



**BODÓ**  
GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZ

# 10. TÉLI AUKCIÓ

2023. DECEMBER 13-14. 18:00

KIÁLLÍTÁS: 2023. NOVEMBER 30. - DECEMBER 12.



**BODÓ**  
GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZ

# 10. TÉLI AUKCIÓ 10<sup>TH</sup> WINTER AUCTION

2023. DECEMBER 13-14. 18:00  
13-14<sup>TH</sup> DECEMBER 2023, 6 PM

KIÁLLÍTÁS | PREVIEW  
2023. 11. 30. – 12. 12.

HELYSZÍN | LOCATION:  
BODÓ GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZ  
1055 BUDAPEST, FALK MIKSA UTCA 24-26.

[BODOGALERIA.HU](http://BODOGALERIA.HU)

# 1. NAP

2023. DEC. 13., CSÜTÖRTÖK, 18:00  
DAY 1: 13 DEC 2023, THU, 6 PM



# 1—238 MŰTÁRGYAK

Minden árverésre kerülő műtárgy régiség, illetve antik darab, ebből kifolyólag előfordulhatnak rajtuk használatból és korukból adódó hibák, kopások, repedések. Ezeket természetesen igyekeztünk legjobb tudomásunk szerint feltüntetni. Azt javasoljuk Önöknek, hogy vásárlás előtt a helyszínen nézzék át a tárgyakat, melyek érdeklik Önöket, vagy kérjenek róluk részletfotót.  
*We would advise our clients to check the condition of the artworks that interest you in our gallery or ask for detailed photos.*

**ARTWORKS**



1

Régi Nemzeti Színház (1837–1913)  
királyi páholyának aranyozott felső díszé  
*The Royal Box's Top Ornament  
from the Old National Theatre*

Aranyozott fa (hiányos)  
Gilded wood (imperfect), 234 × 88 × 21 cm

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 850 000 – 1 000 000 Ft  
Estimation: 2 237 – 2 632 €



1987-ben, nem sokkal a halála előtt  
Gobbi Hilda eladta Bajor Gizinek  
a királyi páholy felső részét, amelyet  
Szegevári Károly festőművész  
lakásában helyeztek el.

Forrás | Source: Buza Péter  
(2015. április) „Páholydísz Hildától”.  
Budapest 38 (4), 4–15. o.



2

19. századi komód  
*19<sup>th</sup> Century Bureau*

Fa, intarzia, bronz rátét | Wood, marquetry,  
bronze applique, 100 × 153 × 55 cm

Kikiáltási ár: 800 000 Ft  
Starting price: 2 105 €  
Becsérték: 900 000 – 1 000 000 Ft  
Estimation: 2 368 – 2 632 €

4

3

Kézi csomózású magyar szőnyeg, 1930  
*Hand-knotted Hungarian Rug, 1930*

Kézi csomózással szőtt, júdeai szimbólumokkal  
és menórával | Hand-knotted with Judean symbols  
and menorah, 180 × 111 cm

Kikiáltási ár: 480 000 Ft  
Starting price: 1 263 €  
Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 1 842 €



4

Szivarkínáló doboz | *Cigar Box*

Boule technikával készült, kemény fa alapon gyökér  
és egzotikus fa keverékével | Made with the boule  
technique, on a hardwood base with a mixture of root  
and exotic wood, 21 × 22 × 19 cm

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft  
Estimation: 632 – 895 €



5



5

Feltehetően apostolt ábrázoló szobor, 18. század | 18<sup>th</sup> Century  
Wooden Statue, probably of an Apostol

Faragott fa (hiányos) | Carved wood (imperfect)  
125 × 35 × 32 cm

Kikiáltási ár: 600 000 Ft  
Starting price: 1 579 €  
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft  
Estimation: 2 105 – 2 632 €



6

Feltehetően apostolt ábrázoló szobor, 18. század | 18<sup>th</sup> Century  
Wooden Statue, probably of an Apostol

Faragott fa (hiányos) | Carved wood (imperfect)  
173 × 77 × 45 cm

Kikiáltási ár: 800 000 Ft  
Starting price: 2 105 €  
Becsérték: 1 000 000 – 1 200 000 Ft  
Estimation: 2 632 – 3 158 €



7

18. századi Corpus  
18<sup>th</sup> Century Corpus

Faragott fa (hiányos)  
Carved wood (imperfect)  
94 × 54 × 15 cm

Kikiáltási ár: 800 000 Ft  
Starting price: 2 105 €  
Becsérték: 1 000 000 – 1 200 000 Ft  
Estimation: 2 632 – 3 158 €



