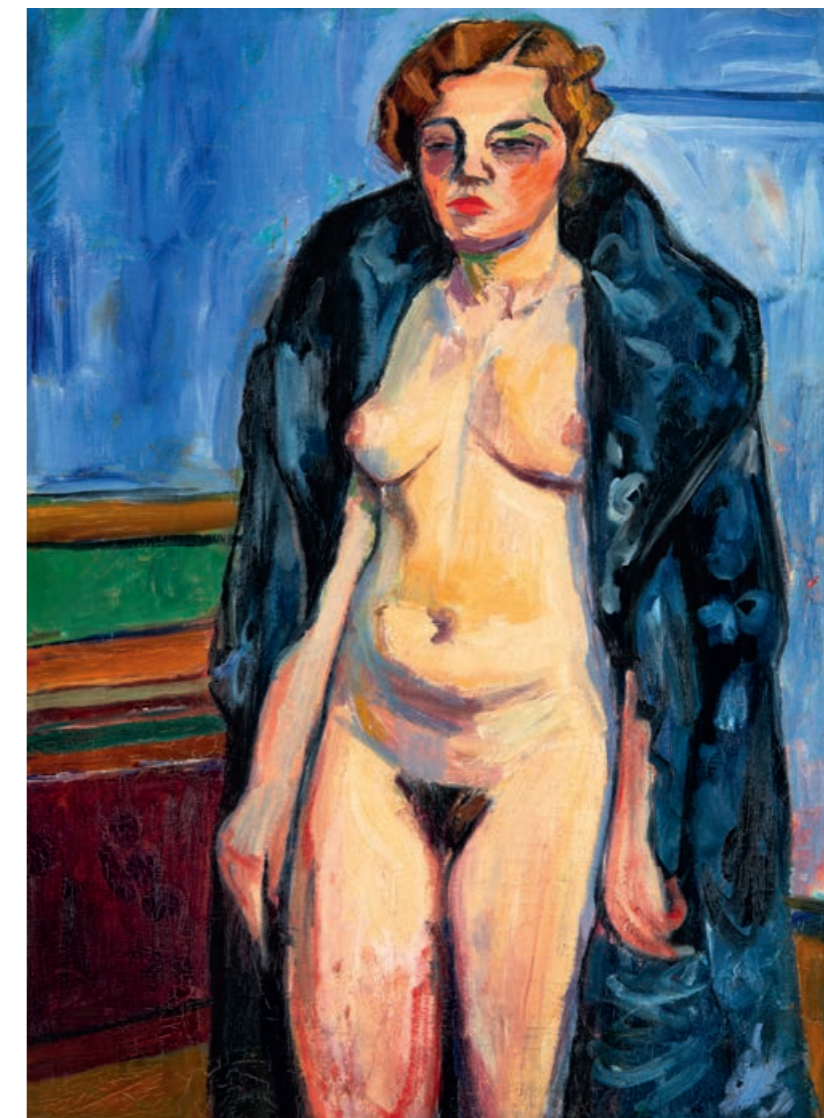
A debütáló kiállításon az Esti Kurir angol tudósítója Fenyő művészetét szolid felépítésű, a színek és vonalak egyensúlyban lévő, erős és előkelőségéről nyilatkozik. A kiállításon a portrék és mediterrán hangulatú tájképek uralkodtak.

A kiállításon szereplő embert ábrázoló képeiről a következőket írták: „más-más módszerrel fest férfit és nőt. A női portrékon könnyű, csaknem áttetsző technikát használ. (...) A férfarcot tömör impastóban festi, tékozló bőséggel rakja rá a festéket”¹

1. Sz.n.: A Daily Mail Fenyő György londoni kiállításáról. Budapesti Hírlap, 1930. március 9. 18.

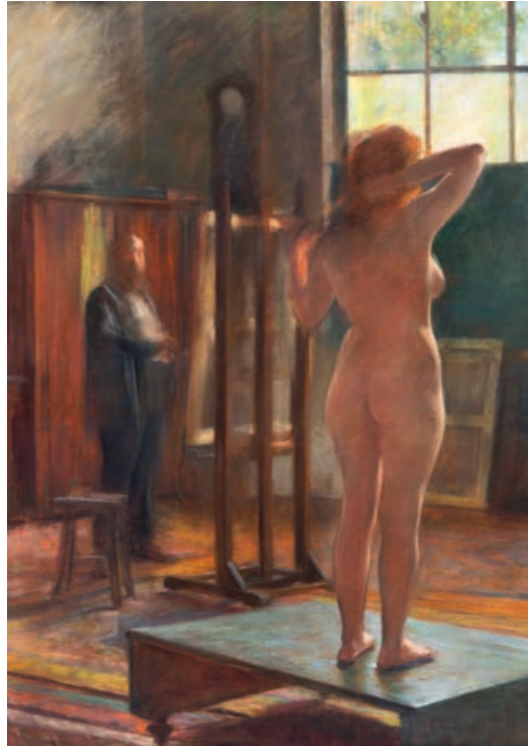
Felhasznált irodalom:

Sz.n.: Fenyő György londoni kiállítása. Esti Kurir, 1930. február 20. 10.
Bodó Galéria és Aukciósház-FeylerArt: Fenyő György- Elfeledett művészete, Budapest, 2020



A most jelen lévő Női akt kabátban című kép háttérében egy zöld bútor áll ez előtt áll a meztelen női alak, rajta egy nagy sötétkék kabát, ami kifut a kép nézőteréből. A kompozíciót tekintve az alak térdtől lefelé nem látszik, a háttér színeiben a kék dominál, ezzel a modell haja és meztelen teste még jobban a középpontba kerül. Párhuzamot vélhetünk felfedezni másik két képével a Fekvő akt sárga csíkos fotelban és az Ülő akt csíkos fotelban című képe között. A kontúros, vastagon felvitt erőteljes színek mindhárom képen megjelennek. A modellek haján és arcukon azonosság figyelhető meg. A most előkerült képen a nő arca karizmatikus, Fenyő képes volt megtalálni a modelljének a karakterét. Kevés színnel alkotja meg a kép harmóniáját.

SÜLYI DIÁNA



62

RUDNAY GYULA (1878–1957)

Női akt műteremben, 1927 | *Female Nude in the Studio*

olaj, vászon | oil on canvas | 150 × 110 cm
Jelzve jobbra fent | Signed right above: Rudnay 1927

Kikiáltási ár: 850 000 Ft
Starting price: 2179 €
Becsérték: 1 200 000 – 1 800 000 Ft
Estimation: 3077 – 4615 €

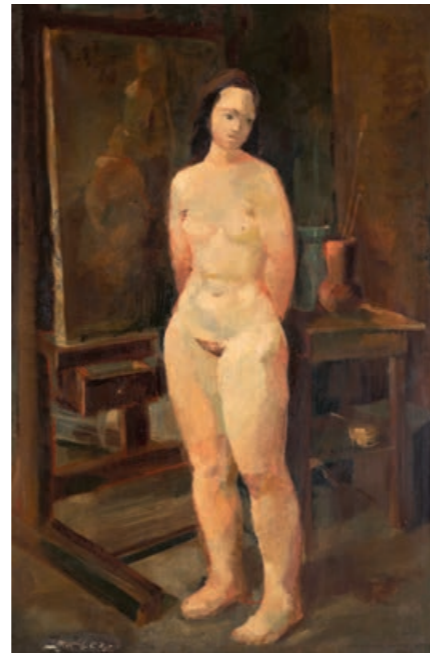
63

SZABÓ VLADIMIR (1905–1991)

Álló női akt | *Standing Female Nude*

olaj, vászon | oil on canvas | 101 × 66 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €



64

KOMÁROMI-KATZ ENDRE (1880–1969)

Kislány | *Little Girl*

olaj, vászon | oil on canvas | 52 × 41 cm
Jelzve jobbra lent | Signed right below: Komáromi-Katz E

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €

65

**ISMERETLEN FESTŐMŰVÉS Z
UNKNOWN PAINTER**

Aktok | *Nudes*

olaj, vászon | oil on canvas | 80 × 60 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 180 000 Ft
Estimation: 410 – 462 €



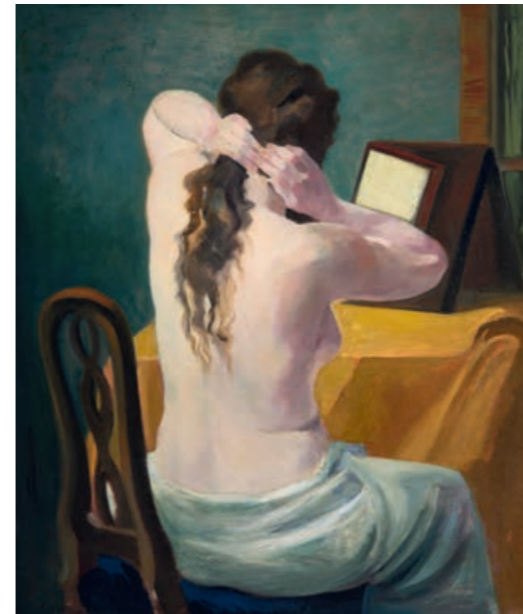
66

**ISMERETLEN FESTŐMŰVÉS Z
UNKNOWN PAINTER**

Fésülködő akt
Sitting Female Nude Combing her Hair

olaj, fa | oil on wood | 81 × 70 cm
Jelzve balra fent: töredékes | Signed left above: partial

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft
Estimation: 359 – 462 €



67

ISMERETLEN FESTŐMŰVÉS Z

Női portré | *Portrait of a Woman*

pasztell, papír | pastel on paper | 48 × 34 cm
Jelzve jobbra lent: kiolvashatatlan
Signed right below: unreadable

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €





68

GEORGES GORI (ROGGIA)
(1894 – 1944)

Art deco szobor | *Art Deco Sculpture*

spiáter, márvány talapzaton | zamak on marble pedestal | 33 × 90 × 20 cm
Jelezve talapzaton | Signed on pedestal: Roggia

Kikiáltási ár: 260 000 Ft
Starting price: 667 €
Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft
Estimation: 872 – 1128 €



69

GREFF LAJOS (1888–?)

Női akt kutyával | *Female Nude with Puppy*

bronz | bronze | 31 × 28 × 16 cm
Jelezve talapzaton | Signed on pedestal: Greff L.

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1026 – 1538 €

70

BÚZA BARNABÁS (1910–2010)

Csók | *Kiss*

bronz | bronze | 30 × 22 cm
Jelezve hátoldalon | Signed on the back: Buzi Barna

Kikiáltási ár: 380 000 Ft
Starting price: 974 €
Becsérték: 460 000 – 550 000 Ft
Estimation: 1179 – 1410 €



71

KARL PERL (1876–1965)

Ugró női akt | *Jumping Female Nude*

bronz | bronze | 30 × 10,5 × 20 cm
Jelezve talapzaton | Signed on pedestal: K. Perl

Kikiáltási ár: 320 000 Ft
Starting price: 821 €
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1026 – 1538 €



72

FEKETE JÓZSEF (1903–1979)

Női akt | *Female Nude*

bronz | bronze | 35 × 13 × 5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Fekete J

Kikiáltási ár: 220 000 Ft
Starting price: 564 €
Becsérték: 500 000 – 800 000 Ft
Estimation: 1282 – 2051 €



73

FADRUSZ JÁNOS (1858–1903)

Toldi Miklós a farkasokkal
Miklós Toldi with the Wolves

bronz | bronze | 84,5 cm magas
(84,5 × 56 × 40 cm talapzat)
Jelezve talapzaton | Signed on pedestal: Fadrusz János

Kikiáltási ár: 3 000 000 Ft
Starting price: 7692 €
Becsérték: 4 000 000 – 5 000 000 Ft
Estimation: 10256 – 12821 €



74

TÓTH ERNŐ (1949)

Rinocérosz marabuval, 2001
Rhinoceros with Marabou, 2001

bronz | bronze | 27 × 33 × 11,5 cm
Jelezve talapzaton | Signed on pedestal: Tóth E. 2001

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1026 – 1538 €



75

19. SZÁZADI JAPÁN MŰVÉSZ
19TH CENTURY JAPANESE ARTIST

Pelikán | Pelican

bronz, 1860-as évek, Meidzsi-kor
bronze, 1860's, Meiji-period | 66 × 60 × 18 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 1 400 000 Ft
Starting price: 3590 €
Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft
Estimation: 5128 – 7692 €





76

GYENES GITTA (1888–1960)

Tavaszi virágcsendélet | *Still Life with Spring Flowers*

olaj, farost | oil on wood fibre | 55,5 × 42 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Gyenes Gitta

Kikiáltási ár: 240 000 Ft
Starting price: 615 €
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1026 – 1538 €

77

SIKUTA GUSZTÁV (1919–1985)

Csendélet gyümölcsökkel és kagylóval
Still Life with Fruits and Shells

olaj, farost | oil on wood fibre | 60 × 80 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Sikuta
Kiállítva | Exhibited: Képcsarnok Vállalat

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
Starting price: 410 €
Becsérték: 220 000 – 320 000 Ft
Estimation: 564 – 821 €



78

MUND HUGÓ (1892–1961)

Csendélet | *Still Life*

olaj, kasírozott vászon | oil on mounted canvas | 34 × 44,5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Mund H.

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €

79

VÉN EMIL (1902–1984)

Virágcsendélet | *Still Life with Flowers*

olaj, farost | oil on wood fibre | 74,5 × 62 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Vén

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
Starting price: 410 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €



80

GRÁBER MARGIT (1895–1993)

Virágcsendélet | *Still Life with Flowers*

olaj, kasírozott vászon
oil on mounted canvas | 42 × 32 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Gráber

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 180 000 – 280 000 Ft
Estimation: 462 – 718 €

81

FÉLEGYHÁZI LÁSZLÓ (1907–1986)

Csendélet, 1956 | *Still life, 1956*

olaj, papír | oil on paper | 34,5 × 39,5 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Félegyházi 956

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 200 000 Ft
Estimation: 359 – 513 €





82

MAGYAR MANNHEIMER GUSZTÁV (1859–1937)

Tengerpart | *Beach*

olaj, fa | oil on wood | 40,5 × 50 cm | Jelezve jobbra lent | Signed right below: Magyar Mannheimer G

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 380 000 – 480 000 Ft
Estimation: 974 – 1231 €

83

MENDLIK OSZKÁR (1871–1963)

Háborgó tenger | *Raging Sea*

olaj, vászon | oil on canvas | 40 × 51 cm
Jelezve balra lent | Signed left below:
Mendlik Oszkár

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft
Estimation: 359 – 462 €



84

ALOIS ARNEGGER (1879–1963)

Mediterrán tengerpart | *Mediterranean Landscape*

olaj, vászon | oil on canvas | 100 × 150 cm | Jelezve jobbra lent | Signed right below: A. Arnegger

Kikiáltási ár: 400 000 Ft
Starting price: 1026 €
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft
Estimation: 1538 – 2051 €



85

MÉRŐ ISTVÁN (1873–1938)

Uszály | *Barge*

olaj, vászon | oil on canvas | 48 × 60 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Mérő

Kikiáltási ár: 180 000 Ft
Starting price: 462 €
Becsérték: 280 000 – 360 000 Ft
Estimation: 718 – 923 €



86

ENDREY SÁNDOR (1867–1940)

Parkban | *In the Park*

olaj, karton | oil on cardboard | 34 × 41 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Endrey S.

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
Starting price: 410 €
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft
Estimation: 615 – 872 €



87

BERKES ANTAL (1874–1938)

Belvárosi utcaszélet | *Downtown Street*

olaj, vászon | oil on canvas | 60 × 80 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Berkes A.

Kikiáltási ár: 180 000 Ft
Starting price: 462 €
Becsérték: 280 000 – 380 000 Ft
Estimation: 718 – 974 €



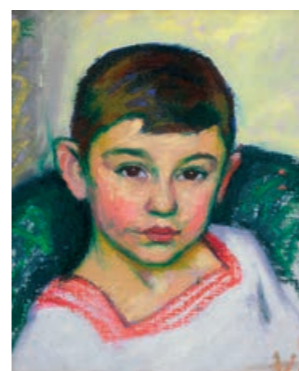
88

19. SZÁZADI FESTŐMŰVÉSZ
19TH CENTURY PAINTER

Mulatság a szabadban | *Revelry in the Outdoors*

olaj, karton | oil on cardboard | 26 × 21,7 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 120 000 – 160 000 Ft
Estimation: 308 – 410 €



Lohwag Ernesztin: Kisfiú



Lohwag Ernesztin: Önarckép



Lohwag Ernesztin:
Hölgy fehér csipkeruhában



89

LOHWAG ERNESZTIN
(1878–1940)

Hölgy strucc tollas kalapban, 1910
Lady in a Hat with Ostrich Feathers, 1910

olaj, vászon | oil on canvas | 118,5 × 94,5 cm
Jelezve balra fent | Signed left above: Lohwag E. 1910

Kikiáltási ár: 1 800 000 Ft
Starting price: 4615 €
Becsérték: 2 400 000 – 3 200 000 Ft
Estimation: 6154 – 8205 €



90

KOTÁSZ KÁROLY (1872–1941)

Párizsi park, 1910 körül
Park in Paris, circa 1910

olaj, kasírozott vászon | oil on mounted canvas | 35 × 45 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Kötász

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft
Estimation: 615 – 872 €



91

BERKES ANTAL (1874–1938)

Forgalmas utcakép | *Busy Street Scene*

olaj, vászon | oil on canvas | 40,5 × 48,5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Berkes A.

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
Starting price: 410 €
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft
Estimation: 615 – 872 €



93

BERKES ANTAL (1874–1938)

Virágpiac | *Flower Market*

tempera, papír | tempera on paper
50 × 70 cm | Jelezve jobbra lent
Signed right below: Berkes A.

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 220 000 – 280 000 Ft
Estimation: 564 – 718 €



92

DEBRECZENY TIVADAR (1890–1976)

Debreceni parkrészlet | *Park in Debrecen*

olaj, vászon | oil on canvas | 68 × 86 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Debreczeny Tivadar

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 120 000 – 160 000 Ft
Estimation: 308 – 410 €



94

ILOSVAI VARGA ISTVÁN (1895–1978)

A kapu előtt Szentendrén
In Front of the Gate in Szentendre

olaj, vászon | oil on canvas | 60×70cm
Jelezve balra lent | Signed left below:
Ilosvai Varga I. | Kiállítva | Exhibited:
Képcsarnok Vállalat

Kikiáltási ár: 420 000 Ft
Starting price: 1077 €
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft
Estimation: 1538 – 2051 €



95

DURAY TIBOR (1912–1988)

Felvonulás a Hősök terén | *Parade in Heroes' Square*

olaj, farost | oil on wood fibre | 20 × 84 cm | Jelezve balra lent | Signed left below: D. T.

Kikiáltási ár: 180 000 Ft
Starting price: 462 €
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft
Estimation: 615 – 872 €



96

BIZSE JÁNOS (1920–1981)

Őszi fény, 1978 | *Autumn Light, 1978*

olaj, vászon | oil on canvas | 80 × 60 cm | Jelezve jobbra lent | Signed right below: Bizse János 1978

Kikiáltási ár: 180 000 Ft
Starting price: 462 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €

97

FARKASHÁZY MIKLÓS (1895–1964)

Útjavítás, 1935 | *Road Repair, 1935*

színes vonal relief | coloured line-relief
 41 × 37,5 cm | Jelezve balra lent
 Signed left below: FM hátoldalon
 on the back: Farkasházy 1935

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 380 000 – 480 000 Ft
Estimation: 974 – 1231 €



98

ANTAL LÓRÁND (1903–1975)

Labdarúgó mérkőzés, 1956
Football Match, 1956

olaj, vászon | oil on canvas
 70 × 100 cm | Jelezve balra lent
 Signed left below: Antal 1956

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €



99

ZÓRÁD ERNŐ (1911–2004)

Hadnagy utcai vendéglő | *Restaurant in Hadnagy Street*

akvarell, papír | watercolour on paper | 24 x 35,5 cm
 Jelezve balra lent | Signed left below: Zórád Ernő Tabán (Hadnagy utcai vendéglő)

Kikiáltási ár: 750 000 Ft
Starting price: 1923 €
Becsérték: 1 200 000 – 1 600 000 Ft
Estimation: 3077 – 4103 €



Marada József vendéglője, Tabán, Budapest



100

BARTA MÁRIA (1897–1969)

A Lánchíd újjáépítése; kétoldalas, hátoldalon: Csendélet
Reconstruction of the Chain Bridge; double-sided, on the back: Still Life

olaj, vászon | oil on canvas | 60 x 80 cm | Jelezve hátoldalon jobbra lent | Signed on the back right below: Barta Mária

Kikiáltási ár: 480 000 Ft
Starting price: 1231 €
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft
Estimation: 2051 – 2564 €



A lerombolt Lánchíd 1948-ban, az újjáépítés kezdetekor, előtérben a József Attila (1945) úszódarú (Fotó Fortepan, Mihalik István)



101

DIETRICH ADOLF (1869–1953)

Duna-part | *Bank of the Danube*

olaj, karton | oil on cardboard | 24 x 32,5 cm | Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €



102

KLIMÓ ISTVÁN
(1883–1961)

Dunai uszály | *Barge on the Danube*

pasztell, papír | pastel on paper | 40 x 50 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below:
Klimó István

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 180 000 – 240 000 Ft
Estimation: 462 – 615 €



103

PAÁL ALBERT (1895–1968)

Nagybánya | *Nagybánya*

olaj, vászon | oil on canvas | 70 x 80 cm | Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1026 – 1538 €



104

PIRK JÁNOS (1903–1989)

Nagybányai utca | *Street in Nagybánya*

olaj, vászon | oil on canvas | 50 x 70 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Pirk

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 180 000 – 280 000 Ft
Estimation: 462 – 718 €



105

BÁNSÁGI VINCE (1890 K.-?)