8

KERÉNYI JENŐ (1908–1975)

Krisztus levétele a keresztről, 1971  
Descent from the Cross, 1971

Terrakotta, fa talapzaton | Teracotta on wooden pedestal, 57 × 19 × 17,5 cm  
Jelezve jobbra lent talapzaton | Signed on the bottom right of the pedestal: Kerényi, 1971

Kikiáltási ár: 550 000 Ft | Starting price: 1 447 €  
Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft | Estimation: 1 579 – 1 842 €



9

Neobarokk gyertyatartó,  
19. század vége  
Neobaroque Candle Holder,  
late 19<sup>th</sup> Century

Festett, aranyozott, faragott fa  
Carved and goldplated wood  
211 × 57 × 57 cm

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 579 €

10

20. századi mester: Házi oltár  
(triptichon) | 20<sup>th</sup> Century Master:  
Triptichon

Olaj, fa, festett triptichon | Oil, wood, painted triptichon, 95 × 55 × 12 cm

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 579 €





11

**Jaeger-Lecoultre-Atmos óra | Jaeger-Lecoultre-Atmos Clock**

Bronz, római számlapos, működőképes; sem felhúzni, sem mozgatni nem kell, energiaszükségletét a hőmérséklet változásából nyeri, emberi beavatkozás nélkül képes hosszú évekig működni.

Bronze, roman dial, in working condition; It gets the energy it needs to run from temperature and atmospheric pressure changes in the environment, and can run for years without human intervention. 24 x 20 x 16 cm  
Jelezve az óralapon | Signed on the clock dial: Jaeger-Lecoultre-Atmos

Kikiáltási ár: 750 000 Ft | Starting price: 1 974 €

Becsérték: 850 000 – 950 000 Ft | Estimation: 2 237 – 2 500 €



12

**Neoklasszicista oszlopos kandalló óra  
Neoclassical Columnar Mantel Clock**

Francia, 19. század második fele, bronz, rugós, higanyingás, római számlapos, feles ütős, működőképes, kompozit oszloprendekkel és sasmadár díszítéssel | French, second half of 19<sup>th</sup> century, bronze, springe, mercury pendulum, roman dial, in working condition, with composite columns and eagle decoration, 35 x 22 x 15 cm

Kikiáltási ár: 180 000 Ft | Starting price: 474 €

Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft | Estimation: 526 – 789 €



15

**Kandalló óra két gyertyatartóval  
Mantel Clock with Two Candle Holders**

Francia, 19. század, aranyozott bronz  
French, second half of 19<sup>th</sup> century, goldplated bronze  
Óra | Clock: 60 x 50 x 24 cm  
Gyertyatartók | Candle Holders: 70 x 30 x 34 cm

Kikiáltási ár: 1 800 000 Ft

Starting price: 4 737 €

Becsérték: 2 400 000 – 3 400 000 Ft

Estimation: 6 316 – 8 947 €



13

**Ónémet szekrényóra | German Cabinet Clock**

1800-as évek körüli, fa, bronz berakással, feles-egész ütős  
1800s, wood with bronze inlay, half percussion, 46 x 26 x 14 cm

Kikiáltási ár: 380 000 Ft | Starting price: 1 000 €

Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft | Estimation: 1 158 – 1 447 €



14

**Óra lovas alakkal | Clock with Horse Riding Figure**

20. század eleje, spiáter, működőképes, rúgós óraszerkezettel  
First half of 20<sup>th</sup> century, spaíater, with functional spring-loaded clock mechanism, 38 x 28 x 12 cm

Kikiáltási ár: 140 000 Ft | Starting price: 368 €

Becsérték: 180 000 – 280 000 Ft | Estimation: 474 – 737 €

16

**Bronz kandalló óra | Bronze Mantel Clock**

Francia, 19. század második fele, bronz, puttó figurával, feles-egész ütős | french, second half of 19<sup>th</sup> century, bronze, decorated with angels, half percussion, 42 x 29 x 17 cm

Kikiáltási ár: 340 000 Ft

Starting price: 895 €

Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft

Estimation: 1 158 – 1 447 €



17

Art deco gyertyatartó pár | *Pair of Art Deco Candle Holders*

Bronz | Bronze, 76 × 28 × 28 cm

Kikiáltási ár: 650 000 Ft

Starting price: 1 711 €

Becsérték: 750 000 – 850 000 Ft

Estimation: 1 974 – 2 237 €



18

Bonebakker ezüst kandeláber pár  
*Pair of Bonebakker Silver Candelabras*Holland, 1900-as évek eleje, magyar behozatali jellel, 835 ezrelékes ezüst | Dutch, early 20<sup>th</sup> century, hungarian import hallmark, 835 parts per thousand silver, 70 × 34 × 34 cm, 4115 gr (2052+2063 gr)

Kikiáltási ár: 1 800 000 Ft

Starting price: 4 737 €

Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft

Estimation: 5 263 – 7 895 €



19

Art deco elefántidomáros lámpa  
*Art Deco Elephant Trainer Decorated Lamp*

Fa, fém, üveg | Wood, metal, glass, 38 × 23 × 14 cm

Kikiáltási ár: 340 000 Ft

Starting price: 895 €

Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft

Estimation: 1 053 – 1 579 €





20

Gavallér bot | *Walking Stick*

Oroszlánfejes, faragott ornamentális díszítéssel | Lion head handled, with carved ornamental decoration, h/l: 61 cm

Kikiáltási ár: 30 000 Ft  
Starting price: 79 €  
Becsérték: 40 000 – 50 000 Ft  
Estimation: 105 – 132 €



21

Gavallér bot | *Walking Stick*

Réz fej, bambusz eklektikus szár | Copper head, with eclectic style bamboo h/l: 60 cm

Kikiáltási ár: 30 000 Ft  
Starting price: 79 €  
Becsérték: 40 000 Ft – 50 000 Ft  
Estimation: 105 – 132 €



22

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, vésett florális díszítéssel, sérült | 800 parts per thousand silver, with engraved floral decoration (imperfect), h/l: 83 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 – 158 €



26

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, plasztikus agancs díszítéssel, sérült | 800 parts per thousand silver, with engraved deer antler decoration (imperfect), h/l: 84 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 – 158 €



27

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, plasztikus ornamentális díszítéssel, sérült | 800 parts per thousand silver, with engraved ornamental decoration (imperfect), h/l: 87 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 – 158 €



28

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, vésett lóhere motívumokkal díszítve, sérült | 800 parts per thousand silver, with engraved clover decoration (imperfect), h/l: 88 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 – 158 €



23

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, vésett felirattal: Pápay Nándor, plasztikus faragott nyúl díszítés, sérült | 800 parts per thousand silver, incraded: Pápay Nándor, carved rabbit decoration (imperfect) h/l: 86 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 €– 158 €



24

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, vésett ornamentális díszítéssel, sérült | 800 parts per thousand silver, with engraved ornamental decoration (imperfect), h/l: 91 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 – 158 €



25

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, plasztikus szecessziós motívummal díszítve, sérült | 800 parts per thousand silver, decorated with art nouveau motifs (imperfect), h/l: 94 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 – 158 €



29

Gavallér bot | *Walking Stick*

800 ezrelékes ezüst, vésett betűkkel díszítve, sérült | 800 parts per thousand silver, with engraved letter decoration (imperfect), h/l: 90 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 – 158 €



30

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, vésett díszítéssel, sérült | 800 parts per thousand silver, with engraved decoration (imperfect), h/l: 87 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 – 158 €



31

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, vésett felirat: Herkules fürdő 1905, plasztikus ornamentális díszítés, sérült | 800 parts per thousand silver, engraved: Hercules Bath 1905, ornamental decoration (imperfect), h/l: 83 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 – 158 €





32

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, plasztikus tölgyfa díszítéssel, vésett monogrammal, sérült  
800 parts per thousand silver, with oak wreath decoration, engraved monogram (imperfect), h/l: 90 cm

Kikiáltási ár: 50 000 Ft  
Starting price: 132 €  
Becsérték: 60 000 – 70 000 Ft  
Estimation: 158 – 184 €



33

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, plasztikus fagyöngy díszítéssel, sérült | 800 parts per thousand silver, with mistletoe decoration (imperfect) h/l: 91 cm

Kikiáltási ár: 50 000 Ft  
Starting price: 132 €  
Becsérték: 60 000 – 70 000 Ft  
Estimation: 158 – 184 €



34

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, plasztikus és csavaros ornamentális díszítéssel, sérült  
800 parts per thousand silver, with engraved ornamental decoration (imperfect), h/l: 95 cm