Tájkép | *Landscape*

olaj, vászon | oil on canvas | 74 x 91,5 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 180 000 Ft
Starting price: 462 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €



107

CSERGEZÁN PÁL (1924–1996)

Mongólia, 1984 | *Mongolia, 1984*

pasztell, papír | pastel on paper | 34 x 50 cm | Jelezve jobbra lent | Signed right below: Csergezán Pál, 1984

Kikiáltási ár: 1 600 000 Ft
Starting price: 4103 €
Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft
Estimation: 5128 – 7692 €

106

SZEPESI KUSZKA JENŐ
(1885–1948)

Alpesi táj tóval és nádtetős házakkal | *Alpine Landscape with a Lake and Thatched Houses*

olaj, vászon | oil on canvas | 80 x 100 cm | Jelezve jobbra lent | Signed right below: Szepesi Kuszka Jenő

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1282 – 1538 €



108

ENDRE BÉLA (1914–1986)

Tájkép vihar előtt | *Landscape Before the Storm*

olaj, vászon | oil on canvas | 50 x 65 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Endre

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 180 000 – 280 000 Ft
Estimation: 462 – 718 €



109

RUBOVICS MÁRK
(1867–1947)

Téli erdőben sétáló
A Walker in the Winter Forest

olaj, vászon | oil on canvas
47 x 60 cm | Jelezve jobbra lent
Signed right below: Rubovics M.

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft
Estimation: 359 – 462 €

111

TETTEY EMIL (1885–1963)

Tabán télen, 1936
Taban in Winter, 1936

olaj, vászon | oil on canvas | 58 x 84 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below:
Tetty E 1936

Kikiáltási ár: 380 000 Ft
Starting price: 974 €
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft
Estimation: 1538 – 2051 €



Tabáni városkép



A lerombolt tabáni városkép



110

EDVI ILLÉS ALADÁR (1870–1958)

Nyáj őszi erdőben | *Flock in the Autumn Forest*

akvarell, karton | watercolour on cardboard | 42 x 58 cm | Jelezve balra lent | Signed left below: E. Illés A.

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 160 000 – 180 000 Ft
Estimation: 410 – 462 €



112

GUZSIK ÖDÖN
(1902–1954)

Halászbástya | *Fisherman's Bastion*

olaj, vászon | oil on canvas | 27,5 x 37,5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Guzsik Ö

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 260 000 – 380 000 Ft
Estimation: 667 – 974 €



Magyarország, Budapest I., budai Vár, Halászbástya kilátás az Erzsébet híd és a Gellért-hegy felé, 1930, Olbert Mariann, Frotepan



113

UDVARY PÁL
(1900–1987)

Tihany télen
Tihany at Winter

olaj, vászon | oil on canvas | 61 × 80 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Udvary Pál
Kiállítva | Exhibited: Képcsarnok Vállalat

Kikiáltási ár: 220 000 Ft
Starting price: 564 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €



Tihanyi-Apátság

114

UDVARY PÁL (1900–1987)

Tihanyi Belső-tó | *Lake at Tihany*

olaj, vászon | oil on canvas | 60 × 80 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Udvary Pál
Kiállítva | Exhibited: Képcsarnok Vállalat

Kikiáltási ár: 220 000 Ft
Starting price: 564 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €



116

BOKOR VILMOS (1897–1984)

Róma, 1927 | *Rome, 1927*

pasztell, papír | pastel on paper | 48 × 59 cm
Jelezve balra lent | Signed left below:
Bokor Vilmos, Roma 1927

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft
Estimation: 359 – 462 €



Isola Tiberina



Isola Tiberina



115

ILOSVAI VARGA ISTVÁN (1895–1978)

Szentendre

olaj, vászon | oil on canvas | 60 × 70 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Ilosvai Varga
Kiállítva | Exhibited: Képcsarnok Vállalat

Kikiáltási ár: 420 000 Ft
Starting price: 1077 €
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft
Estimation: 1538 – 2051 €

117

NAGY ISTVÁN
(1873–1937)

Tájkép

pasztell, papír | pastel on paper | 24 × 27 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below:
Nagy István

Kikiáltási ár: 300 000 Ft
Starting price: 769 €
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft
Estimation: 1282 – 1794 €





118

MEDNYÁNSZKY LÁSZLÓ (1852–1919)

Erdő napsütéses tisztással | *Forest with Sunny Glade*

olaj, karton | oil on cardboard | 26 × 34,5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Mednyánszky

Kikiáltási ár: 1 800 000 Ft
Starting price: 4615 €
Becsérték: 2 200 000 – 3 000 000 Ft
Estimation: 5641 – 7692 €



119

PÓR BERTALAN (1880–1964)

Tájkép jegenyékkal, 1906 | *Landscape with Maidens, 1906*

olaj, vászon | oil on canvas | 46 × 58 cm | Jelezve jobbra lent | Signed right below: Pór 1906

Kikiáltási ár: 2 200 000 Ft
Starting price: 5641 €
Becsérték: 2 500 000 – 3 200 000 Ft
Estimation: 6410 – 8205 €



120

SHAKIROV SEBESTYÉN (1892–1966)

Téli táj | *Winter Landscape*

olaj, vászon | oil on canvas | 52 x 46 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Sakirov

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft
Estimation: 615 – 872 €

121

FARKASHÁZY MIKLÓS
(1895–1964)

Utcarészlet | *Street*

vegyes technika, vászon | mixed media on canvas
60 x 80 cm | Jelezve balra lent | Signed left below:
Farkasházy

Kikiáltási ár: 240 000 Ft
Starting price: 615 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €



122

EMŐD AURÉL (1897–1958)

Asszonyok a kútnál | *Women at the Well*

olaj, vászon | oil on canvas | 79 x 71 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Emőd

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 360 000 – 420 000 Ft
Estimation: 923 – 1077 €

123

JÁNDI DÁVID (1893–1944)

Hazafelé | *On the Way Home*

tempera, karton | tempera on cardboard | 34 x 28 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Jándi D.

Kikiáltási ár: 180 000 Ft
Starting price: 462 €
Becsérték: 260 000 – 380 000 Ft
Estimation: 667 – 974 €



124

SZÜLE PÉTER (1886–1944)

Fejkötős nő | *Woman in Scarf*

olaj, vászon | oil on canvas | 50 x 40 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Szüle

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 120 000 – 160 000 Ft
Estimation: 308 – 410 €





125

SCHÉNER MIHÁLY (1923–2009)

Enteriőr | Interior

olaj, farost | oil on wood fibre | 60 × 80 cm
Jelezve jobbra fent | Signed right above:
Schéner

Kikiáltási ár: 240 000 Ft
Starting price: 615 €
Becsérték: 320 000 – 420 000 Ft
Estimation: 821 – 1077 €

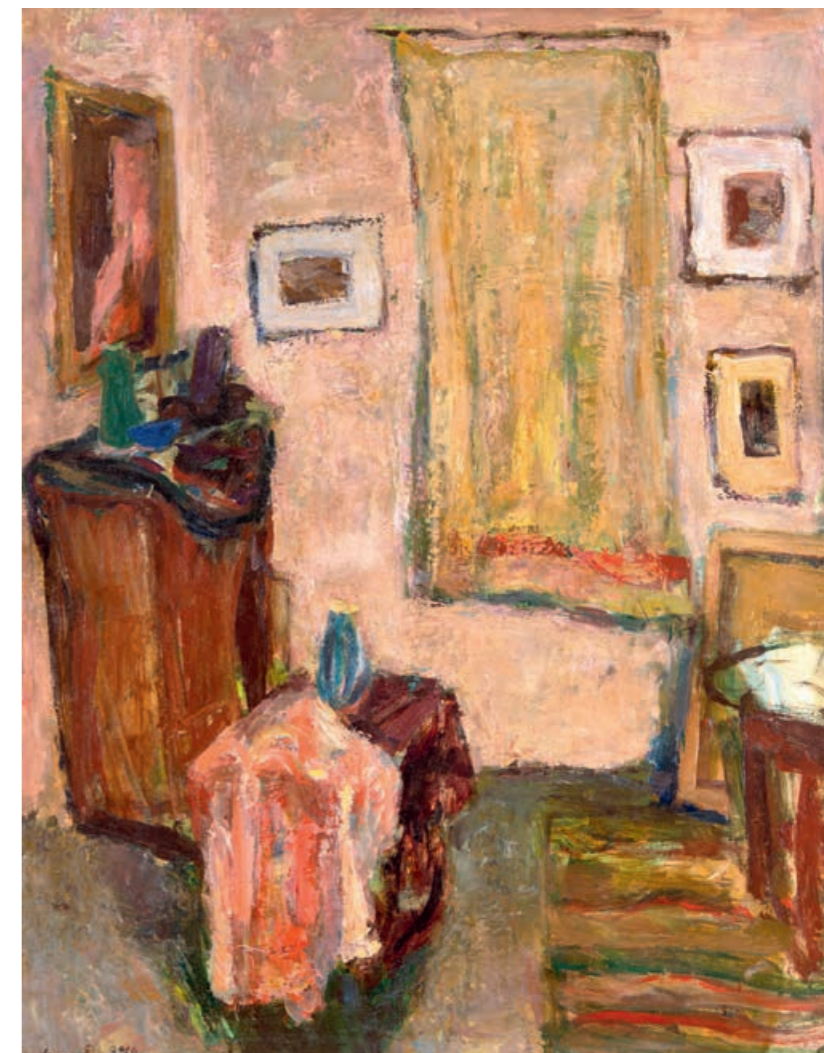
128

VASS ELEMÉR (1887–1957)

Enteriőr, 1948 | Interior, 1948

olaj, farost | oil on wood fibre | 80 × 65 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Vass E. 948

Kikiáltási ár: 240 000 Ft
Starting price: 615 €
Becsérték: 320 000 – 420 000 Ft
Estimation: 821 – 1077 €



126

BORDÁS FERENC (1911–1982)

Műterem, 1965 | Studio, 1965

olaj, vászon | oil on canvas | 51 × 60,5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Bordás Ferenc 1965

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 160 000 – 240 000 Ft
Estimation: 410 – 615 €



127

ISMERETLEN FESTŐMŰVÉSZ
UNKNOWN PAINTER

Enteriőr | Interior

olaj, karton | oil on cardboard | 42 × 44 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €



129

FÓNYI FRIML GÉZA
(1899–1971)

Csendélet körtékkel
Still Life with Pears

pasztell, papír | pastel on paper | 47 × 57 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Fónyi

Kikiáltási ár: 220 000 Ft
Starting price: 564 €
Becsérték: 280 000 – 380 000 Ft
Estimation: 718 – 974 €



130

FÓNYI FRIML GÉZA (1899–1971)

Csendélet kávéskannával
Still Life with Coffee Pot

olaj, vászon | oil on canvas | 50 × 60 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 320 000 Ft
Starting price: 821 €
Becsérték: 420 000 – 500 000 Ft
Estimation: 1077 – 1282 €

133

DIENER-DÉNES RUDOLF (1889–1956)

Asztali csendélet | *Still Life*

olaj, farost | oil on wood fibre | 55 × 75 cm
Jelzve jobbra középen | Signed right middle:
Diener

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 360 000 – 480 000 Ft
Estimation: 923 – 1231 €



131

BÉNYI LÁSZLÓ (1909–2004)

Virágcsendélet, 1967
Still Life with Flowers, 1967

olaj, farost | oil on wood fibre | 80 × 60 cm
Jelzve jobbra lent | Signed right below: Bényi L 67

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 180 000 – 220 000 Ft
Estimation: 462 – 564 €



134

GÁNÓCZY MÁRIA (1927)

Műtermi csendélet krókuszokkal
Studio Still Life with Crocuses

olaj, farost | oil on wood fibre | 60 × 80 cm
Jelzve balra lent | Signed left below:
Gánóczy Mária

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 200 000 – 260 000 Ft
Estimation: 513 – 667 €



132

BORDÁS FERENC (1911–1982)

Virágcsendélet, 1961
Still Life with Flowers, 1961

olaj, vászon | oil on canvas | 50 × 60 cm
Jelzve jobbra lent | Signed right below:
Bordás Ferenc 1961

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 160 000 – 240 000 Ft
Estimation: 410 – 615 €

135

DEIM PÁL (1932–2016)

Csendélet | *Still Life*

tempera, papír | tempera on paper | 30 × 22 cm
Jelzve jobbra lent | Signed right below: Deim P.

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €





136

BÉNYI LÁSZLÓ
(1909–2004)

Tengerparton | *On the Beach*

olaj, farost | oil on wood fibre | 60 × 80 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Bényi L

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 180 000 – 220 000 Ft
Estimation: 462 – 564 €

137

KÁDÁR BÉLA (1877–1956)

Lovas kompozíció | *Composition with Horsemen*

akvarell, papír | watercolour on paper | 14 × 20 cm
Jelezve jobbra fent | Signed right above: Kádár Béla

Kikiáltási ár: 360 000 Ft
Starting price: 923 €
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1282 – 1538 €



138

SCHEIBER HUGÓ (1873–1950)

Vitorlások | *Sailboats*

vegyes technika, papír | mixed media on paper | 68 × 45 cm Jelezve balra lent | Signed left below: Scheiber H.

Kikiáltási ár: 1 200 000 Ft
Starting price: 3077 €
Becsérték: 1 600 000 – 2 600 000 Ft
Estimation: 4103 – 6667 €



139

NEMES LAMPÉRTH JÓZSEF (1891–1924)

Az első nyári lakom a Burg mellett, Kamionka, Lengyelország, 1915 | *My First Summer Home Next to the Burg, Kamionka, Poland, 1915*

ceruza, papír | pencil on paper | 31 x 23 cm
 Jelezve balra lent | Signed left below:
 Kamionka 1915. júli 11. Lampérth Józ.
 hátoldalon | on the back: Az első nyári lakoma
 a Burg mellett, júli.11.

Kikiáltási ár: 700 000 Ft
Starting price: 1795 €
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft
Estimation: 2051 – 2564 €

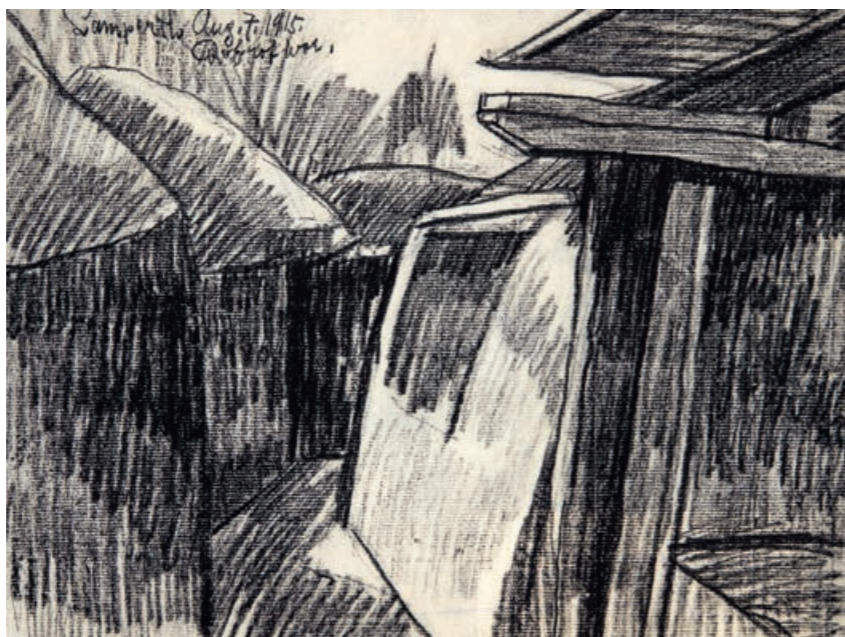
140

NEMES LAMPÉRTH JÓZSEF (1891–1924)

Sziklás táj, 1915
Rocky Landscape, 1915

ceruza, papír | pencil on paper | 30 x 23 cm
 Jelezve balra fent | Signed left above:
 Lampérth aug. 7. 1915.

Kikiáltási ár: 800 000 Ft
Starting price: 2051 €
Becsérték: 900 000 – 1 200 000 Ft
Estimation: 2308 – 3077 €



141

FEHÉR LÁSZLÓ (1953)

Zagyva-part
Zagyva Bank, 1971

olaj, farost | oil on wood fibre
 60 x 80 cm
 Jelezve jobbra lent
 Signed right below:
 Fehér László 1971

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft
Estimation: 1026 – 1282 €



142

KÁDÁR BÉLA (1877–1956)

Tánc | *Dance*

akvarell, papír | watercolour on paper | 22 x 15 cm
 Jelés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €





143

SCHEIBER HUGÓ
(1873 – 1950)

Kalapos dandy | *A Dandy in a Hat*

olaj, vászon | oil on canvas | 66 x 46 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Scheiber H.

Kikiáltási ár: 4 800 000 Ft
Starting price: 12 308 €
Becsérték: 6 000 000–7 000 000 Ft
Estimation: 15 385–17 949 €

144

SCHEIBER HUGÓ
(1873–1950)

Ligeti padon | *Park Bench*

pasztell, papír | pastel on paper
60 x 43 cm | Jelezve balra lent
Signed left below: Scheiber H

Kikiáltási ár: 650 000 Ft
Starting price: 1667 €
Becsérték: 800 000 – 1 200 000 Ft
Estimation: 2051 – 3077 €



Scheiber Hugó: Babits Mihály portréja, 1926



145

BALOGH LÁSZLÓ (1930–2023)

Szentendre

vegyes technika, papír
mixed media on paper | 55,5 x 69 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Balogh

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 180 000 – 220 000 Ft
Estimation: 462 – 564 €



146

NAGY ISTVÁN (1873–1937)

I. világháborús osztrák–magyar gyalogostiszt portréja
Portrait of a World War I. Austro-Hungarian Infantry Officer

olaj, fa | oil on wood | 48 x 35,5 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €

147

KÁDÁR BÉLA (1877–1956)

Weisz. – Kisfiú arcképe
Weiss. – *Portrait of a Little Boy*

vegyes technika, papír | mixed media on paper | 26 x 20 cm
Jelzve jobbra fent: Kádár Béla töredékes
Signed right above: partial signature of Kádár Béla
Reprodukálva | Reproduction: M. Mészáros Júlia: Kádár Béla
– A modern magyar rajzművészet mestere

Kikiáltási ár: 240 000 Ft
Starting price: 615 €
Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft
Estimation: 872 – 1128 €



148

KÉZDI KOVÁCS ELEMÉR (1898–1976)

A művész félbemaradt önarcképe, 1917
Half-finished Self-portrait of the Artist, 1917

vegyes technika, papír
mixed media on paper | 95 x 60 cm
Jelzve balra lent | Signed left below:
Kézdy-Kovács Elemér; művésznövendék
félbemaradt önarcképe – 1917-ben
a harctérre vitték, és ott végig harcolt

Kikiáltási ár: 550 000 Ft
Starting price: 1410 €
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft
Estimation: 2051 – 2564 €



Kézdy Kovács Elemér: Önarckép, 1926

A képen szereplő felirat: „Kézdy Kovács Elemér művésznövendék félbemaradt önarcképe-1917-ben a harctérre vitték s ott végig harcolt.” Kézdy Kovács Elemér édesapja, Kézdy Kovács László neve ismertebb számunkra a Pesti Hírlap képzőművészeti kritikusaként, aki a Nemzeti Szalon Igazgatósági is tagja volt. Bátyja Kézdy Kovács Lóránt is 1915-től kezdett el szerepelni festőként a Nemzeti Szalon kiállításain. Az I. Világháború kirobbanását követően hősi halált halt 1916-ban. Kézdy Kovács Elemért 18 éves korában, 1917-ben vitték el a harctérre, és a háború végig ott harcolt. Tanulmányait a budapesti Iparművészeti Főiskolán kezdte meg, majd a Képzőművészeti Főiskolán folytatta. Először 1916-17-ben szerepelt a Műcsarnok és a Nemzeti Szalon tárlatain, ezt követően rendszeres kiállítója lett. 1922-től főleg arcképeket fest több európai nagyvárosban.