Kikiáltási ár: 50 000 Ft  
Starting price: 132 €  
Becsérték: 60 000 – 70 000 Ft  
Estimation: 158 – 184 €



35

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, vésett ajándékozási szöveggel díszítve, sérült | 800 parts per thousand silver, with engraved text (imperfect) h/l: 92 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 – 158 €



36

Sétabot | *Cane*

800 ezrelékes ezüst, plasztikus díszítéssel, sérült | 800 parts per thousand silver, with engraved decoration (imperfect), h/l: 90 cm

Kikiáltási ár: 50 000 Ft  
Starting price: 132 €  
Becsérték: 60 000 – 80 000 Ft  
Estimation: 158 – 211 €



37

Sétabot | *Cane*

925 ezrelékes ezüst, mesterjeggyel, plasztikus ló díszítéssel | 925 parts per thousand silver, with maker's hallmark, engraved horses decoration (imperfect), h/l: 87 cm

Kikiáltási ár: 60 000 Ft  
Starting price: 158 €  
Becsérték: 80 000 – 100 000 Ft  
Estimation: 211 – 263 €



38

Itáliai alabárd  
*Italian Halberd*

Itália, 17. századi  
Italian, 17<sup>th</sup> century  
h/l: 215 cm

Kikiáltási ár: 300 000 Ft  
Starting price: 789 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 316 €



39

Osztrák tiszti sponzon (partizán)  
*Austrian Officer's Partisan-Spontoon*

18. század eleje, Lotharingiai Károly címerével (Francesco – I. Ferenc 1792–1835)  
Early 18<sup>th</sup> century, Coats of Arms of Charles of Lorraine (Francesco – Francis I. 1792–1835), h/l: 215 cm

Kikiáltási ár: 900 000 Ft  
Starting price: 2 368 €  
Becsérték: 1 200 000 – 1 400 000 Ft  
Estimation: 3 158 – 3 684 €



40

Lovagi kard | *Knighthly Sword*

14. századi, közép-európai, mesterjegy a pengén | 14<sup>th</sup> century Central European, maker's hallmark on the blade, h/l: 114 cm

Kikiáltási ár: 1 200 000 Ft  
Starting price: 3 158 €  
Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft  
Estimation: 5 263 – 7 895 €



41

Itáliai főúri törkard  
*Italian Parrying Dagger*

18. század második fele, a páрмаi nagyherceg címerével | Second half of 18<sup>th</sup> century, with the coat of arms of the Grand Duke of Parma, h/l: 97 cm

Kikiáltási ár: 480 000 Ft  
Becsérték: Starting price: 1 263 €  
500 000 – 650 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 711 €



44

Osztrák tiszti szablya  
*Austrian Officer's Saber*

1837-es mintájú, damaszkolt pengével | 1837. patterned, with damascus blade, h/l: 98 cm

Kikiáltási ár: 440 000 Ft  
Starting price: 1 158 €  
Becsérték: 500 000 – 650 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 711 €



45

Török lovastiszi szablya (Samsir)  
*Turkish Cavalry Saber (Samsir)*

18. század, damaszkolt pengés szablya, oroszlánfarkok díszítéssel | 18<sup>th</sup> century, damascus blade, with lion's tail decoration, h/l: 93 cm

Kikiáltási ár: 800 000 Ft  
Starting price: 2 105 €  
Becsérték: 1 000 000 – 1 200 000 Ft  
Estimation: 2 632 – 3 158 €



42

Főúri gyermek törkard  
*Child's Parrying Dagger*

18. század második fele  
Second half of 18<sup>th</sup> century, h/l: 76 cm

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft  
Estimation: 1 158 – 1 447 €



43

Balkáni jatagán  
*Balkan Yatagan*

19. század eleje, ezüst tasírozású pengével, rozsmárgyar markolat | Early 19<sup>th</sup> century, silver-plated blade, walrus tusk grip, h/l: 72 cm

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft  
Estimation: 1 158 – 1 447 €



46

Huszártiszi szablya  
*Hussar Sabre*

18. század, Mária Terézia korabeli, Fringia feliratos nap-hold-csillag díszítésű pengével | 18<sup>th</sup> century, from the time of Maria Theresa, Fringia inscription, with a blade decorated with sun-moon-star, h/l: 92 cm

Kikiáltási ár: 1 600 000 Ft  
Starting price: 4 211 €  
Becsérték: 2 000 000 – 2 600 000 Ft  
Estimation: 5 263 – 6 842 €



47

Cári orosz huszártiszi szablya  
*Russian Imperial Hussar Saber*

1822-es mintájú  
1822. patterned, h/l: 108 cm

Kikiáltási ár: 480 000 Ft  
Starting price: 1 263 €  
Becsérték: 500 000 – 650 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 711 €



## 48

### Török kovás pisztoly *Turkish Flintlock Pistol*

18. század, ezüstveretes  
18<sup>th</sup> century, silver inlay; h/l: 52 cm

Kikiáltási ár: 480 000 Ft  
Starting price: 1 263 €  
Becsérték: 550 000 – 650 000 Ft  
Estimation: 1 447 – 1 711 €



## 49

### Török kovás pisztoly *Turkish Flintlock Pistol*

18. század, ezüstveretes, arany tausírozott  
18<sup>th</sup> century, silver and gold inlays, h/l: 46 cm

Kikiáltási ár: 550 000 Ft  
Starting price: 1 447 €  
Becsérték: 700 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 842 – 2 105 €



## 50

### Osztrák lovassági pisztoly *Austrian Cavalry Pistol*

1770-es évekbeli mintázat  
From 1770s, h/l: 39,5 cm

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft  
Estimation: 1 158 – 1 447 €



## 51

### Díszpáncél, színházi kellék *Decorative Armour, Theater Prop*

20. század, vegyes technika  
20<sup>th</sup> century, mixed technique, m/h: 215 cm

Kikiáltási ár: 400 000 Ft  
Starting price: 1 053 €  
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 2 105 €



A páncél Szegvári Károly festőművész lakásában. Forrás | Source: Buza Péter (2015. április). „Páholydísz Hildától”. Budapest 38 (4), 4–15. o.



## 52

### Szamorájpáncél | *Armour (Gusoku)*

16. századi mellvas és sisak, összeállítás 18. századi, családi mon a mellvason | Breastplate and helmet date from the 16<sup>th</sup> century, constructed in the 18<sup>th</sup> century, family coat of arms (mon) on the breastplate, m/h: 157 cm

Kikiáltási ár: 2 000 000 Ft

Starting price: 5 263 €

Becsérték: 3 000 000 – 4 000 000 Ft

Estimation: 7 895 – 10 526 €

## 53

### Indiai feketekő relief: Gauri istennő a csecsemő Shívával *A Blackstone Stele with Gauri and Baby Sadiyata (Shiva)*

Bihar, 11. század, Pala periódus

Bihar, Pala-Sena Period, circa 11<sup>th</sup> century, 58 × 28 × 12 cm

Proveniencia | Provenance: Sotheby's, New York, 1993. Június 17., 115. tétel | lot 115; II.

Benjamin M. Rice hagyatéka | The Estate of Benjamin M. Rice II, New York

Kikiáltási ár: 3 000 000 Ft | Starting price: 7 895 €

Becsérték: 5 000 000 – 6 000 000 Ft | Estimation: 13 158 – 15 789 €



Gauri istennő a csecsemő Shívával, 11. század, Gaud Indiai Múzeum, Kalkutta *Devi Gauri with newborn Sadyajata Shiva. 11<sup>th</sup> century CE, Gaud, Indian Museum, Kolkata*



## 54

### Buddha szobor ( Shakyamuni) *Buddha (Shakyamuni)*

16. század, Kína, Ming-dinasztia, aranyozott bronz  
16<sup>th</sup> century, Ming Dynasty, China, goldplated bronze  
12 × 8,5 × 5,5 cm

Kikiáltási ár: 1 200 000 Ft

Starting price: 3 158 €

Becsérték: 1 500 000 – 1 800 000 Ft

Estimation: 3 947 – 4 737 €

## 55

### Tibeti buddhista szobor *Tibetan Buddhist statue*

18. század, aranyozott bronz, Yama Isten ábrázolás  
18<sup>th</sup> century, goldplated bronze, goddess called Yama  
19,5 × 12,5 × 6,5 cm

Kikiáltási ár: 1 200 000 Ft

Starting price: 3 158 €

Becsérték: 1 500 000 – 1 800 000 Ft

Estimation: 3 947 – 4 737 €





56

**R. BRŐSE**Hegedűs | *Violinist*

Bronz, márvány talapzaton  
Bronze, marble, 17 x 5 x 7 cm  
Jelezve talapzaton | Signed within  
the cast: R. Brőse

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 60 000 – 80 000 Ft  
Estimation: 158 – 211 €