Irodalom:

Nemzeti Szalon kiállításainak katalógusai, 1915-1917
Dr. Szabó Ákos András-Magyar Festők és Grafikusok Életrajzi Lexikona, A-K, NBA Kiadó, Nyíregyháza



A most árverésre kerülő önarcképe 1916-17-re tehető, a rajta lévő felirat arra utal, hogy a képet nem tudta befejezni a katonai szolgálat megkezdése miatt. A képen egy fiatal férfi ül kalapban, kezében egy befejezetlen pipa, oldalán kard. A háttérben egy félkész, színes foltokból álló festmény, az alak mellett egy palack látható. A félbemaradt végtagok üressége és vázaltszerű háttére ellenére az arcra fektetett hangsúly adja a kép középpontját. A kép érdekessége, hogy 1926-ban, egy körülbelül 10 év elteltével hasonló mozdulatban örökítette meg önmagát. A képen szintén kalapban álló helyzetben festi meg magát, ruhája és a háttér ebben az esetben már kidolgozott és befejezett. Korai önarcképét friss és lendületes festésmód jellemzi, de megmaradt a naturalista ábrázolásnál. Kevés képe került elő, néhány portré és tájkép mellett, art deco jellegű festményei ismeretesek a műtárgypiac számára. 1933-tól a Nemzeti Szalon titkára volt. Kései festészeti korszaka teljesen ismeretlen számunkra, mert 1951-ben Amerikában telepedett le, és valószínűleg ott is halt meg.

SÜLYI DIÁNA



149

BORNEMISZA LÁSZLÓ
(1910–1995)

Meseváros | *Fairy Town*

olaj, farost | oil on wood fibre | 43,5 x 58 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below:
Bornemisza

Kikiáltási ár: 480 000 Ft
Starting price: 1231 €
Becsérték: 800 000 – 1 200 000 Ft
Estimation: 2051 – 3077 €

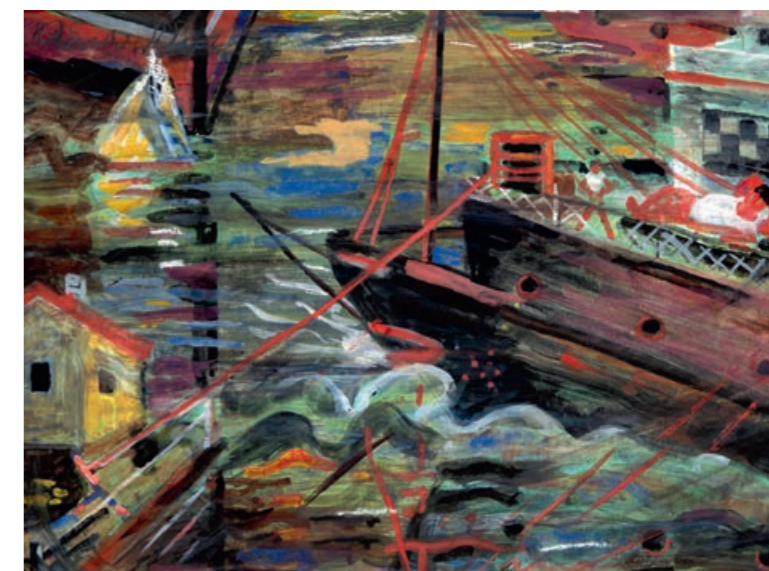
151

KLIE ZOLTÁNNÉ RÓNA KLÁRA
(1897–1987)

Kikötőrészlet | *Port*

tempera, papír | tempera on paper | 35 x 44 cm
Jelezve balra lent | Signed left above: Róna Klára

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €



152

LADÁNYI IMRE (1902–1986)

A háló, 1958 | *The Net, 1958*

olaj, vászon | oil on canvas | 86,5 x 100 cm
Jelezve balra lent | The Net, Signed left below: Ladányi 58;
hátdalalon | on the back: Ladányi. 58.

Kikiáltási ár: 380 000 Ft
Starting price: 974 €
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft
Estimation: 1538 – 2051 €



150

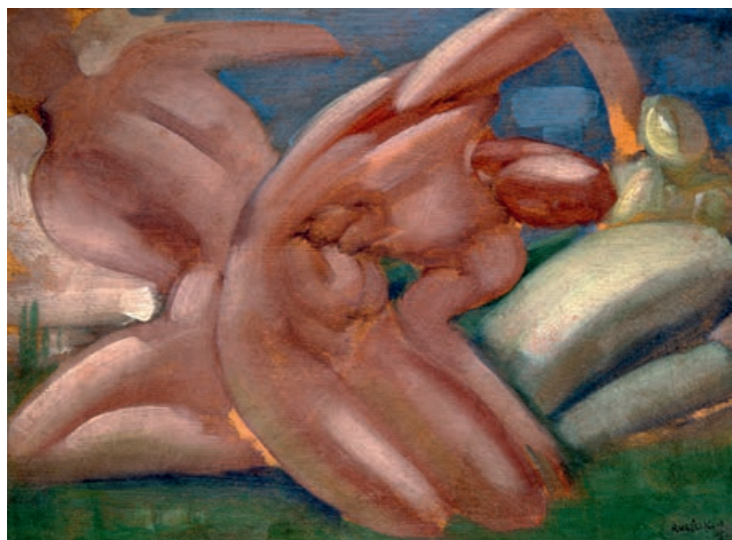
SVÁBY LAJOS (1935 – 2020)

Strand | *Beach*

olaj, vászon | oil on canvas | 70 x 90 cm | Jelezve balra lent | Signed left below: Sváby 78

Kikiáltási ár: 380 000 Ft
Starting price: 974 €
Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft
Estimation: 1128 – 1410 €





153

RUZICKAY GYÖRGY (1896–1993)

Aktok | *Nudes*

olaj, farost | oil on wood fibre | 25 × 34 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Ruzicskay Gy.

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 160 000 – 260 000 Ft
Estimation: 410 – 667 €



155

KONCZ ANDRÁS (1953–2024)

A cup of paint? –says the Virgin, 1990

olaj, vászon | oil on canvas | 100 × 140 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Koncz 90

Kikiáltási ár: 340 000 Ft
Starting price: 872 €
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft
Estimation: 1282 – 1795 €



154

BALÁZS JÁNOS (1905–1977)

Kígyós portré | *Portrait with a Snake*

olaj, vászon | oil on canvas | 50 × 56 cm | Jelezve jobbra lent | Signed right below: Balázs János.

Kikiáltási ár: 1 000 000 Ft
Starting price: 2564 €
Becsérték: 1 400 000 – 2 000 000 Ft
Estimation: 3590 – 5128 €



156

NÉMETH MIKLÓS (1934–2012)

Disco előtt | *Before the Disco*

vegyes technika, karton,
mixed media on cardboard | 70 × 100 cm
Jelezve hátoldalon | Signed on the back:
Németh Miklós

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €



157

FELUGOSSY LÁSZLÓ (1947)

Arcok, 1983 | Faces, 1983

vegyes technika, farost | mixed media on paper | 100 x 140 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: felugossy László, 83

Kikiáltási ár: 550 000 Ft
Starting price: 1410 €
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft
Estimation: 2051 – 2564 €



158

LUKÁCS JÁNOS (1952)

Kései üzenet, 2004 | Late Message, 2004

olaj, farost | oil on wood fibre | 58,5 x 38,5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Lukács J 2004

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €

159

BORNEMISZA LÁSZLÓ
(1910–1995)

Meseváros furulyázó kislánnyal, 1968
Fairy Town with Girl Playing Flute, 1968

olaj, vászon | oil on canvas | 80 x 60 cm
Jelezve balra fent | Signed left above:
Bornemisza 968

Kikiáltási ár: 1 200 000 Ft
Starting price: 3077 €
Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft
Estimation: 5128 – 7692 €



160

BALÁZS JÁNOS (1905–1977)

Álom | Dream

olaj, vászon | oil on canvas | 43 x 56 cm
Jelezve középen lent | Signed middle below:
B. János.

Kikiáltási ár: 800 000 Ft
Starting price: 2051 €
Becsérték: 1 200 000 – 1 600 000 Ft
Estimation: 3077 – 4103 €



161

JOSEPH SZABÓ (1925–2010)

Pirkadati álom, 1967–68
Morning Dream, 1967–68

olaj, fa | oil on wood | 25 × 33 cm
 Jelezve balra lent | Signed left below: J. Szabó

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft
Estimation: 615 – 872 €



162

VARGA MAGDA (1921–1998)

Önarckép, 1968 | *Self-portrait, 1968*

olaj, karton | oil on cardboard | 46 × 71 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below:
 Varga Magda 968.

Kikiáltási ár: 220 000 Ft
Starting price: 564 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €

Schéner Mihály 1998-ban készült festményén egy-egy pár női és férficipőt láthatunk. A festő középpontosan elválasztja a képet, amelynek felső részén egy pár fekete női cipő, alsó felén pedig egy pár barna férficipő helyezkedik el. A kép háttere lendületes ecsetvonásokkal felvitt, de homogén színekből áll. Schénertől szokatlanul személyes és az ismert képeitől eltérő alkotás ez a festmény. Érdekessége abban rejlik, hogy tudjuk, Tőkei Maja és Tőkei Ferenc cipőit láthatjuk. Tőkei Maja volt a Magyar Nemzeti Galéria Mai Magyar Osztályának vezetője az 1980-as évek végén. Tőkei Maja minden fontosabb festményről és művészről sok információt tudott: melyik kép hamisítvány vagy melyik az eredeti, magas minőségű mű. Több alkalommal tartott művészettörténeti előadást. Tőkei Ferenc sinológus, irodalom- és filozófiatörténész és műfordító, a Magyar Tudományos Akadémia tagja volt. Barátságukat a képen szereplő felirat is bizonyítja: „Tőkei Maja és Ferenc cipőit festette Schéner Mihály. 1998. febr. 5. Feri Köszönöm a Kínai művészetről szóló könyved, Mihály.”.

BOGNÁR ANNA BORBÁLA



163

SCHÉNER MIHÁLY (1923–2009)

Tőkei Maja és Ferenc cipői, *Cipők, 1998*
Shoes of Maja and Ferenc Tőkei, Shoes, 1998

olaj, farost | oil on wood fibre | 70 × 50 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Schéner

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €



164

NÉMETH MIKLÓS (1934–2012)

Meztelen nőt figyelők | *Naked Woman Watchers*

vegyes technika, vászon | mixed media on canvas | 100 x 120 cm
Jelezve lent középen | Signed in the middle below: RCSVN

Kikiáltási ár: 200 000 Ft
Starting price: 513 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €

Ha valamilyen csoda folytán Németh Miklóstól csak ez az egy festmény maradna meg, akkor ebből az egy képből is levezethető lenne az egész festői életműve. Jelesül, művészetének legfontosabb adaléka a fékezhetetlen közlésvágyon alapuló nagyfokú érzékiség megjelenítése leolvasható az alkotás szinte minden szegmenséről. A kép címe az is lehetne: "Hű, mit látunk itt?" Mondhatnánk, hogy a festmény a "Zsuzsanna és a vének" örök festői téma valaminő továbbfejlesztett, 21. század eleji, profán változata. A mű színösszetételében és részint formai változatában is meghökkenítő. A sárga spektrum hatásában szinte úgy lepi el a képmezőt, mint ahogy azt a nagy német expresszionista festőknél tapasztalhatjuk. Festőnk életigenlésével, örök optimizmusával tovább viszi a nagy elődök /E. Nolde, E.L. Kirchner, E. Schiele stb/ szín- és alaki szinten jelentkező, szimbolikussá nővő "akt"-imádatát. Érdeemes foglalkozni a képen látható akt formai elemeivel. Anatómiailag ilyen női alak nem létezik, ahol a két testi felsőkar és a mellek egygyé ötvöződnek, varázsolódnak. S még egy furcsaság:

az akt alsó fertálya inkább a hátsó, mint elülső helyzetét mutatja. Laikusok mondhatnák: Ez az ember nem tud rajzolni? De igenis tud. Mindent a minél erőteljesebb kifejezés érdekében tesz meg a Mester ilyen fajta ábrázolást. Meddő vitába torkolhatna az a kérdés, hogy Németh rajzolása a tudáson "innen" vagy "azon túl" érvényesül-e. Nagyon szemléletesen beszél erről a néhai Losonci Miklós szakíró, a művész munkásságának egyik méltatója: "A képzőművészetek ábécéje a rajz. Ezt minden művészjelöltnek kötelező megtanulnia, csak Németh Miklósnak nem. Csak neki szabad így nem tudni - rajzolni!" Így ez a szakmai kijelentés nagy-nagy hódolattal, csak ajánlani tudja festményünket a nézők, a vásárlók felé.

ZSELLÉR JENŐ

Irodalom:

Zsellér Jenő: Németh Miklós Bp. 2007. Léna § Roselli
Szabó Noémi: Németh Miklós Szeged, 2007. Művészetért,
Oktatásért Alapítvány

165

SCHOLZ ERIK (1926–1995)

Csendélet növényvel | *Still Life with Plants*

olaj, farost | oil on wood fibre | 60 x 80 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: Scholz

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
Starting price: 410 €
Becsérték: 280 000 – 380 000 Ft
Estimation: 718 – 974 €



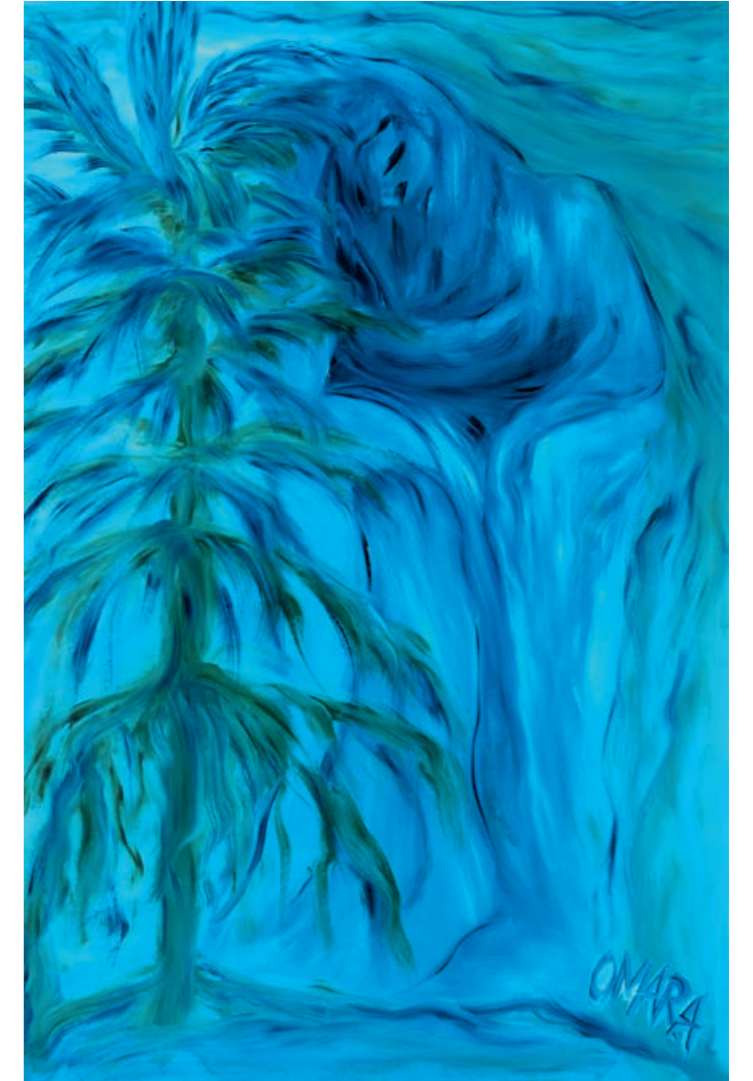
166

OLÁH MARA OMARA (1945–2020)

Fát ölelő nő | *Woman Hugging Trees*

olaj, farost | oil on wood fibre | 90 x 60 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: OMARA

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 300 000 – 600 000 Ft
Estimation: 769 – 1538 €



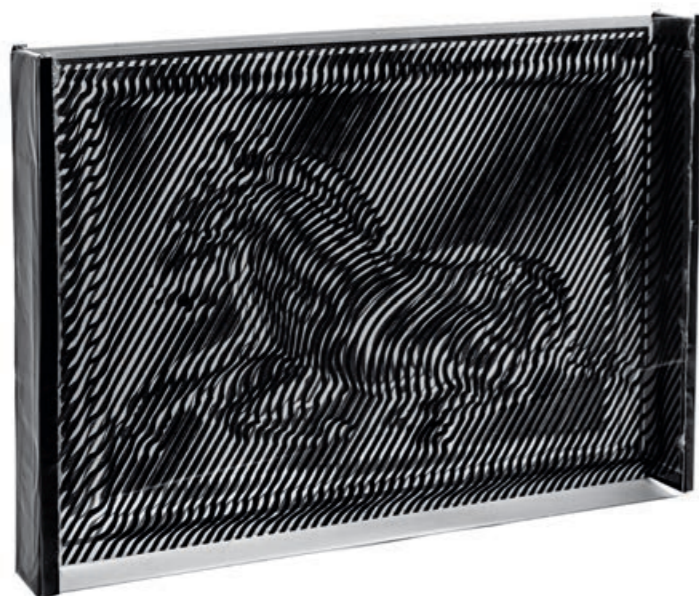
167

CSÍK ISTVÁN (1930)

Kék csendélet
Blue Still Life

olaj, vászon | oil on canvas | 60 x 81 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Csík
Kikiáltva | Exhibited: Képcsarnok Vállalat

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 180 000 – 220 000 Ft
Estimation: 462 – 564 €



168

VICTOR VASARELY (1906–1997)

Zebra OP object (prototípus), 1970-es évek
Zebra OP Object (prototype), 1970's

plexi, műanyag | plexi glass, plastic | 27 × 44 × 6 cm
Jelezve lent középen: Vasarely nyomtatott aláírás
Printed in the bottom middle: Vasarely

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €

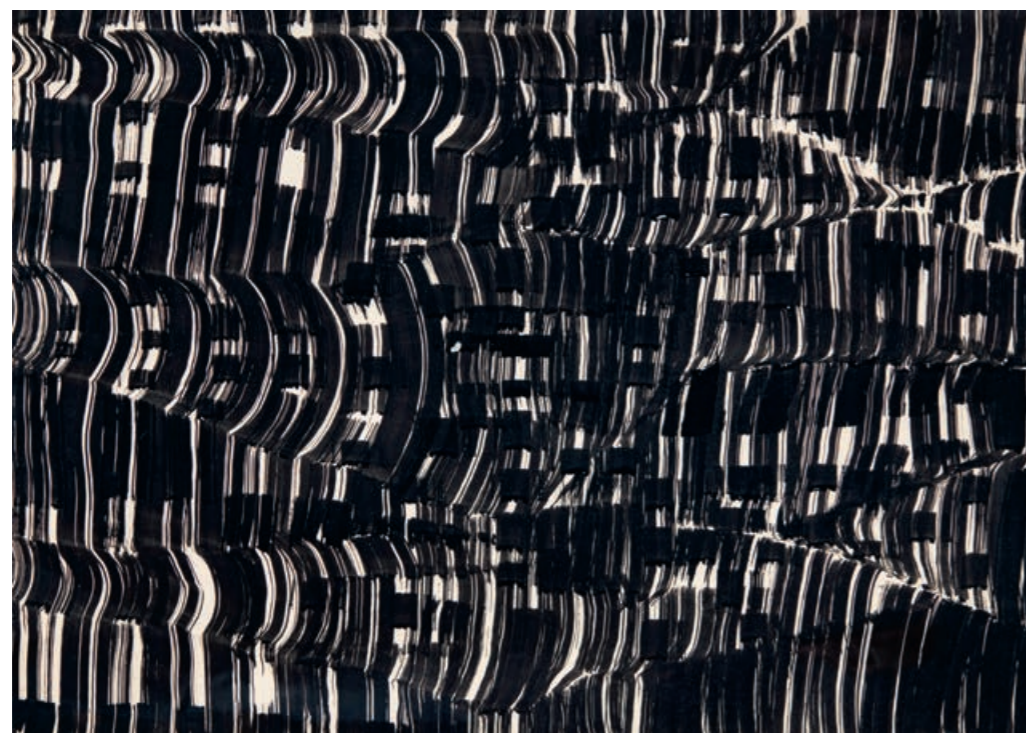
170

VICTOR VASARELY (1906–1997)

Sphere with Globes, OP object (prototípus), 1970-es évek
Sphere with Globes OP Object (prototype), 1970's

plexi, műanyag | plexi glass, plastic | 27 × 44 × 6 cm
Jelezve lent középen: Vasarely nyomtatott aláírás
Printed in the bottom middle: Vasarely

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft
Estimation: 769 – 1026 €



169

GYARMATHY TIHAMÉR (1915–2005)

H 6717. | *H 6717.*

tus, papír | ink on paper | 61 × 86 cm | Jelezve hátoldalon | Signed on the back: Gyarmathy 67

Kikiáltási ár: 480 000 Ft
Starting price: 1231 €
Becsérték: 650 000 – 750 000 Ft
Estimation: 1667 – 1923 €

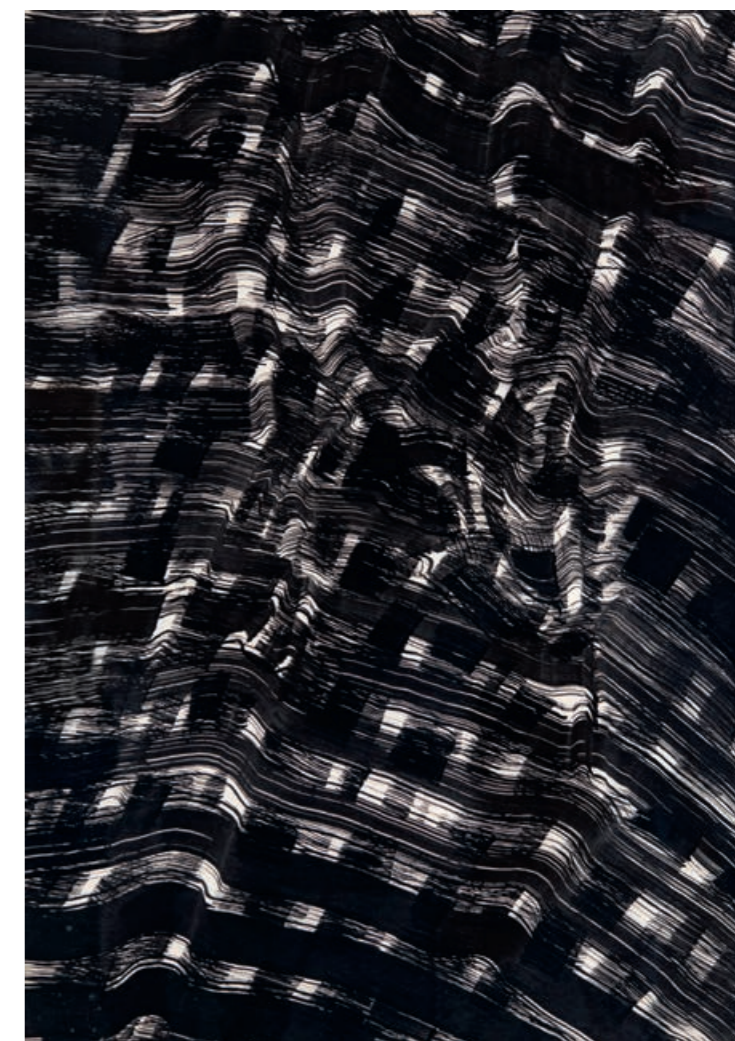
171

**GYARMATHY TIHAMÉR
(1915–2005)**

Cím nélkül (H6700) | *Untitled (H6700)*

tus, papír | ink on paper | 86 × 61 cm
Jelezve hátoldalon | Signed on the back: Gyarmathy 67

Kikiáltási ár: 480 000 Ft
Starting price: 1231 €
Becsérték: 650 000 – 750 000 Ft
Estimation: 1667 – 1923 €





172

KOVÁCS MARGIT (1902–1977)

Gyümölcskosarat hordó nő
Woman Carrying a Fruit Basket

égetett mázas kerámia | glazed ceramic
40 × 11 × 15 cm | Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 380 000 – 480 000 Ft
Estimation: 974 – 1231 €

173

KOVÁCS MARGIT (1902–1977)

Lanton játszó nő
Woman Playing the Lute

égetett mázas kerámia
glazed ceramic | 20 × 17 × 9 cm
Jelezve hátoldalon | Signed on the back: KM

Kikiáltási ár: 240 000 Ft
Starting price: 615 €
Becsérték: 320 000 – 400 000 Ft
Estimation: 821 – 1026 €



174

KOVÁCS MARGIT (1902–1977)

Ülő hölgy | *Seated Lady*

mázas kerámia | glazed ceramic | 28 × 20 × 30 cm
Jelezve hátoldalon | Signed on the back: KM

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 220 000 – 360 000 Ft
Estimation: 564 – 923 €



175

KOVÁCS MARGIT (1902–1977)

Győr városának 700 éves évfordulójára készített jubileumi falikerámia együttes részlete, 1973
Detail of the Jubilee Wall Ceramics Made for the 700th Anniversary of the City of Győr, 1973

máz nélküli égetett kerámia | unglazed ceramic | 65 × 45 cm
Jelezve jobbra fent: KM és középen: anno 1973 | Signed right above: KM; middle: anno 1973

Kikiáltási ár: 500 000 Ft
Starting price: 1282 €
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft
Estimation: 1538 – 2051 €

176

KOVÁCS MARGIT (1902–1977)

Álomhajón, 1966 | *On the Dreamboat, 1966*

máz nélküli égetett kerámia | unglazed ceramic | 20 × 36 cm
Jelezve jobbra középen: KM és hátoldalon: KM 1966
Signed right below: KM; on the back: KM 1966

Kikiáltási ár: 220 000 Ft
Starting price: 564 €
Becsérték: 260 000 – 380 000 Ft
Estimation: 667 – 974 €





177

KOVÁCS MARGIT (1902–1977)

Ádám és Éva (javított), 1943 | *Adam and Eve (repaired)*, 1943

mázás kerámia | glazed ceramic | 44,5 × 31 × 3 cm | Jelezve lent középen | Signed middle below: K M 943

Kikiáltási ár: 180 000 Ft
 Starting price: 462 €
 Becsérték: 260 000 – 360 000 Ft
 Estimation: 667 – 923 €



Giovanni della Robbia:
 (1469-1529) Ádám és Éva,
 ca. 1515, The Walters Art Museum



178

PERGEL ÁKOS (1973)

Falikép, 2022 | *Mural*, 2022

vegyes technika, beton | mixed media, concrete | 160 × 120 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Pergel Ákos

Kikiáltási ár: 1 200 000 Ft
 Starting price: 3077 €
 Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft
 Estimation: 5128 – 7692 €



179

SCHÉNER MIHÁLY
(1923–2009)

Gyermek született, 1992
A Child was Born, 1992

olaj, farost | oil on wood fibre | 35,5 x 60 cm
Jelezve balra lent | Signed left below:
Schéner 92 XII. 5. | Jelezve hátoldalon
on the back: Gyermek született 1993. I. 2. Kernács
Gabinak rajzolta ... Schéner Mihály

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 180 000 – 240 000 Ft
Estimation: 462 – 615 €

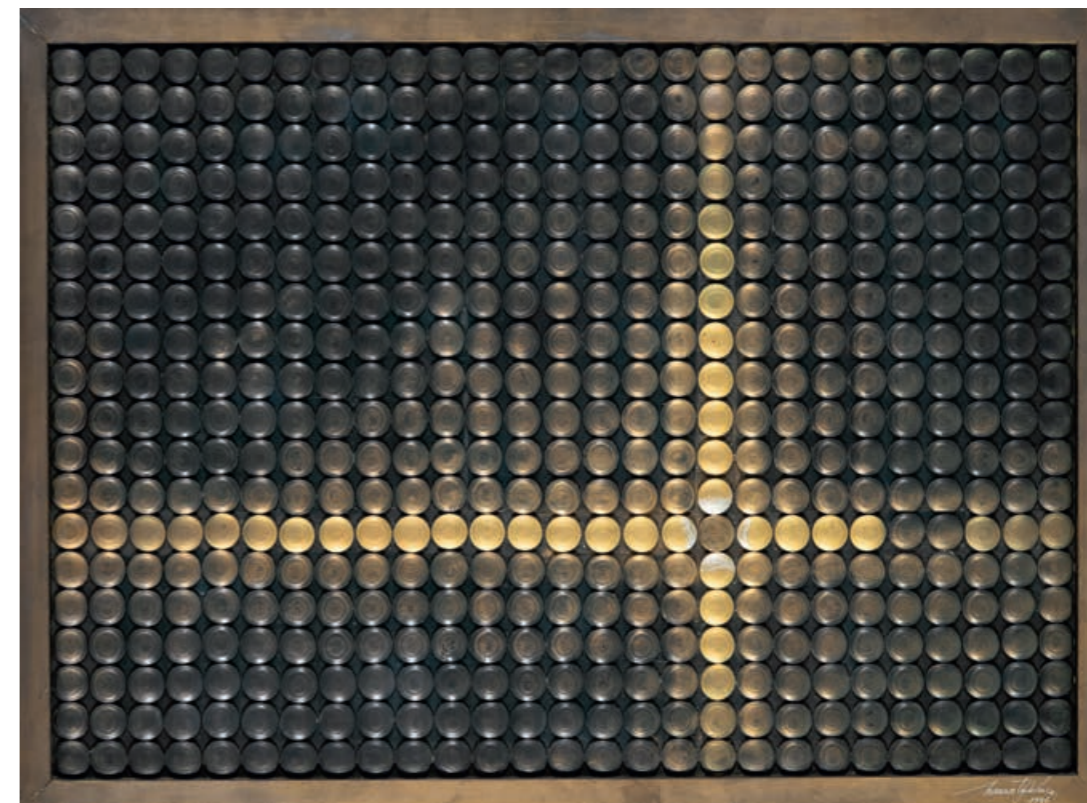
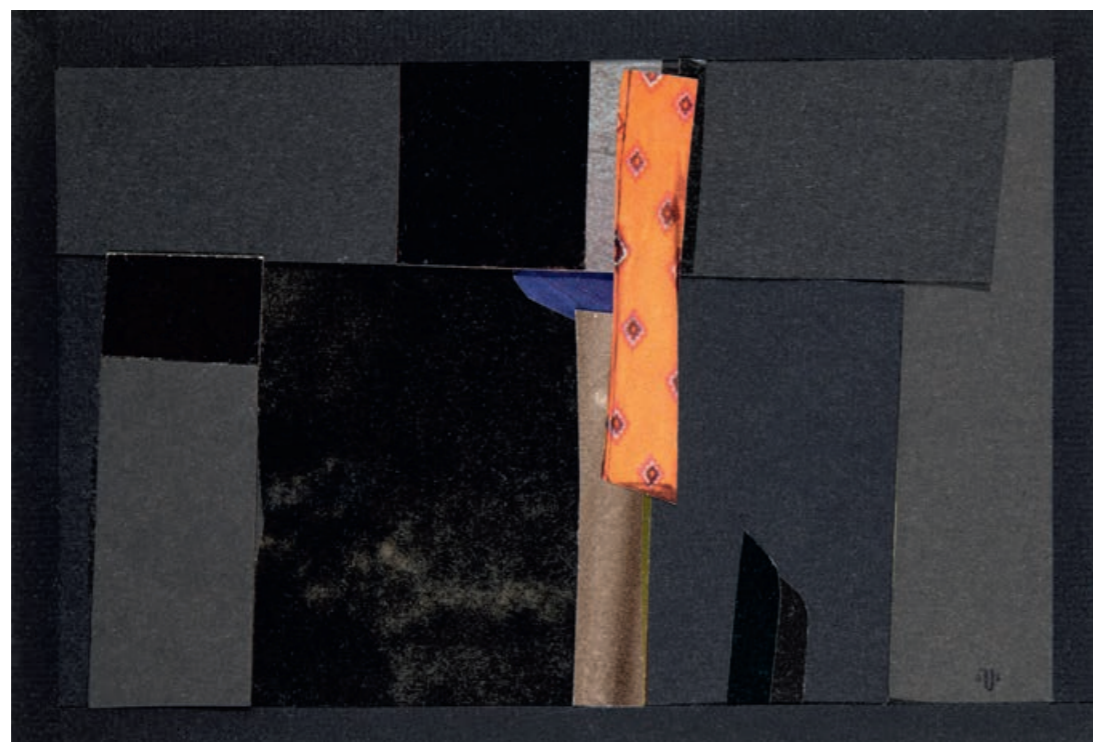
180

VÁLI DEZSŐ (1942)

A Lady útja (B/1980/23), 1980 | *The Lady's Way (B/1980/23), 1980*

kollázs, papír | collage on paper | 15 x 21 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: V; Jelezve paszpartun: B/80/23;
Jelezve hátoldalon | on the back: B/80/23 A Lady útja Váli Dezső

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 280 000 – 360 000 Ft
Estimation: 718 – 923 €



181

HARASZTÝ ISTVÁN (1934–2022)

Kompozíció, 1996 | *Composition, 1996*

vegyes technika, fa | mixed media on wood fibre | 71 x 97 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Harasztý István 1996

Kikiáltási ár: 800 000 Ft
Starting price: 2051 €
Becsérték: 1 200 000 – 1 600 000 Ft
Estimation: 3077 – 4103 €

182

GYARMATHY TIHAMÉR
(1915–2005)

Maszk | *Mask, 1964*

olaj, papír | oil on canvas | 59 x 42 cm
Jelezve hátoldalon | Signed on the back: Gyarmathy 964. XI.

Kikiáltási ár: 480 000 Ft
Starting price: 1231 €
Becsérték: 650 000 – 750 000 Ft
Estimation: 1667 – 1923 €





183

FÖLDI PÉTER (1949)

Kikötött borjú az istállóban
A Tethered Calf in the Barn

vegyes technika, papír | mixed media on paper
60 x 80 cm | Jelezve hátoldalon
Signed on the back: Földi Péter; Kikötött borjú
az istállóban; vizespác, tempera, papír,

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
Starting price: 410 €
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
Estimation: 513 – 769 €



184

EL KAZOVSZKIJ (1950–2008)

Démonok, 1975 | Demons, 1975

vegyes technika, papír | mixed media on paper
48 x 34 cm | Jelezve balra lent | Signed left below:
L K – Kazovszkij 75

Kikiáltási ár: 600 000 Ft
Starting price: 1538 €
Becsérték: 800 000 – 1 200 000 Ft
Estimation: 2051 – 3077 €



185

NÁDLER ISTVÁN (1938)

Feketebács, 1990

olaj, papír | oil on paper | 85,5 x 61 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: 1990. Nádler István, Ajánlás: Évának és Péternek szeretettel

Kikiáltási ár: 1 000 000 Ft
Starting price: 2564 €
Becsérték: 1 400 000 – 1 600 000 Ft
Estimation: 3590 – 4103 €



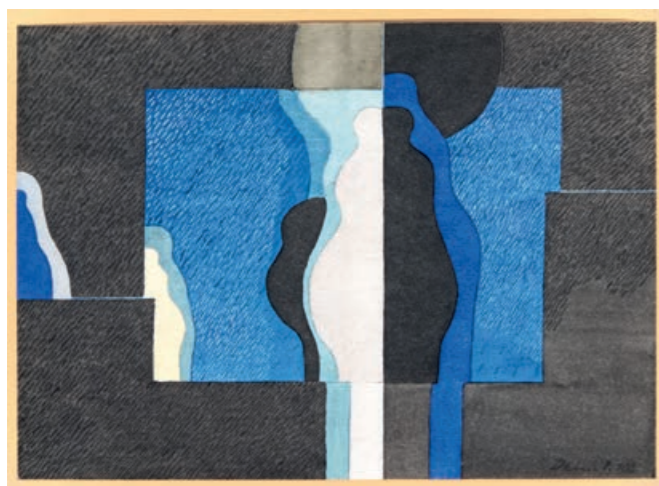
186

KOKAS IGNÁC (1926–2009)

Fehér madár az öreg ablakban, 2007 | *White Bird in the Old Window, 2007*

akril, farost | acrylic on wood fibre | 75 x 87 cm | Jelezve balra lent | Signed left below: Kokas

Kikiáltási ár: 550 000 Ft
Starting price: 1410 €
Becsérték: 900 000 – 1 200 000 Ft
Estimation: 2308 – 3077 €



187

DEIM PÁL (1932–2016)

Holdfény, 1988 | *Moonlight, 1988*

vegyes technika, papír | mixed media on paper | 25,5 x 35,5 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Deim P. 988

Kikiáltási ár: 180 000 Ft
Starting price: 462 €
Becsérték: 240 000 – 320 000 Ft
Estimation: 615 – 821 €

188

LENGYEL KÁROLY (1942–2016)

PRAE II, 2002

olaj, vászon | oil on canvas | 101 x 80 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: K. Lengyel,
 hátoldalon | on the back: Lengyel Károly „PRAE II”, 2002

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 180 000 – 240 000 Ft
Estimation: 462 – 615 €



189

VÁLI DEZSŐ (1942)

Műterem képpel, 1998
Studio with Paintings, 1998

olaj, farost | oil on wood fibre
 60 x 60 cm | Jelezve jobbra lent
 Signed right below: Váli D. 98

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 360 000 – 480 000 Ft
Estimation: 923 – 1231 €



190

OROSZ GELLÉRT BALÁZS (1963)

Transdimensional Light-Ship, 2024

akril, vászon | acrylic on canvas
100 x 105 cm | Jelezve hátoldalon
Signed on the back: Orosz Gellért Balázs:
Transdimensional Light-Ship,
2024, Budapest

Kikiáltási ár: 440 000 Ft
Starting price: 1128 €
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft
Estimation: 1538 – 2051 €



192

HENCZE TAMÁS (1938–2018)

Cím nélkül, 2014 | No Title, 2014

olaj, vászon | oil on canvas | 100 x 70 cm | Jelezve középen lent | Signed middle below: Hencze 014
Reprodukció | Reproduction: Bodó Galéria Zrt.: In Memoriam–Hencze Tamás, Bodó Galéria, 2021, 125. o.

Kikiáltási ár: 1 600 000 Ft
Starting price: 4103 €
Becsérték: 2 600 000 – 3 600 000 Ft
Estimation: 6667 – 9231 €

191

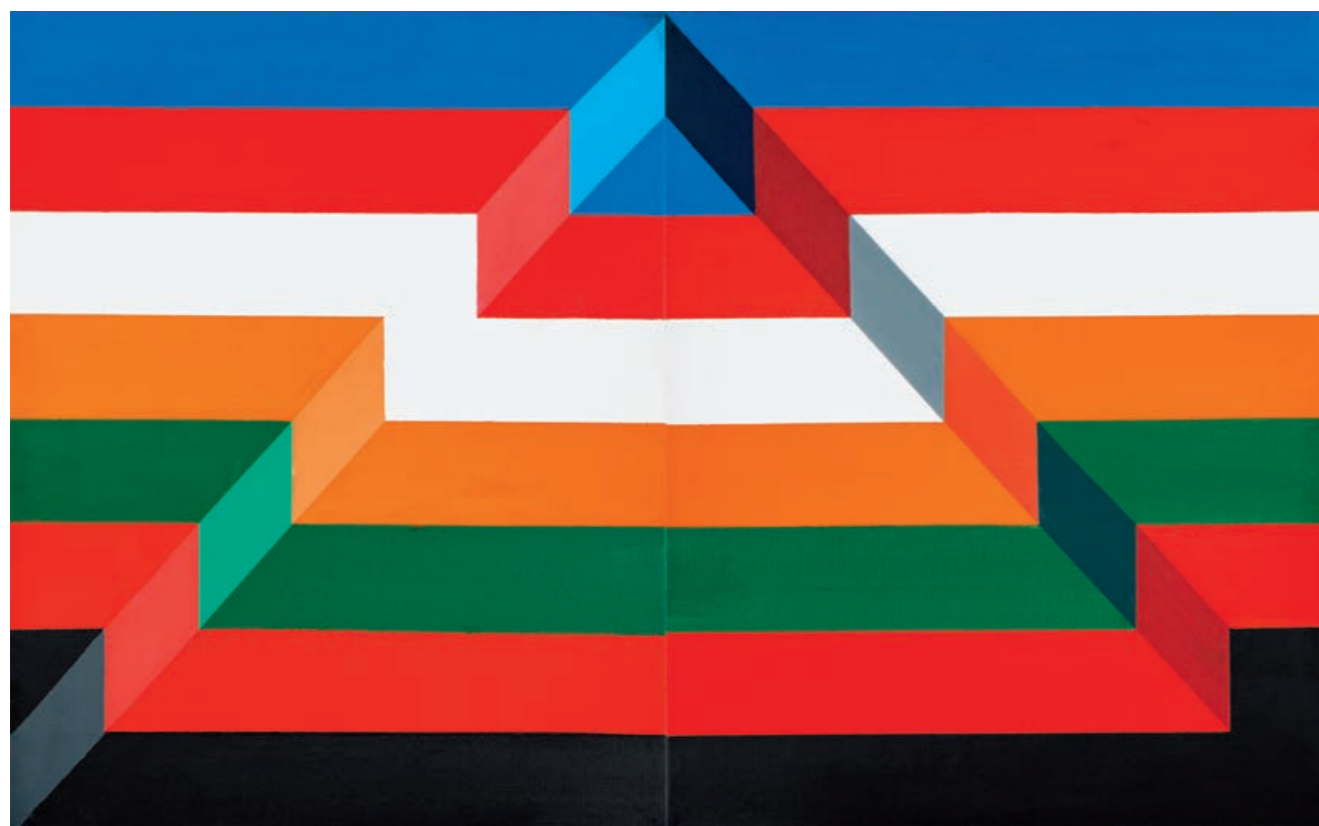
KOPPÁNY ATTILA (1947)

Architektúra 5., 2019–2023
Architecture 5., 2019–2023

akril, vászon | acrylic on canvas | 40 x 30 cm
Jelezve hátoldalon | Signed on the back: Koppány A.,
2019–2023, Architektúra 5.

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft
Estimation: 410 – 513 €





193

KONOK TAMÁS (1930–2020)

Csíkos Piramis A–B, 2013 | *Striped Pyramid A–B, 2013*

Jelezve hátoldalon | Signed on the back: Konok 2013/61/A, Konok 2013/61/B
Oeuvre-jegyzék | Oeuvre number: 2013/61 # 1 és # 2

Kikiáltási ár: 2 200 000 Ft
Starting price: 5641 €
Becsérték: 3 600 000 – 4 200 000 Ft
Estimation: 9231 – 10769 €

Konok Tamás már az 1960-as évek végén kiterjedt szakmai és műkereskedelmi kapcsolatokkal rendelkezett. Ismertségének köszönhetően jelentős egyéni és csoportos kiállításokon, világviszonylatban is kiemelkedő helyszíneken mutathatta be munkáit. Önálló tárlata volt többek között az amszterdami Stedelijk és a svájci Lausanne-i Múzeumban. Sikereit jelzi, hogy már 1983-ban együtt állíthatott ki Joseph Albersszel, Francois Morellet-vel, Francis Picabiával, Richard Paul Lohse-vel, illetve Max Bill-lel a Zürichben rendezett *Geometrische Abstraktion* című tárlaton. Svájcban 23 évig a Galerie Schlegel művésze volt, s a kapcsolatnak köszönhetően Münchenben, Bázelen, Stockholmban, Hágában, Kölnben, Stuttgartban, illetve több ízben a bázeli Art-Expón is bemutatthatta alkotásait. A festő nemzetközi kapcsolatai Magyarországra történő hazatelepülését követően sem szűntek meg. Részben ennek is köszönhető, hogy 2024 februárjában több festménye is bekerült a párizsi Pompidou Központ gyűjteményébe.

Konok festészete sajátos pozíciót foglal el a magyar művészeti szcénában. Több mint harminc éves külföldi tevékenysége során szemlélete eltávolodott a magyar neoavangárd társadalmilag és szociálisan elkötelezett művészetfogalmától. Munkássága közelebb áll a nyugat-európai, főként a francia és német területek tradícióihoz, ahol az alkotó és az általa létrehozott tárgy közötti materiális, fizikai kapcsolat – amely kihát a világ jelenségeinek osztályozására és a különbségté-

tel kategóriáira is –, sokkal szofisztikáltabbá vált az idők során. Konok ezért legalább akkora hangsúlyt fektet az igényes anyagválasztásra, mint a pontos kivitelezésre, a fakturális megoldások harmonikus játékára. Pasztell hatású színei nem öntörvényű formaköltést szolgálnak, sokkal inkább a vonal elsőbbségén alapuló képi rendszerek kifinomult egységét biztosítják alkotásain.

Művészetének letisztulásában alapvető szerepet játszott zenei előképzettsége is, amelynek hatása tetten érhető pik-túrájában. A zenei princípium elsősorban képeinek ritmikus szerkezetében érvényesül: a ritmusok alkotói a rendbe szerveződő vonalak, melyek lassú vagy gyors mozgást generálnak, időbeliséget teremtenek a kép felületén. Például a *Csíkos piramis* című darabot is mintha egy fúga ihlette volna. A homogén színsávok logikája, valamint a csúcsára állított háromszög motívuma a zenei műfaj futam-szerű jellegére utal. Ugyanakkor a jobb és a bal oldal eltérő térbeli illúziója a fúga két társszólamának együttes jelenlétét biztosítja. Hasonló, de mégis eltérő tagolásuk egyensúlyt teremt a két futam között. A kimérség, a rend és a struktúra egymást feltételező szimmetriája és aszimmetriája a zene szabadságfókának képi átirataként is értelmezhető. Ahogy a művész maga fogalmaz: „*Hiszem, hogy a rend a szabadság összhangzása, ami életvitelemre, környezetem alakítására is kihatott*”.

KASZÁS GÁBOR



194

**HORTOBÁGYI ENDRE
(1941–1998)**

Invenció | Invention

olaj, farost | oil on wood fibre | 60 × 46 cm
Jelzés nélkül | Not signed
Hortobágyi Endre hagyatéki pecsét
Hortobágyi Endre heritage stamp
Reprodukció | Reproduction: Bánki Ákos és Schneller
János, Garten Kortárs Művészeti Alapítvány, 2021, 176. o.

Kikiáltási ár: 1 100 000 Ft
Starting price: 2821 €
Becsérték: 1 400 000 – 1 600 000 Ft
Estimation: 3590 – 4103 €

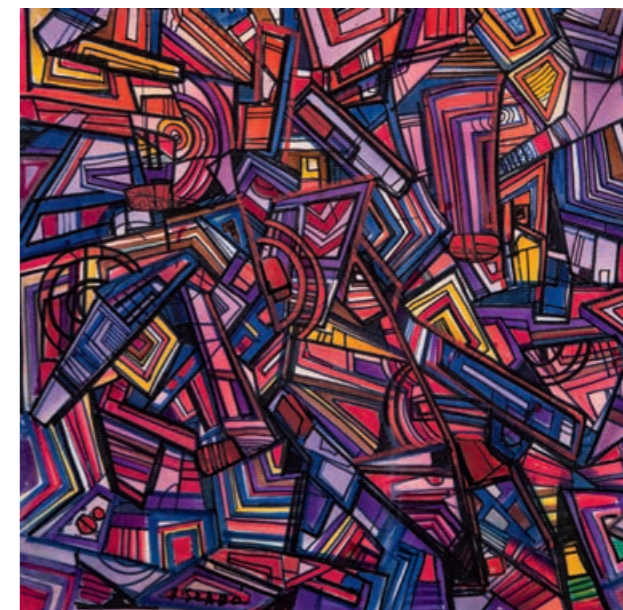
196

JOSEPH SZABÓ (1925–2010)

Fény és ritmus | Light and Rhythm

vegyes technika, karton | mixed media on cardboard | 26,5 × 27 cm
Jelzve balra lent | Signed left below: J. Szabó,

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft
Estimation: 615 – 872 €



195

HORTOBÁGYI ENDRE (1941–1998)

Cím nélkül | No Title

akvarell, papír | watercolour on paper | 60 × 40 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 600 000 Ft
Starting price: 1538 €
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft
Estimation: 2051 – 2564 €



197

**OROSZ GELLÉRT BALÁZS
(1963)**

Beyond Organic Portals, 2024

akril, vászon | acrylic on canvas | 140 × 105 cm
Jelzve hátoldalon | Signed on the back:
„Beyond Organic Portals” / Orosz Gellért Balázs;
140 × 105 cm acryl on canvas; Budapest 2024

Kikiáltási ár: 650 000 Ft
Starting price: 1667 €
Becsérték: 900 000 – 1 100 000 Ft
Estimation: 2308 – 2821 €



198

JOSEPH SZABÓ (1925–2010)

Absztrakt | *Abstract*

olaj, karton, fa | oil, cardboard, wood | 22 × 27 cm
Jelezve hátoldalon: hagyatéki pecsét
Signed on the back: heritage stamp

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 240 000 Ft
Estimation: 359 – 615 €



200

GYARMATHY TIHAMÉR (1915–2005)

Rezgések, 1955 | *Vibrations, 1955*

olaj, vászon | oil on canvas | 90 × 80 cm | Jelezve hátoldalon | Signed on the back: Gyarmathy Tihamér, Regzések, 1955

Kikiáltási ár: 2 800 000 Ft
Starting price: 7179 €
Becsérték: 4 000 000 – 5 000 000 Ft
Estimation: 10256 – 12821 €

199

MEDGYESSY-KOVÁCS GYULA
(1963)

Tűzvirág, 2013 | *Flame Tree, 2013*

olaj, vászon | oil on canvas | 85 × 76 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: 013 MKGY

Kikiáltási ár: 320 000 Ft
Starting price: 821 €
Becsérték: 700 000 – 900 000 Ft
Estimation: 1795 – 2308 €





201

ALFÖLDI RÓBERT (1967)

Tervrajz, 2009

vegyes technika, papír | mixed media on paper | 100 x 69 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Alföldi 09
 balra lent | left below: Tervrajz

Kikiáltási ár: 440 000 Ft
 Starting price: 1128 €
 Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft
 Estimation: 1538 – 2051 €

203

KASS JÁNOS (1927–2010)

Judit | *Judith*

vegyes technika, papír | mixed media on paper | 49 x 25 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Kass

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
 Starting price: 410 €
 Becsérték: 220 000 – 300 000 Ft
 Estimation: 564 – 769 €



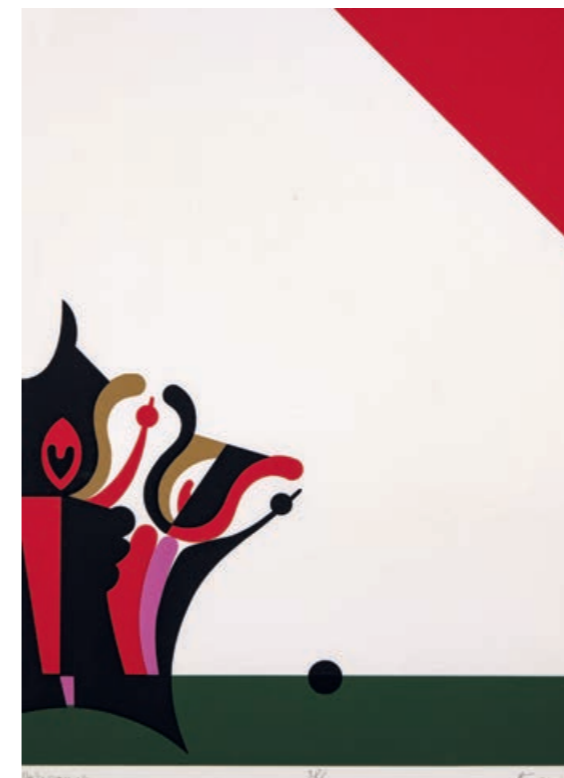
202

ORVOS ANDRÁS (1939)

Telier, 2009 | *Telier, 2009*

olaj, vászon | oil on canvas | 100 x 70 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: ORVOSATELIER 2009;
 Jelezve hátoldalon | on the back: ORVOS ANDRÁS 2600 VÁC,
 EÖTVÖS u. 16 ORVOSATELIER–2009 | 80 x 80 olaj, vászon

Kikiáltási ár: 380 000 Ft
 Starting price: 974 €
 Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft
 Estimation: 1538 – 2051 €



204

KORNISS DEZSŐ (1908–1984)

Pásztorok, 1982 | *Shepherds, 1982*

szitanyomat, papír | screenprint on paper | 47,5 x 35 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Korniss 82
 Jelezve balra lent | left below: Pásztorok
 Jelezve középen lent | middle below: 38/50, Korniss 82

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
 Starting price: 256 €
 Becsérték: 180 000 – 240 000 Ft
 Estimation: 462 – 615 €



205

SÁVOLT KAROLINA (2010)

Kolibrik szabadon III., 2024 | *Hummingbirds III., 2024*

olaj, vászon | oil on canvas | 90 × 130 cm | Jelezve jobbra lent | Signed right below: Karolina S.

Kikiáltási ár: 2 000 000 Ft
 Starting price: 5128 €
 Becsérték: 5 000 000 – 6 000 000 Ft
 Estimation: 12 821 – 15 385 €

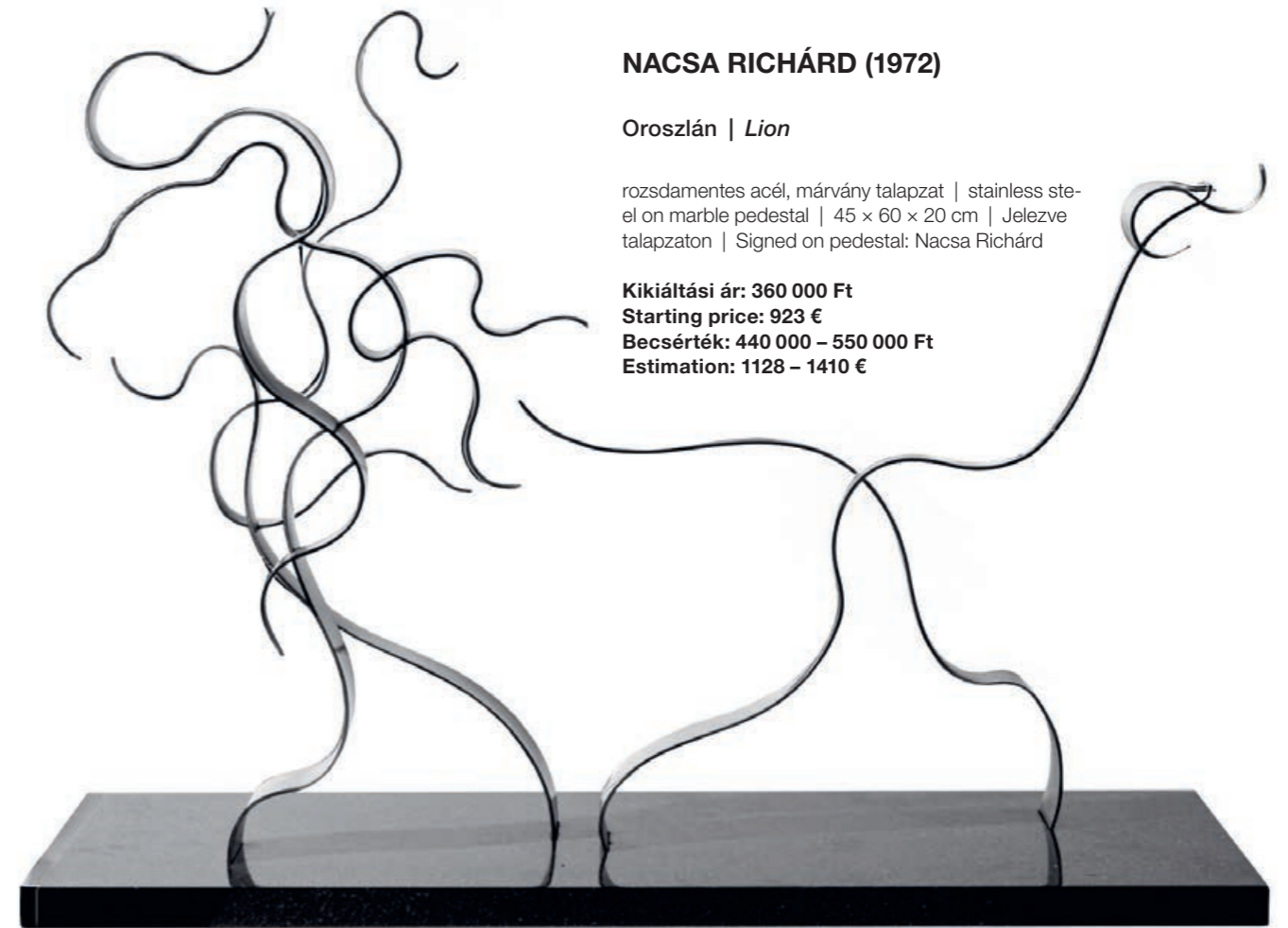
206

NACSA RICHÁRD (1972)

Oroszlán | *Lion*

rozsdamentes acél, márvány talpazat | stainless steel on marble pedestal | 45 × 60 × 20 cm | Jelezve talpazaton | Signed on pedestal: Nacsa Richárd

Kikiáltási ár: 360 000 Ft
 Starting price: 923 €
 Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft
 Estimation: 1128 – 1410 €



207

LOSSONCZY TAMÁS (1904–2009)

Női portré, 2000 | *Portrait of a Lady, 2000*

olaj, vászon | oil on canvas | 50,5 × 50,5 cm
 Jelezve balra lent | Signed left below: Lossonczy 2000;
 háttoldalon | on the back: Lossonczy Tamás 2000

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
 Starting price: 718 €
 Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft
 Estimation: 1026 – 1282 €





208

TÉTÉNYI GABRIELLA (1992)

Terápiás baba I., 2019
Therapy Doll I., 2019

olaj, vászon | oil on canvas | 100 x 60 cm
 Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
 Starting price: 256 €
 Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft
 Estimation: 513 – 769 €



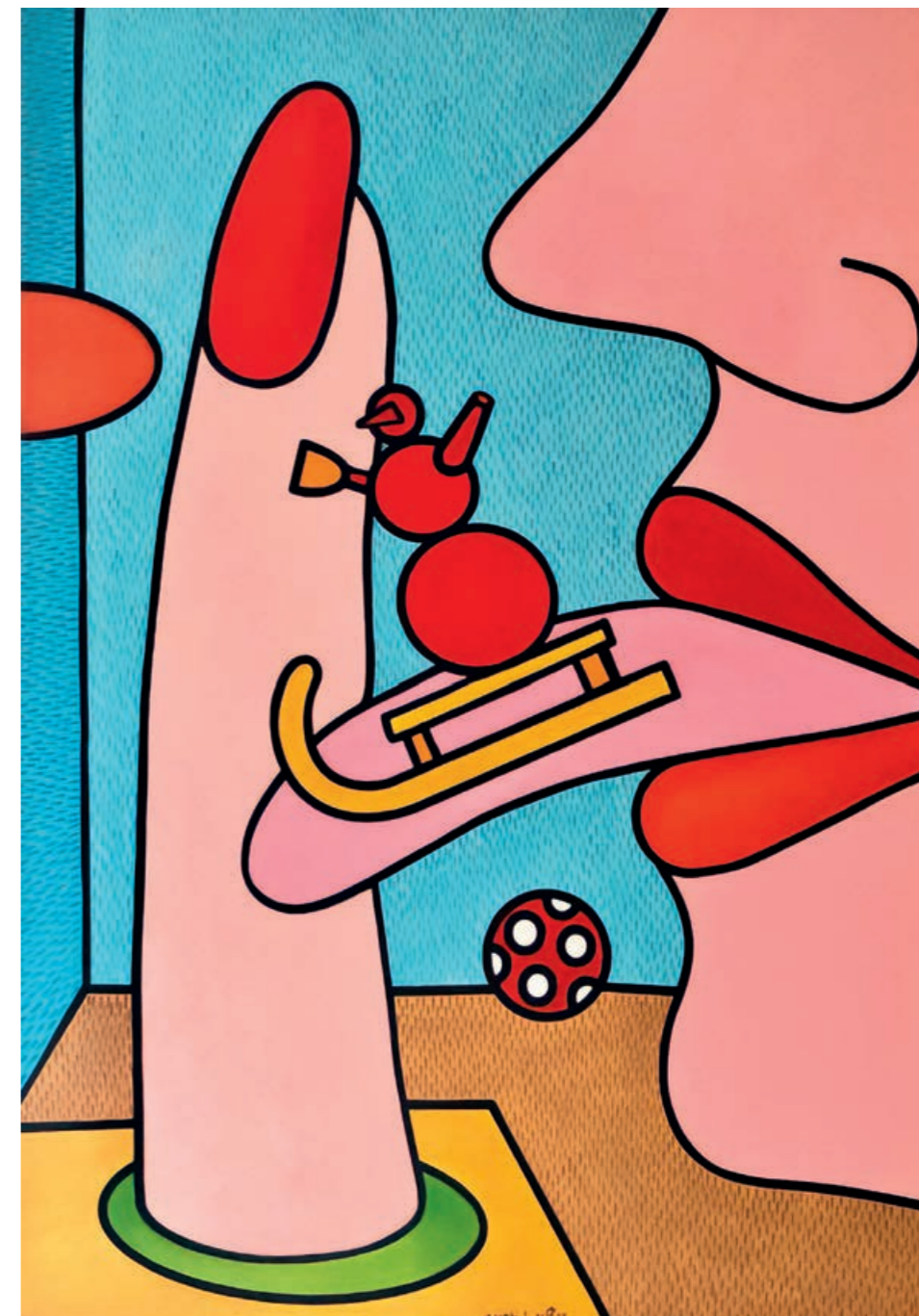
209

KEN TAYLOR (1935)

Fred Trueman, krikettjátékos portréja, 2004
Portrait of Cricketer Player Fred Trueman, 2004

vegyes technika, papír | mixed media on paper | 48 x 28 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Ken Taylor's 04

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
 Starting price: 256 €
 Becsérték: 140 000 – 200 000 Ft
 Estimation: 359 – 513 €



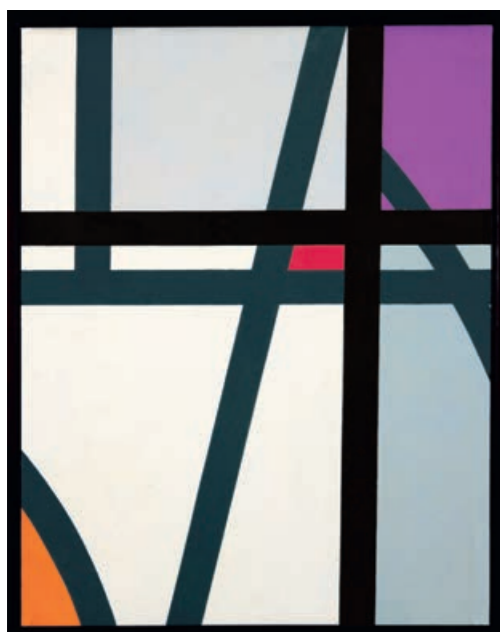
210

EFZÁMBÓ ISTVÁN (1950)

Kinyújtott nyelv lejtőjén szánkózó ipari hóember, 2010
Industrial Snowman Sliding Down on a Sticked out Tongue, 2010

olaj, farost | oil on wood fibre | 100 x 70 cm | Jelezve középen: efZámbó I. 2010
 Signed in the middle below: efZámbó I. 2012

Kikiáltási ár: 1 600 000 Ft
 Starting price: 4103 €
 Becsérték: 3 000 000 – 4 000 000 Ft
 Estimation: 7692 – 10256 €



211

GY. MOLNÁR ISTVÁN
(1933–2010)

Fachwerk I.

olaj, vászon | oil on canvas, 50 x 40 cm
Jelezve hátoldalon | Signed on the back: GYMI

Kikiáltási ár: 140 000 Ft
Starting price: 359 €
Becsérték: 220 000 – 340 000 Ft
Estimation: 564 – 872 €

214

FAJÓ JÁNOS (1937–2018)

Cím nélkül 83/90 | *Untitled 83/90*

szitanyomat, papír | silkscreen on paper | 53 x 46,5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Fajó, 69–91.
balra lent | left below: 83/90

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft
Estimation: 359 – 462 €



212

FRANK JÚLIA (1975)

Circle Convergence, 2016

tempera, papír | tempera on paper | 72 x 80 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Riviér
balra lent | left below: 5/2016

Kikiáltási ár: 280 000 Ft
Starting price: 718 €
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1026 – 1538 €



215

FAJÓ JÁNOS (1937–2018)

Ipsilonok I., 1974 | *Ipsilons I., 1974*

vegyes technika, papír | mixed media on paper | 24,5 x 19,5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Fajó ,74.
balra lent | left below: Ipsilonok I.

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 180 000 – 280 000 Ft
Estimation: 462 – 718 €



213

FAJÓ JÁNOS (1937–2018)

Piros-Zöld, 1976 | *Red-Green, 1976*

tempera, papír | tempera on paper | 34 x 27,5 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Fajó ,76.
balra lent | left below: Piros-zöld,

Kikiáltási ár: 320 000 Ft
Starting price: 821 €
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1026 – 1538 €

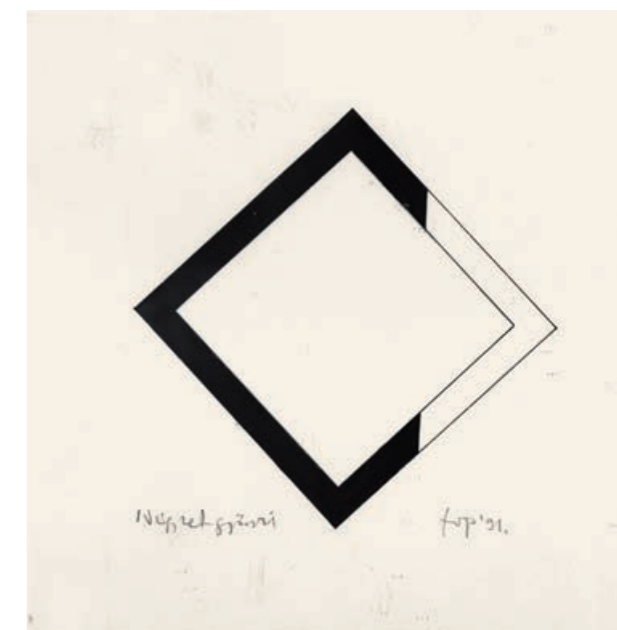
216

FAJÓ JÁNOS (1937–2018)

Négyzetgyűrű, 1991 | *Square Ring, 1991*

vegyes technika, papír | mixed media on paper | 21 x 21 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Fajó ,91.
balra lent | left below: Négyzetgyűrű

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 180 000 – 280 000 Ft
Estimation: 462 – 718 €





217

KESERÜ ILONA (1933)

Nyári reggel | *Summer Morning*

egyedi kézi sablonnyomás, papír
screenprint on paper | 84 × 58 cm
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Keserü Ilona,

Kikiáltási ár: 850 000 Ft
Starting price: 2179 €
Becsérték: 1 500 000 – 2 000 000 Ft
Estimation: 3846 – 5128 €



219

MATZON ÁKOS (1945)

Jura II. (Tér-idő), 1993
Jura II. (Space-Time), 1993

akril, farost | acrylic on wood fibre | 60 × 60 cm
Jelezve hátoldalon | Signed on the back:
Matzon Ákos 1993; 60 × 60; acryl farost;
Jura II. (Tér idő)

Kikiáltási ár: 480 000 Ft
Starting price: 1231 €
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft
Estimation: 1538 – 2051 €

218

VICTOR VASARELY (1906–1997)

Geometrikus kompozíció | *Geometric Composition*

szitanyomat, papír | screenprint on paper | 50 × 46 cm
Jelezve balra lent | Signed left below: EA 5/15
jobbra lent | right below: Vasarely

Kikiáltási ár: 120 000 Ft
Starting price: 308 €
Becsérték: 200 000 – 260 000 Ft
Estimation: 513 – 667 €



220

BALOGH LÁSZLÓ (1930–2002)

Kék kompozíció | *Blue Composition*

vegyes technika, papír | mixed media on paper | 61 × 34 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 380 000 Ft
Starting price: 974 €
Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft
Estimation: 1538 – 1795 €



221

**ISMERETLEN FESTŐMŰVÉSZ
UNKNOWN PAINTER**

Opus I. és II., 1970-es évek
Opus I., II., 1970s

olaj, vászon | oil on canvas | 100 x 80 cm
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 200 000 Ft
Starting price: 513 €
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft
Estimation: 1026 – 1538 €



222

ÁDÁM ZOLTÁN (1959–2022)

Nem beszélsz, 2005 | *You don't speak, 2005*

vegyes technika, vászon | mixed media on canvas | 45 x 55 cm
Jelzve hátoldalon | Signed on the back: Ádám Zoltán 2005

Kikiáltási ár: 100 000 Ft
Starting price: 256 €
Becsérték: 120 000 – 180 000 Ft
Estimation: 308 – 462 €



223

SALLAY LÁSZLÓ (1968)

La Fenice, 2015

olaj, vászon | oil on canvas | 100 x 120 cm
Jelzve hátoldalon | Signed on the back: László Sallay „La Fenice” 2015

Kikiáltási ár: 600 000 Ft
Starting price: 1538 €
Becsérték: 900 000 – 1 200 000 Ft
Estimation: 2308 – 3077 €





224

ORVOS ANDRÁS (1939)

Paizs László emlékére, 2010
In Memory of László Paizs, 2010

olaj, vászon | oil on canvas | 70 × 100 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: OA;
 Jelezve hátoldalán | on the back: ORVOS ANDRÁS 2600 VÁC,
 EÖTVÖS u. 16 PAIZS LÁSZLÓ EMLÉKÉRE 2010
 70x100 cm olaj, vászon

Kikiáltási ár: 380 000 Ft
 Starting price: 974 €
 Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft
 Estimation: 1538 – 2051 €



227

WEILER PÉTER (1974)

Baráti látogatásra hazánkba érkezett, 2017 | *He Came to Hungary for a Friendly Visit, 2017*

giclée print, vászon, 1/1 | giclée print on canvas, 1/1 | 80 × 120 cm | Jelezve hátoldalán | Signed on the back: Weiler

Kikiáltási ár: 650 000 Ft
 Starting price: 1667 €
 Becsérték: 800 000 – 1 200 000 Ft
 Estimation: 2051 – 3077 €

225

BÁLINT ENDRE (1914–1986)

Monotípia, 1976 | *Monotype, 1976*

monotípia, papír | monotype on paper | 32 × 70 cm
 Jelezve közepén lent | Signed middle below: Bálint 76

Kikiáltási ár: 340 000 Ft
 Starting price: 872 €
 Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft
 Estimation: 1026 – 1282 €



226

SZÁNTÓ PIROSKA (1913–1998)

Periszkópikus táj, 1967 | *Periscopic Landscape, 1967*

vegyes technika, papír | mixed media on paper | 49 × 64 cm
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Szántó Piroska 967

Kikiáltási ár: 160 000 Ft
 Starting price: 410 €
 Becsérték: 200 000 – 280 000 Ft
 Estimation: 513 – 718 €

228

GÁSPÁR ANNAMÁRIA (1985)

Tinder II., 2018

olaj, vászon | oil on canvas | 100 × 120 cm
 Jelezve hátoldalán | Signed on the back: Gáspár Annamária,
 Tinder II., 2018, 100 × 120 cm

Kikiáltási ár: 240 000 Ft
 Starting price: 615 €
 Becsérték: 280 000 – 480 000 Ft
 Estimation: 718 – 1231 €



TARTALOMJEGYZÉK

17. századi itáliai festő	48	Emőd Aurél (1897–1958)	122	Klie Zoltánné Róna Klára (1897–1987)	151	Pergel Ákos (1973)	178
18. századi németalföldi festő	28	Endre Béla (1914–1986)	108	Klimó István (1883–1961)	102	Pirchala Imre (1904–1984)	14
19. századi festőművész	88	Endrey Sándor (1867–1940)	86	Kóbor Henrik (1885–1964)	22	Pirk János (1903–1989)	104
19. századi japán művész	75	F. Roner jelzéssel	36	Kokas Ignác (1926–2009)	186	Pór Bertalan (1880–1964)	119
Ádám Zoltán (1959–2022)	222	Fadrusz János (1858–1903)	73	Komárnoky–Klaudy Gyula (1892–?)	12	Réthy Károly (1884–1921)	52
Albert Lang (1847–1933)	31	Fajó János (1937–2018)	213, 214, 215, 216	Komáromi–Katz Endre (1880–1969)	64	Rubovics Márk (1867–1947)	109
Alföldi Róbert (1967)	201	Farkas István (1887–1944)	5, 18	Koncz András (1953–2024)	155	Rudnay Gyula (1878–1957)	34, 62
Alois Arnegger (1879–1963)	84	Farkasházy Miklós (1895–1964)	97, 121	Konok Tamás (1930–2020)	193	Ruprecht Etelka Adél	
Antal Lóránd (1903–1975)	98	Fáy Albert (1810 k.–1880 k.)	37	Koppány Attila (1947)	191	(19. század első fele)	42, 43
Bagi Béla (1920–2007)	20	Fehér László (1953)	141	Koppay József Árpád (1859–1927)	53	Ruzicskay György (1896–1993)	153
Balázs János (1905–1977)	154, 160	Fekete József (1903–1979)	72	Korniss Dezső (1908–1984)	204	Sakirov Sebestény (1892–1966)	120
Bálint Endre (1914–1986)	225	Félegyházi László (1907–1986)	81	Kotász Károly (1872–1941)	90	Sallay László (1968)	223
Balogh László (1930–2023)	145	feLugossy László (1947)	157	Kovács Margit (1902–1977)	172, 173, 174, 175,176, 177	Sávolt Karolina (2010)	205
Balogh László (1930–2002)	220	Fenyő György (1904–1978)	11, 61	Ladányi Imre (1902–1986)	152	Scheiber Hugó (1873–1950)	138, 143, 144
Bánsági Vince (1890 k.–?)	105	Fónyi Friml Géza (1899–1971)	129, 130	Lengyel Károly (1942–2016)	188	Schéner Mihály (1923–2009)	163, 179
Barta Mária (1897–1969)	100	Földi Péter (1949)	183	Lohwag Ernesztin (1878–1940)	89	Schéner Mihály (1923–2009)	125
Basch Andor (1885–1944)	1	Frank Júlia (1975)	212	Lossonczy Tamás (1904–2009)	207	Schickedanz Albert (1846–1915)	23
Bene József (1903–1986)	58	Franz Alt (1821–1914)	26	Lukács János (1952)	158	Scholz Erik (1926–1995)	165
Bényi László (1909–2004)	131, 136	Gánóczy Mária (1927)	134	M. Frida jelzéssel	46	Sikuta Gusztáv (1919–1985)	77
Berkes Antal (1874–1938)	87, 91, 93	Gáspár Annamária (1985)	228	Magyar Mannheimer Gusztáv		Soós J. jelzéssel	38
Bernáth Aurél (1895–1982)	17	Georges Gori (Roggia) (1894–1944)	68	(1859–1937)	82	Sváby Lajos (1935–2020)	150
Bizse János (1920–1981)	96	Gráber Margit (1895–1993)	80	Márk Lajos (1867–1940)	54	Szabó Vladimír (1905–1991)	63
Bokor Vilmos (1897–1984)	116	Greff Lajos (1888–?)	69	Matzon Ákos (1945)	219	Szántó Piroska (1913–1998)	226
Boldizsár István (1897–1984)	7	Guzsik Ödön (1902–1954)	112	Medgyessy–Kovács Gyula (1963)	199	Székely Bertalan (1835–1910)	40
Bordás Ferenc (1911–1982)	126, 132	Gy. Molnár István (1933–2010)	211	Mednyánszky László (1852–1919)	118	Szemenyei Ferenc (1894–1990)	3
Bornemisza László (1910–1995)	149, 159	Gyarmathy Tihamér (1915–2005)	169, 171, 182, 200	Medveczky Jenő (1902–1969)	57	Szemlér Mihály (1833–1904)	33
Boromisza Tibor (1880–1960)	2	Gyenes Gitta (1888–1960)	76	Melka Vince (Vinzenz Melka) (1834–1911)	27	Szenes Fülöp (1863–1944)	47
Bosznay István (1868–1944)	24	Harasztý István (1934–2022)	181	Mendlik Oszkár (1871–1963)	83	Szepesi Kuszka Jenő (1885–1948)	106
Búza Barnabás (1910–2010)	70	Heckler A. jelzéssel	29	Mérő István (1873–1938)	85	Szüle Péter (1886–1944)	124
Carl Flöschl (1848–1942)	41	Hencze Tamás (1938–2018)	192	Moldován István (1911–2000)	16	Tétényi Gabriella (1992)	208
Charles Tenot (19. századi		Herman Lipót (1884–1972)	35	Molnár C. Pál (1894–1981)	6	Tetty Emil (1885–1963)	111
francia festőművész)	30	Hortobágyi Endre (1941–1998)	194, 195	Mund Hugó (1892–1961)	78	Tóth Ernő (1949)	74
Czóbel Béla (1883–1976)	60	Ilosvai Varga István (1895–1978)	94, 115	Nacsa Richárd (1972)	206	Udvary Pál (1900–1987)	113
Csergezán Pál (1924–1996)	107	Ismeretlen festőművész	10, 19, 25, 32, 55, 56, 59,	Nádlér István (1938)	185	Udvary Pál (1900–1987)	114
Csík István (1930)	167		65, 66, 67, 127, 221	Nagy István (1873–1937)	117, 146	Váli Dezső (1942)	180, 189
Csók István (1865–1961)	13	Jándi Dávid (1893–1944)	51, 123	Náray Aurél (1883–1948)	49	Varga Magda (1921–1998)	162
Debreczeny Tivadar (1890–1976)	92	Johann Gustav Sandberg (1782–1854)	44	Nemes Lampérth József (1891–1924)	139, 140	Vass Elemér (1887–1957)	128
Deim Pál (1932–2016)	135, 187	Josef Kriehüber (1801–1876)	45	Németh Miklós (1934–2012)	156, 164	Vén Emil (1902–1984)	79
Dési Huber István (1895–1944)	21	Joseph Szabó (1925–2010)	161, 196, 198	Oláh Mara OMARA (1945–2020)	166	Victor Vasarely (1906–1997)	168, 170, 218
Diener–Dénes Rudolf (1889–1956)	133	Kádár Béla (1877–1956)	50,137, 142, 147	Orosz Gellért Balázs (1963)	190, 197	Wágner Géza (1879–1939)	4
Dietrich Adolf (1869–1953)	101	Karl Perl (1876–1965)	71	Orvos András (1939)	202, 224	Weiler Péter (1974)	227
Duray Tibor (1912–1988)	95	Kass János (1927–2010)	203	P. Kováts Ferenc (1911–1983)	9	Zórád Ernő (1911–2004)	99
Edvi Illés Aladár (1870–1958)	110	Ken Taylor (1935)	209	Paál Albert (1895–1968)	39, 103		
efZámbó István (1950)	210	Keserü Ilona (1933)	217	Páris Ila (1904–?)	8		
El Kazovszkij (1950–2008)	184	Kézdi Kovács Elemér (1898–1976)	148	Pekáry István (1905–1981)	15		

RESTAURÁTOR MŰHELY A BODÓ GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZBAN!

1055 BUDAPEST FALK MIKSA UTCA 24-26.
HÉTFŐTŐL-PÉNTEKIG: 10:00-18:00

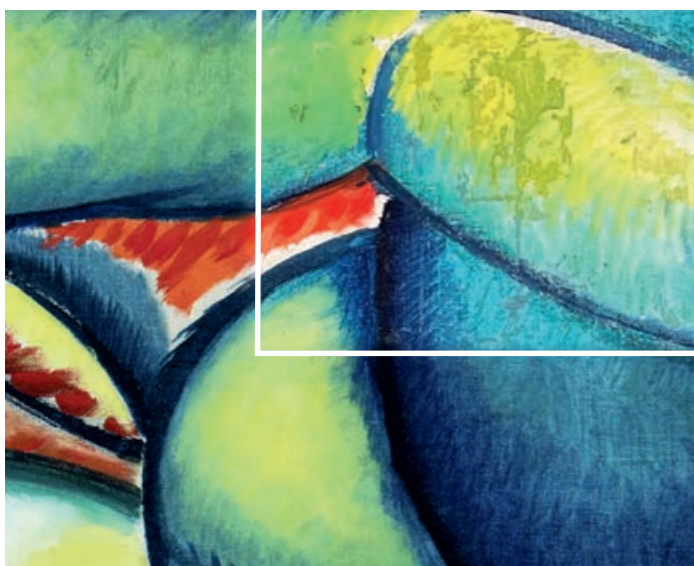


Több, mint 15 éves szakmai tapasztalatú múzeumi restaurátorok

Vállaljuk 19-20. századi olajfestmények teljes körű restaurálását

Magas színvonalú, gyors munkavégzés

Festmények átfogó restaurálása különböző hordozón (festmények konzerválása, tisztítása, felületi sérülések, hiányok pótlása, a hordozó megerősítése, vakkeret cseréje, állagmegóvás, tanácsadás)



BODÓ
GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZ

1055 Budapest, Falk Miksa utca 24-26.
+36 1 787 2998
www.bodogaleria.hu
info@bodogaleria.hu

VÉTELI MEGBÍZÁS – ABSENTEE BID FORM

MŰVÉSZETI AUKCIÓ/ SALE NO.:

DÁTUM / DATE:

Megbízom a Bodó Galéria és Aukciósházat, hogy a nevemben a fenti aukción az alábbi felsorolt tételleket megvegye az általam limitált, de a többi licitáló által lehetővé tett legalacsonyabb leütési áron. A katalógusban leírt árverési feltételeket elfogadom.

Please bid on my behalf at the above sale for the following lots up to the hammer prices mentioned below. These bids are to be executed as cheaply as is permitted by other bids. I agree to be bound by the Conditions of sale as printed in the catalogue

Tételszám/ Lot number	Cím, leírás/ Title or description	Leütési ár/ Hammer price

Előleg / Deposit:

Fizetési határidő/
Payment deadline:

ALÁÍRÁS / SIGNATURE

Név / Name:	
Cím / Adress:	
E-mail:	
Tel. / Phone:	
Adószám / tax number	
Dátum / Date	

ALÁÍRÁS / SIGNATURE

FIZETÉSI MÓD-METHODS OF PAYMENT

Készpénz/ Cash:	
Banki átutalás/ Wire transfer to our bank Bodó Galéria Zrt. 10300002-10703209-49020016	
Hitelkártya / Credit card:	

SZÁLLÍTÁS - TRANSPORT

Saját megoldás / On my own	
Kérem a szállítást / I require the transport	

TELEFONOS REGISZTRÁCIÓ / TELEPHONE BIDDING FORM

MŰVÉSZETI AUKCIÓ:

DÁTUM / DATE:

SALE NO.:

TÖLTSE KI AZ ALÁBBI NYOMTATVÁNYT ÉS KÜLDJE EL LEGKÉSŐBB 24 ÓRÁVAL AZ AUKCIÓT MEGELŐZŐEN A 1055 BUDAPEST FALK MIKSA UTCA 24-26. POSTACÍMRE VAGY [INFO@BODOGALERIA.HU](mailto:info@bodogaleria.hu) ELÉRHETŐSÉGRE!

SIGN THE FORM BELOW AND E-MAIL IT TO [INFO@BODOGALERIA.HU](mailto:info@bodogaleria.hu) AT LEAST 24 HOURS BEFORE THE AUCTION BEGINS. NOTE: BIDDERS FROM OUTSIDE HUNGARY MUST SUBMIT A COPY OF THEIR ID CARD OR PASSPORT.

NÉV / NAME	
CÍM / ADDRESS	
ADÓSZÁM / TAX NUMBER	
TELEFONSZÁM / PHONE NUMBER	
E-MAIL CÍM / E-MAIL ADDRESS	
NYELV/PREFERRED LANGUAGE	

EZEN NYOMTATVÁNY ALÁÍRÁSÁVAL A MEGBÍZÓ TUDOMÁSUL VESZI ÉS ELFOGADJA A MEGNEVEZETT AUKCIÓHOZ TARTOZÓ AUKCIÓS KATALÓGUSBAN TALÁLHATÓ ÁLTALÁNOS AUKCIÓS FELTÉTELEKET.

BY SINGING THIS FORM, YOU ACKNOWLEDGE THAT YOU HAVE READ AND AGREE TO BE BOUND BY THE AUCTION TERMS AND CONDITIONS AS SATED ON THE CATALOG FOR THIS AUCTION.

TÉTELSZÁM LOT NUMBER	CÍM, LEÍRÁS TITEL OR DESCRIPTION	MAXIMÁLIS LICIT ÖSSZEG (HUF) * MAX BID (HUF)

ALÁÍRÁS / SIGNATURE-----
DÁTUM / DATE

Velünk teljes a kép!

NYITVA TARTÁS

H-P: 10:00 – 18:00

OPENING HOURS

M-Fr: 10am – 6 pm

- festmény, műtárgy, bútor
- készpénzes felvásárlás
- bizományosi értékesítés
- aukciós értékesítés
- ingyenes értékbecslés és szaktanácsadás

- painting, art object, furniture
- buying
- comission sale (private sale)
- selling at an auction
- free estimate and consultation

☎ + 36 1 737 2998; + 36 30 949 2838

✉ info@bodogaleria.hu

🌐 www.bodogaleria.hu

📷 instagram.com/bodogaleriaesaukcioshaz

📘 facebook.com/bodogaleria





AUKCIÓS VÁSÁRLÁS

Töltse le a katalógusunkat!

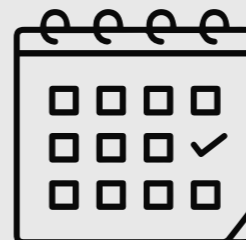


Megtalálja benne az aukción résztvevő összes műtárgyat, amelyre licitálhat!

Megtetszett Önnek valamelyik műtárgy?



Kiállítás:
2024. május 16-29.
minden nap 10-18 óráig



Az árverés időpontja:

2024. május 30. 18:00
Helyszín: BODÓ GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZ
1055 Budapest, Falk Miksa utca 24-26.

1.

2.

3.

4. HOGYAN LEHET RÉSZT VENNI AZ AUKCIÓN?



ONLINE

A Bodó Galéria és Aukciósház saját aukciós felülettel jelentkezik a www.bodogaleria.hu-n. A saját oldalon kívül külföldről a www.invaluable.com vagy az www.axioart.com oldalán keresztül lehetséges a licitálás.



VÉTELI MEGBÍZÁSSAL

A vételi nyomtatvánnyal az Ön által megadott összegig licitálunk az Ön nevében az aukción.



TELEFONON

Megnövekedett kapacitással várjuk a telefonon érkező megbízásokat. Jelentkezni a telefonos megbízásra, a telefonos regisztráció kitöltésével lehetséges.



A részvételkor az aukciós jutalék minden esetben **25%**.

SAJÁT OLDALON KERESZTÜL: www.bodogaleria.hu

1. Regisztráció 2. E-mail megerősítés 3. Értesítés 4. Belépés és részvétel 5. Sikeres licit, Fizetés, Szállítás

A www.bodogaleria.hu oldalon regisztráljon saját fiókot, amivel később a webshopon is vásárolhat.

A regisztráció után, a jóváhagyásról e-mailben kap értesítést.

Az aukciót megelőző napon emlékeztető értesítést kap e-mailben az árverés időpontjáról.

Lépjen be az aukciós felületre Licitálóként az árverés napján, majd az **AUKCIÓ** gombra kattintás után licitáljon az Önnek tetsző tételekre.

Sikeres licit után az árverés végén saját fiókjában ellenőrizheti a nyertes tételeket, amikről e-mailben is kap értesítést. A szállítással és fizetéssel kapcsolatban kérjük vegye fel a kapcsolatot a galéria munkatársaival az aukciót követő első munkanaptól.

KÖZVETÍTŐ OLDALON KERESZTÜL: www.invaluable.com, www.axioart.com

1. Regisztráció 2. E-mail megerősítés 3. Keresés 4. Jóváhagyás 5. Bejelentkezés 6. Belépés 7. Részvétel

Regisztráljon vagy lépjen be a saját felhasználói fiókjába a www.invaluable.com vagy a axioart.com oldalon.

A regisztráció után, a jóváhagyásról e-mailben kap értesítést.

Keresse meg a **Bodó Galéria és Aukciósház** árverését.

Az Invaluable és az Axioart kettős jóváhagyáshoz köti a "virtuális aukciós terembe" való bejutást. **Az első lépés a sikeres regisztráció. A második az aukciósház jóváhagyása a licitben való részvételre.**

Jelentkezzen be az aukcióra Vendégként, vagy Licitáló résztvevőként:

Ha megkapta a licitálási jogot, az aukció kezdete előtt e-mail címével és jelszavával beléphet az oldalra.

Licitáljon az Önnek tetsző tételekre az aukciós teremben.

Vendég / Licitáló - axioart.com



Licitáló - invaluable.com



Fizetés / Szállítás

A sikeres licitálást követően felveszik Önnel a kapcsolatot és kiválaszthatja a leginkább megfelelő fizetési formát (bankkártya, készpénz, átutalás).

A megnyert tételek, 2024. június 3-tól vehetők át, nyitvatartási időben.

A műtárgy szállításról érdeklődjön kollégáinknál.

Vendég résztvevő - Az élő aukciót követni az interneten keresztül bárkinek lehetősége van, nem szükséges regisztrálni ehhez az axioart rendszerében.

A virtuális aukciós terembe beléphet vendégként ("Belépés az aukciós terembe"/ "Belépés vendégként") és nézheti az aukciót, licitálni azonban nem tud.

Licitáló résztvevő - Ha előzetesen bejelentkezett az adott aukcióra, mert licitálni kíván; és az aukciósház jóváhagyta, vagyis megadta az Ön számára a licitálási jogot, akkor az aukció kezdete előtt e-mail címével és axioart-os jelszavával beléphet az aukciós terembe. ("Belépés az aukciós terembe"/ "Belépés felhasználóként").

Licitáló résztvevő - Élő videóval követhető az árverés és online élőben lehet licitálni, ehhez regisztráció szükséges az oldalon és magára az aukcióra is.

Ha regisztrált és engedélyt kapott az aukciósháztól az ajánlattételre, élőben licitálhat a következő lépések végrehajtásával: Jelentkezzen be fiókjába e-mail címével és jelszavával. Kattintson az Aukciók> Közelgő aukciók lehetőségre.

Keresse meg azt az aukciót, amelyre licitálni szeretne, majd kattintson az Első lépés gombra az ajánlattevő konzol megnyitásához. Amikor az ajánlat gomb megjelenik, kattintson a gombra a licitáláshoz.



AUCTION PURCHASE

Download our catalog!

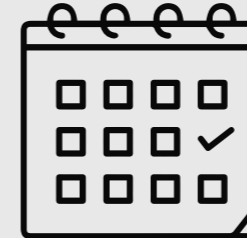


You will find all the artworks in the auction that you can bid on!

Do you like one of the artworks?



Exhibition:
16 MAY - 29 MAY, 2024
every day 10^{AM} - 6^{PM}



Date of the auction:

30 MAY 2024, 6^{PM}
Venue: BODÓ GALLERY AND AUCTION HOUSE
Falk Miksa Street 24-26., 1055 Budapest

1.

2.

3.

4. HOW TO PARTICIPATE IN THE AUCTION?



ONLINE

We created our own online auction site: **www.bodogaleria.hu**. Bidding will be possible on our own website as well as on **www.invaluable.com** or **www.axioart.com** if you are bidding from abroad.



WITH ABSENTEE BID

We will bid on your behalf at the auction up to the amount you specify with the registration form.



BY PHONE

It is possible to apply for telephone bidding by filling in the telephone registration form. We encourage you to choose this method of bidding!



The auction commission is **25%** in all cases.

PARTICIPATION THROUGH OUR OWN WEBSITE: **www.bodogaleria.hu**

1. Registration — 2. E-mail confirmation — 3. Notification — 4. Login and Participation — 5. Successful bidding, Payment and Delivery

Register your user account at **www.bodogaleria.hu**, which can be used for later purchases as well.

After registration, you will receive an e-mail about your approval.

You will receive a reminder e-mail the day before the auction.

On the day of the auction, log in and **click the AUCTION panel. After that you can start bidding.**

After a successful bid, you can check the auction items in your user account at the end of the auction and you will also receive an e-mail notification, then, from the first working day following the auction day, you can contact the gallery staff regarding payment and delivery.

PARTICIPATION THROUGH INTERMEDIARY PLATFORMS: **www.invaluable.com, www.axioart.com**

1. Registration — 2. E-mail confirmation — 3. Search — 4. Approval — 5. Login — 6. Login — 7. Participation

Register or log in to your user account at **www.invaluable.com** or **axioart.com**.

After registration, you will receive an e-mail about your approval.

Find the Spring Auction at Bodó Gallery and Auction House.

Invaluable and Axioart requires dual approval for access to the "virtual auction room". **The first step is successful registration. The second step is the approval of the Auction House to participate in the bidding**

Log in to the auction as a Guest or Bidder:

Once you have been given the permission to bid, you can log in to the site using your e-mail address and password before the auction begins.

Bid on the items you like in the auction room.

Guest / Bidder

- axioart.com



Bidder

- invaluable.com



Payment / Delivery

Followed by the successful bidding, you will be contacted and you can choose the appropriate form of payment (debit card, cash, transaction).

Successfully won items can be picked up after the auction from 3rd June, 2024 during opening hours.

Ask our colleagues about the delivery of the artworks.

Guest – Everybody has the opportunity to follow the live auction via the Internet, it is not necessary to register in the system of Axioart.

You can enter the virtual auction room as a Guest ("Enter the auction room" / "Enter as a Guest") and watch the auction but you cannot bid

Bidder – If you have pre-registered for the given auction because you wish to bid, and the Auction House has approved it, i.e. given you the right to bid, you can enter the auction room using your email address and Axioart password before the auction begins ("Enter the auction room" / "Enter as a Bidder").

Bidding participant – Once you have registered on the required site and for the auction itself, you can follow the auction with live video streaming.

Once you have registered and received permission from the Auction House to bid, you can bid live by following these steps: Log in to your account using your e-mail address and password. Click on Auctions >Upcoming Auctions.

Find the auction you wish to bid on, then click the First Step button to open the bidding panel. When the Bid button appears, click it to bid.

ÁLTALÁNOS AUKCIÓS FELTÉTELEK

I. Árverési tételek, Aukciós Katalógus

- Az Aukciós Ház az árverési tételekről aukciós katalógust (továbbiakban: Katalógus) ad ki. Az Árverési tételek az árverés előtti kiállításon is megtekinthetők. A Katalógus leírásai és az illusztrációk kizárólag azonosításra szolgálnak. Az árverési tételek Katalógusban történő leírása szakértők szubjektív véleményén alapszik. A Katalógus az Árverési tételek esetében csak azokra a hibákra és hiányosságokra hívja fel a figyelmet, amelyek jelentősen csökkenthetik az adott árverési tétel értékét. A Vevőknek saját maguknak kell – az árverést megelőzően – meggyőződniük az Árverési tételek állapotáról, és arról, hogy azok megfelelnek-e a katalógus leírásának.
- Az Aukciósház Katalógusai rendelkezésre állnak a kiállítás idejére a kiállítás helyszínén, illetve az árverés idejére az árverés helyszínén. Az Aukciósház fenntartja a jogot, hogy a Katalógusban szereplő egyes tételek árverésre bocsátását elhalassza, a Katalógusban szereplő kikiáltási árakat, valamint leírásokat, illetve a licitre bocsátás sorrendjét módosítsa vagy a Katalógusban szereplő egyes árverési tételek árverésre bocsátását visszavonja. Ezen esetekben az Aukciós Házzal szemben kár- vagy másféle igény és követelés nem érvényesíthető.

II. Árverésen való részvétel

- Az árverésen személyesen részt venni kizárólag az akció megkezdése előtt– név, lakcím, e-mail cím és telefonszám szerint regisztrált – licitáló tárcsával lehet. A licitáló tárcsa annak a személynek adható át, akinek a neve, lakcíme, e-mail címe és telefonszáma rögzítésre került. A licitáló tárcsa, illetve az Árverési feltételek átvétele ráutaló magatartás arra nézve, hogy az Árverési vevő az Árverési feltételeket megismerte és az abban foglaltakat magára nézve kötelezőnek fogadja el.

III. Távollevő Árverési Vevő

- Amennyiben az Árverési vevő személyesen nem kíván részt venni az árverésen, úgy az általa adott vételi megbízás alapján az Aukciós Ház a távollevő Árverési vevő (megbízó) nevében teszi meg a vételi ajánlatokat. Vételi megbízást az Aukciós Ház a kiállítás ideje alatt fogad el. Kérjük, hogy vételi megbízásaikat az árverés kezdő időpontját megelőzően 24 órával Aukciós Ház székhelyére eljuttatni, vagy az info@bodogaleria.hu e-mail címre elküldeni szíveskedjenek.
- A vételi megbízás elfogadásához 20 % előleg befizetése szükséges (az összeg akkor tekinthető megfizetettnek amennyiben az Aukciós Ház bankszámláján jóváírásra került), amely sikertelen licitálás esetén visszajár. Ha a vételi megbízás sikeres (az Árverési tétel tekintetében az adásvételi szerződés a távollevő Árverési vevővel, mint Vevővel jön létre), az előleg összege, de legfeljebb a Teljes vételár 20%-a foglalónak számít, és az adásvételi szerződés teljesülése esetén a vételárba beszámít. A távollevő Árverési vevőre egyebekben (foglaló, vételár megfizetésének határideje, Árverési tétel átadása, stb.) a személyesen jelenlévő Vevőre vonatkozó szabályokat kell alkalmazni. Az Aukciósház az előlegtől külön megállapodás keretében eltérhet.
- Lehetőség van telefonon történő árverezésre is. Ebben az esetben bankgarancia szükséges. Amennyiben a hívott fél bármilyen oknál fogva nem elérhető, az esetlegesen felmerülő telekommu-

nikációs problémákért az Aukciós Ház felelősséget nem vállal. Azonos összegű vételi megbízások esetén a korábban érkező vételi megbízást részesítjük előnyben.

- A telefonon történő licitálásra legkésőbb az árverés napján 12:00 óráig lehet jelentkezni. A jelentkezés elfogadásának feltétele a IV. 2. pont szerinti előleg megfizetésének teljesítése.
- Amennyiben az Árverési vevő a foglaló vagy a vételár összegét banki utalással egyenlíti ki, azt a Bodó Galéria Zrt. MKB Banknál vezetett 10300002-10703209-49020016 / IBAN HU94 1030 0002 1070 3209 4902 0016; Swift: MKKBHUHB/ bankszámlájára utalandó. Van lehetőség a vételár kiegyenlítésére EUR vagy USD valutában is, ez esetben az elszámolás alapja a vételár kiegyenlítése napján érvényes Magyar Nemzeti Bank valuta középárfolyama. Az erre vonatkozó számlaszámról kérem érdeklődjön az aukciósháznál.

IV. Az Árverés

- Az árverés folyamatát az Aukciós Ház képviselőtében az árverésvezető irányítja. Az árverés során felmerülő minden kérdésben az árverésvezető jogosult dönteni, amely döntés ellen az árverés keretében kifogásnak, fellebbezésnek helye nincsen. Az árverésvezető felel az árverés rendjéért, ennek biztosítása végett minden szükséges intézkedést megtehet, utasítást kiadhat, hogy az árverés rendjét fenntartása, amennyiben szükséges helyreállítsa. Az árverés lebonyolításának rendjét zavaró személy további jelenlétét az árverésvezető megtilthatja.
- Az árverésvezető az Árverési tételeket (főszabályként a Katalógusban megjelölt sorrendben) élőszóval röviden bemutatja, és a kikiáltási árát kihirdeti – amely nem lehet magasabb az alsó becsértéknél – az Árverési vevők pedig a számozott licitáló tárcsa számmal ellátott teljes oldalának az árverésvezető felé történő felmutatásával vételi ajánlatot tesznek. Ha a kikiáltási árra több vételi ajánlat érkezik, az árverésvezető a licitlépcsőnek megfelelően emeli az árát mindaddig, amíg csak egy licitáló marad és a legmagasabb vételi ajánlat a leütési vételár vonatkozásában elfogadásra nem kerül, míg a leütéssel létre nem jön az adás-vétel. Így a tárgy vételi jogát leütéssel az az Árverési vevő szerzi meg, aki a legmagasabb érvényes árajánlatot teszi, kivéve, ha védett tárgy esetében a kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvényben (továbbiakban: Örökségvédelmi tv.) biztosított elővásárlási jogát a magyar állam érvényesíti. A tételek a kikiáltási ár alatt nem vásárolhatók meg.
- Az első vételi ajánlatnak meg kell egyeznie az árverési tétel kikiáltási árával. A további vételi ajánlatok az alábbiakban részletezett licitlépcsők szerint alakulnak:

Az utolsó ajánlat	Emelkedés összege (Ft)
<u>1.000-tól 20.000-ig</u>	1.000
<u>20.000-tól 50.000-ig</u>	2.000
<u>50.000-tól 100.000-ig</u>	5.000
<u>100.000-tól 200.000-ig</u>	10.000
<u>200.000-tól 500.000-ig</u>	20.000
<u>500.000-tól 1.000.000-ig</u>	50.000
<u>1.000.000-tól 2.000.000-ig</u>	100.000
<u>2.000.000-tól 5.000.000-ig</u>	200.000
<u>5.000.000-tól 10.000.000-ig</u>	500.000
<u>10.000.000-tól 20.000.000-ig</u>	1.000.000
<u>20.000.000-tól 50.000.000-ig</u>	2.000.000
<u>50.000.000-tól 100.000.000-ig</u>	5.000.000

- Tilos minden olyan magatartás, amely az árverés, a licitálás, illetve a leütési ár csalárd módon történő befolyásolására, vagy az Árverési feltételek kijátszására irányul. Tilos mindenféle ösztöbeszélés vagy vállalkozás, amely arra irányul, hogy harmadik személyeket, a piaci árat lényegesen meghaladó vételár kínálatára rávegyen, illetve így megkárosítson.
- Ha a vevő személye az árverés során, vagy után valamilyen okból nem állapítható meg, vagy kétséges akkor az árverési tétel árverezését újra lehet kezdeni.
- Az árverés során a már eladott árverési tételt a Vevő nem adhatja vissza, és azt az adott árverésen ismét árverésre bocsátani nem lehet. Az Árverési vevők az árverés végén kérhetik a le nem ütött árverési tételek újbóli árverezését. Amennyiben az árverés során, vagy után, egy árverési tétel Vevője nem található meg, nem jelentkezik, az Árverési tétel újra árverezhető.
- Az árverezés és a vételár kialakítása magyar forintban történik, ugyanakkor az Aukciós Ház a Katalógusban a kikiáltási árát – tájékoztató jelleggel – euróban is közzéteheti, valamint lehetővé teheti a vételár euróban és amerikai dollárban történő megfizetését az árverés napján érvényes árfolyamon.

V. Vételár megfizetése, adásvételi szerződés létrejötte

- A Vevő az árverési tétel tulajdonjogát akkor szerzi meg, ha a vételárat maradéktalanul megfizette és az árverési tételt az Aukciós Háztól átvette.
- A vételár összege a leütési ár és az árverési jutalék együttes összegéből tevődik össze.
- A Vevő választása szerint a Teljes vételárat vagy legalább a Teljes vételár 20%-át, mint foglalót készpénzben, illetve bankkártyával azonnal köteles megfizetni az Aukciós Ház részére. Az Aukciós Ház biztosítja a Vevő részére, hogy a foglalót meghaladó vételárrészt az árverés időpontjától számított 20 (húsz) munkanapon belül egyenlítsse ki az Aukciós Ház székhelyén (vagy átutalással), 1055 Budapest, Falk Miksa utca 24-26. szám alatt nyitvatartási időben. Ez esetben a Vevő a tárgyat csak akkor veheti át, ha az árveréstől számított 20 munkanapon belül kiegyenlítette a teljes vételárat.
- Határidőben történő teljesítés esetén a vételárba a foglaló összege beleszámít. Ha a Vevő a „leütési bizonylat” aláírását vagy a foglaló kifizetését megtagadja, avagy a megadott határidőig a Teljes vételárat maradéktalanul nem fizeti meg, úgy az Aukciós Ház jogosult az adásvételtől elállni. Elállás esetén a Vevőnek az általa adott foglaló nem jár vissza. Amennyiben az Aukciós Ház az adásvételtől nem áll el, a Ptk. szerinti késedelmi kamat követelésére jogosult.
- Az árverés eredményessége esetén az Aukciós Házat közvetítői (megbízási) díj illeti meg, melynek összege alapesetben a leütési ár 25 %-a, melyet Vevő köteles megfizetni.

VI. Védettség

- Az árverési katalógusban „VÉDETT” jelzéssel szereplő tárgyakat Magyarországról véglegesen kivinni nem lehet. A „VÉDETT” jelzésű tárgyak tulajdonosait a Miniszterelnökség nyilvántartásba veszi, a tulajdonosvátozás kötelezően bejelentendő. További információk az Örökségvédelmi törvény 51. §-53. §-szabályozása szerint.

VII. Árverési tétel elszállítása

- Amennyiben a Vevő a Teljes vételárat maradéktalanul kifizette, úgy az Árverési tétel az árverés helyén átvehető.

- A vevő a vételár kiegyenlítését követően köteles gondoskodni a megvett tárgy elszállításáról saját költségére és felelősségére. Az Aukciós Ház nem köteles a műtárgyat biztonsági csomagolással ellátni, illetőleg speciális csomagolási kérést a Vevő költségére teljesít. Az elszállítás elmulasztása esetén az Aukciósház nem felel a tárgy sérüléséért, vagy elvesztéséért, és a vételár kiegyenlítését követő 20. naptól a vételárra számított havi 5 % tárolási díjat számol fel. A tárolási díj a műtárgy birtokba adásával egyidejűleg esedékes.

VIII. Felelősség

- Árverési vevők az árverési tételek hibái miatt az árverést követően kellékszavatossági igényt nem érvényesíthetnek az Aukciós Házzal szemben.
- Az Aukciós Ház felelősséget vállal az árverésen értékesített műtárgyak eredetisége tekintetében. A Vevő a megvásárolt műtárgy eredetiségével kapcsolatban felmerülő első megalapozott kétely tudomására jutásától számított 30 napon belül, de legkésőbb az árverés napjától számított 3 éves jogvesztő határidőn belül – tekintettel arra is, hogy ezen időtartam alatt a Vevő a műtárgy eredetiségének vizsgálatát elvégez(tet)heti – köteles írásban az Aukciós Házhoz fordulni, megjelölve az árverés időpontját és a tárgy Katalógusban feltüntetett tételszámát vagy más, egyedi azonosításra alkalmas adatokat, valamint azokat az okokat, amelyek alapján a műtárgy eredetiségét kétségbe vonja.

IX. Adatvédelem

- Az Árverési vevők személyes adatait (név és lakcím) az Aukciós Ház harmadik személy részére nem teszi hozzáférhetővé, és azokat nem hozhatja nyilvánosságra. Az Aukciós Ház a felvett személyes adatokat az árverést követően haladéktalanul törli a nyilvántartásából, kivéve az adott árverési tárgy Vevőjének adatait, amennyiben az az adásvételi szerződés teljesítéséhez szükséges, illetve egyebekben is, ha azt törvény előírja.

X. Vegyes rendelkezések

- Az Árverési feltételekben nem rendezett kérdésekben a hatályos magyar jogszabályok az irányadók. Amennyiben az Árverési feltételek valamely rendelkezése jogszabályváltozás folytán érvénytelené vagy hatálytalanná válna, úgy az érintett rendelkezés helyébe automatikusan az új jogszabályi rendelkezés lép. Jogvita esetére a felek magyar joghatóságot kötnek ki. Az érintett felek elfogadják, hogy az Árverési feltételek bármely fél külön nyilatkozata nélkül is az adásvételi szerződés lényeges tartalmát képezik.
- A kulturális javak külföldre viteléről a 2001. évi LXIV. törvény rendelkezik. A kulturális javak véglegesen csak a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal engedélyével vihető ki az országból. Az Aukciós Ház igény esetén tájékoztatást nyújt arról, hogy mely cég tud segítséget nyújtani a műtárgyak külföldre vitelével (engedélyeztetés, csomagolás, vámkezelés, szállítás) kapcsolatosan.

A megvásárolt tárgyak kiadása az árverés napján a helyszínén, illetve az azt követő munkanapon a Bodó Galéria és Aukciósházban (1055 Budapest Falk Miksa utca 24-26.) nyitvatartási időben történik. Amennyiben az árveréssel kapcsolatban további kérdése van, érdeklődni a kiállítás nyitvatartási ideje alatt a Bodó Galéria és Aukciósházban személyesen, a 00361-787-2998-as telefonszámon, vagy az info@bodogaleria.hu e-mail címen lehet.

GENERAL AUCTION TERMS AND CONDITIONS

I. Auction items, Auction Catalogue

1. The Auction House publishes an auction catalogue (hereinafter: 'Catalogue') with the auction items. The Auction items can be also viewed at the exhibition which precedes the auction. The descriptions and illustrations placed in the Catalogue serve for identification purposes only. The descriptions in the Catalogue are based on subjective expert opinions. The Catalogue underlines only those defects and deficiencies of the Auction items which may significantly decrease value of the given auction item. It is the Buyers' sole responsibility to ascertain about the condition of the Auction items prior to the auction and whether they are in line with the descriptions provided in the Catalogue.
2. The Catalogues of the Auction House are made available at the venue of and during the exhibition, as well as at the venue of and during the auction. The Auction House reserves the right to postpone the auctioning of specific items presented in the Catalogue, to change the starting prices, descriptions in the same or the order of subjecting the specific items to bid, as well as to withdraw the auctioning of the specific items listed in the Catalogue. In these cases, no damage claims or any other type of claims may be enforced against the Auction House.

II. Participation in auctions

1. Participation in the auction in person is possible only with an auction dial registered prior to the auction with the following data: name, address, e-mail address and phone number. The auction dial may be handed over to the person whose name, address, e-mail address and phone number have been registered. The use of the auction dial and the receipt of the Auction terms and conditions mean an implicit conduct that the Auction buyer has learned the Auction terms and conditions and accepts them as binding.

III. Absent Auction Buyer

1. If the Auction buyer opt for not being personally present in the auction, then the Auction House, based on the given purchase order, places the bids on behalf of the absent Auction buyer (principal). The Auction House accepts purchase orders during the exhibition. Please deliver your purchase orders to the registered office of the Auction House not later than 24 hours before the start time of the auction or using the info@bodogaleria.hu e-mail address.
2. The acceptance of a purchase order requires the payment of a 20% advance (the amount is considered as paid when credited to the bank account of the Auction House), to be repaid in the event of an unsuccessful bid. If the purchase order proves to be successful (the sales contract is entered with the absent Auction buyer as Buyer with regard to the Auction item), the amount of the advance – but not more than 20% of the Full price – qualifies as a deposit, and shall be counted in the purchase price if the sales contract is fulfilled. In other respects (deposit, payment deadline of the purchase price, handover of the Auction item etc.) the rules applicable to the Buyer present in person shall apply to the absent Auction buyer, as well. The Auction House may deviate from the advance in a separate agreement.
3. It is also possible to hold auctions by phone. In this case a bank guarantee is required. If the called party proves to be unavailable for any reason, the Auction House assumes no liability for any

telecommunication problem which may occur. In the event of orders submitted with the same amount, the order received the earliest is preferred. The deadline of applying for an auction held by phone is 12:00 on the day of auction. The payment of the advance specified in Section 2 of Chapter IV means a precondition for accepting the application.

4. If the Auction buyer pays the amount of the deposit or the purchase price by means of a bank transfer, the given amount must be transferred to the bank account held at MKB Bank under bank account no. 10300002-10703209-49020016 /IBAN: HU94 1030 0002 1070 3209 4902 0016/. It is also possible to pay the purchase price in EUR or USD. In this case, the basis of settlement is the central rate applied by the Central Bank of Hungary ('MNB') valid on the date of payment.

IV. The Auction

1. The auction process is managed by the auctioneer on behalf of the Auction House. It is the auctioneer who has the right to decide upon any issue arising during the auction, and against whose decisions no complaint or appeal may be made in any case. The auctioneer shall be responsible for the orderliness of the auction. For this purpose, the auctioneer shall be entitled to take any measures, give any instructions to maintain the orderliness of the auction, or – if necessary – to restore it. In the case of a person who disturbs the orderliness of the auction when held, the auctioneer shall have the right to remove such person from the given auction.
2. The auctioneer briefly presents the Auction items by word of mouth (as a general rule, in the order used in the Catalogue) and also announces the starting price – which may not exceed the lower estimated value –, while the Auction buyers make their bids by holding up the numbered auction dial with its full side directed to the auctioneer in a manner that the number is clearly visible thereon. If multiple bids are received for the same starting price, the auctioneer increases the price by the increments until only one better remains and the highest bid is accepted with regard to the hammer price, and until the sale is finally performed. Therefore, the right to purchase is acquired by the Auction buyer with the strike who makes the highest valid bid, except if the Hungarian state exercises its preemptive right granted in Act LXIV of 2001 on the Protection of Cultural Heritage (hereinafter: 'Cultural Heritage Act') in the case of a protected object. The items may not be purchased at a price lower than the starting price.
3. The first bid must be equivalent with the starting price of the given auction item. The further bids are developed according to the increments as follows:

The last bid	Amount of increase (HUF)
<u>From 1,000 to 20,000</u>	<u>1,000</u>
<u>From 20,000 to 50,000</u>	<u>2,000</u>
<u>From 50,000 to 100,000</u>	<u>5,000</u>
<u>From 100,000 to 200,000</u>	<u>10,000</u>
<u>From 200,000 to 500,000</u>	<u>20,000</u>
<u>From 500,000 to 1,000,000</u>	<u>50,000</u>
<u>From 1,000,000 to 2,000,000</u>	<u>100,000</u>
<u>From 2,000,000 to 5,000,000</u>	<u>200,000</u>
<u>From 5,000,000 to 10,000,000</u>	<u>500,000</u>
<u>From 10,000,000 to 20,000,000</u>	<u>1,000,000</u>
<u>From 20,000,000 to 50,000,000</u>	<u>2,000,000</u>
<u>From 50,000,000 to 100,000,000</u>	<u>5,000,000</u>

4. Any conduct is strictly prohibited which aims at the fraudulent manipulation of the auction, the bidding process or the hammer price or at the circumvention of the Auction terms and conditions. Furthermore, any cooperation or attempt is strictly prohibited which aims to convince third persons to make bids that far exceed the market price, thereby causing damage to third persons.
5. If the person of the buyer cannot be determined for any reason during the auction or afterwards – or it is doubtful –, then the auctioning of the auction item may be re-commenced.
6. The auction item already sold in the auction may not be returned by the Buyer, and it may not be repeatedly subjected to a bidding in the same auction either. The Auction buyers shall be entitled to request the re-auctioning of the auction items that were not sold at the end of the given auction. If the Buyer of a given auction item cannot be found or fails to contact for the item, then the Auction item concerned may be repeatedly subjected to an auction.
7. The currency used in the auctioning and the development of the purchase price is the forint (HUF). However, the Auction House shall have the right to publish the starting price also in EUR and USD – for information purposes –, as well as shall be entitled to enable the payment of the purchase price in EUR at the exchange rate valid on the date of the auction.

V. Payment of the purchase price, establishment of the sales contract

1. The Buyer acquires the ownership of the auction item if he/she has fully paid the purchase price and has taken over the auction item from the Auction House. The amount of the purchase price shall mean the hammer price and the auction commission altogether.
2. Upon his/her choice, the Buyer shall pay either the Full purchase price or at least 20% of the same as deposit in cash or by bank card to the Auction House, immediately. The Auction House makes it available for the Buyer to settle the part of the purchase price exceeding the deposit within 20 (twenty) business days from the date of the auction at the registered office of the Auction House (H-1055 Budapest, Falk Miksa utca 24-26.) or by means of bank transfer. In this case, the auction buyer shall be entitled to take over the object only if he/she has managed to pay the full purchase price within 20 business days from the date of the auction.
3. In the event of a payment by deadline, the amount of the deposit shall be calculated into the purchase price. If the Buyer rejects to sign the 'receipt of strike' or to pay the deposit, or fails to pay the Full purchase price, then the Auction House shall have the right to withdraw from the sale. In the event of a withdrawal, the deposit provided by the Buyer will not be repaid. If the Auction House does not withdraw from the sale, then it shall be entitled to claim default interest as provided in the Hungarian Civil Code.
4. In the case of a successful auction, the Auction House shall become entitled to auction commission, the amount of which is normally 25% of the hammer price, payable by the Buyer.

VI. Protected auction items

1. The cultural goods designated for protection – or those which qualify as protected under the Cultural Heritage Act – may be taken out of the country in possession of the relevant authority's temporary permission (with the obligation to return them).

VII. Transport of the auction item

1. If the Buyer has paid the Full purchase price, then the Auction item may be taken over at the place of the auction.
2. Following the payment of the purchase price, the Buyer shall arrange for the transport of the object purchased at his/her own expense and risk. The Auction House is not required to provide safe packaging for the artwork, and ensures special packaging only at the Buyer's expense. In the event if the Buyer fails to transport the item, the Auction House shall not be held liable for any damage to the object or the loss of the same, and will charge a monthly storage fee of 5% (of the purchase price) from the 20th day of the payment date of the purchase price. The storage fee shall become due when the artwork is handed over.

VIII. Liability

1. The Auction buyers shall not have the right to enforce any warranty claims against the Auction House in connection with the defects of auction items after the auction. The Auction House assumes liability for the authenticity of the artworks sold in the auctions. Within 30 days from the date when he/she became aware of the first well-founded doubt relating to the authenticity of the artwork purchased – but within the 3-year limitation period at the latest, also in observation of the fact that the Buyer may perform or have performed the authenticity test on the artwork –, the Buyer shall contact the Auction House in writing, by indicating the date of the auction concerned along with the item number of the object contained in the Catalogue or any other relevant data that can be used for identifying the specific item, as well as the reasons based on which the Buyer doubts the authenticity of the artwork.

IX. Privacy

1. The Auction House will not make accessible the personal data (name, address) of the Auction buyers to third persons, and may not disclose them either. The Auction House shall delete the recorded personal data from its records without delay following the auction, except for the data of the Buyer who actually purchased the given auction object, if such data is necessary for the performance of the sales contract or is otherwise required by the law.

X. Miscellaneous Provisions

1. For the issues not addressed in the Auction terms and conditions the Hungarian laws in force shall prevail. Should any of the Auction terms and conditions become invalid or null and void as a result of a legislative change, then the provision concerned shall be automatically replaced with the new legislative provision. For any dispute the parties stipulate Hungarian jurisdiction. The concerned parties agree that the Auction terms and conditions reflect the essential content of the sales contract even without the separate declaration of either party. The rules of taking cultural goods abroad are provided in Act LXIV of 2001. Cultural goods may be definitively taken out of the country only with the permission of the National Office of Cultural Heritage. If requested, the Auction House gives information on which company can provide assistance in taking artworks abroad (authorisation, packaging, customs formalities, transport).



Higgy abban, hogy
a MŰVÉS ZET
közös szenvedélyünk.

Műtárgybiztosítás

Múzeumok, művészeti kiállítások, galériák,
magángyűjtemények, műtárgyszállítás biztosítása

Forduljon hozzánk bizalommal:

- Jaksa Éva termékmenedzser
Tel.: +36 70 371-3929
- Pongrácz Márta műtárgybecsüs
Tel.: +36 70 381-0242

www.artuniqa.at
www.uniqa.hu

Higgy magadban.



EGYÜTTMŰKÖDŐ PARTNEREK



AXIQART | műkereskedelem
az interneten

invaluable



IMPRESSZUM

**A katalógusban kalkulált deviza (EUR) árak tájékoztató
jellegűek 1 € = 390 HUF árfolyammal számolva.**

Az árverés során az árverés napján érvényes napi árfolyam kerül számításra.

The foreign currency (EUR) calculated prices in the catalog are indicative,
calculated at the exchange rate of 1 € = 390 HUF.

During the auction, the Bodo Gallery uses the valid daily exchange rate.

Katalógus készítette: Bodó Galéria és Aukciósház

Kiadta: Bodó Galéria és Aukciósház

Az aukció anyagát összeállította: Bodó János tulajdonos

Szerkesztette: Nagy Zsófia Nóra és Sülyi Diána

Műtárgyleírásokat készítette: Kelemen Lilla, Sülyi Diána

Tanulmányok szerzői: Bognár Anna Borbála, Kaszás Gábor, Sülyi Diána, Zsellér Jenő

Fordította: Kelemen Lilla

Korrektúra: Bognár Anna Borbála

Fotó: Mester Tibor Photos

Grafika: Pauker Nyomda

Nyomdai előkészítés: Pauker Nyomda

Nyomdai kivitelezés: Pauker Nyomda

Felelős vezető: Vértes Dániel

Restaurátorok: Kontur Kata és Plesznivny Károly

Munkatársak: Bognár Anna Borbála, Erdei Dávid, Juhász Bence,
Kelemen Lilla, Nagy Zsófia Nóra, Sülyi Diána