57

**SIKLÓDI LÓRINC (1876–1945)**Apród | *Varlet*

Bronz | Bronze, 63 x 24 x 22 cm  
Jelezve talapzaton | Signed within  
the cast: Siklódy

Kikiáltási ár: 340 000 Ft  
Starting price: 895 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 316 €



58

**ADOLPHE JEAN LAVERGNE (1863–1928)**Horgászó fiú | *Fishing Boy*

Bronz | Bronze, 29,5 x 9 x 8 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Lavergne

Kikiáltási ár: 60 000 Ft  
Starting price: 158 €  
Becsérték: 80 000 – 120 000 Ft  
Estimation: 211 – 316 €



59

**R.O. JELZÉSEL SIGNED R.O.**Rikkancs | *Paperboy*

Bronz | Bronze, 25 x 8 x 18 cm  
Jelezve az újságon | Signed on the  
newspaper: RO 1A

Kikiáltási ár: 60 000 Ft  
Starting price: 158 €  
Becsérték: 100 000 – 140 000 Ft  
Estimation: 263 – 368 €



60

**ISMERETLEN SZOBRÁSZ UNKNOWN SCULPTOR**Kalapos fiú | *Boy with a Hat*

Bronz, márvány talapzaton  
Bronze, marble, 20 x 6 x 6 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 60 000 – 80 000 Ft  
Estimation: 158 – 211 €



61

**RUDOLF MARCUSE (1878–1940)**Ülő akt | *Sitting Nude*

Bronz, márvány talapzaton

Bronze, marble pedestal, 23 x 9 x 11 cm

Jelezve talapzaton | Signed within the cast:

Rud. Marcuse, Akt.-Ges. Gladeabeck. Berlin.

Kikiáltási ár: 120 000 Ft

Starting price: 316 €

Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft

Estimation: 368 – 474 €



62

**PAOLO PETROVICH  
TROUBETZKOY (1866–1938)**Álló leány | *Standing Girl*

Bronz | Bronze, 42 x 14 x 14,5 cm

Jelezve talapzaton | Signed within the cast:

Paul Troubetzkoy

Kikiáltási ár: 200 000 Ft

Starting price: 526 €

Becsérték: 300 000 – 500 000 Ft

Estimation: 789 – 1 316 €



63

**GEORGES VAN DER  
STRAETEN (1856–1928)**Bálozó hölgy | *Lady in a Ball*

Bronz | Bronze, 28 x 22 x 16 cm

Jelezve hátul | Signed on the backside:

van der Straeten

Kikiáltási ár: 120 000 Ft

Starting price: 316 €

Becsérték: 150 000 – 180 000 Ft

Estimation: 395 – 474 €



64

**WINISCH J. JELZÉSSEL  
SIGNED WINISCH J.**Női bronz szobor | *Female Statue*

Bronz | Bronze, 44 x 19 x 19 cm

Jelezve talapzaton | Signed within the cast:

Winisch J.

Kikiáltási ár: 80 000 Ft

Starting price: 211 €

Becsérték: 120 000 – 160 000 Ft

Estimation: 316 – 421 €



65

**ERNEST JÄGER  
(1880–1954)**

Zoknit húzó nő  
*Woman Putting on Socks*

Bronz, márvány talapzaton  
Bronze, marble, 21,5 × 11,5 × 7 cm  
Jelezve talapzaton | Signed within  
the cast: E. Jeger

Kikiáltási ár: 60 000 Ft  
Starting price: 158 €  
Becsérték: 80 000 – 120 000 Ft  
Estimation: 211 – 316 €



66

**C. ROCHLITZ JELZÉSEL  
SIGNED C. ROCHLITZ**

Lány | *Girl*

Bronz, márvány talapzaton  
Bronze, marble, 30 × 16 × 11 cm  
Jelezve talapzaton | Signed within  
the cast: C. Rochlitz

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



70

**KERÉNYI JENŐ (1908–1975)**

Táncosnő | *Dancer*

Bronz, márvány talapzaton  
Bronze, marble, 43 × 17 × 13 cm  
Jelezve talapzaton | Signed within  
the cast: Kerényi

Kikiáltási ár: 440 000 Ft  
Starting price: 1 158 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €



69

**ISMERETLEN SZOBRÁSZ  
UNKNOWN SCULPTOR**

Bohóc lány | *Clown Girl*

Bronz, márvány talapzaton  
Bronze, marble, 15,5 × 12 × 7,5 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 80 000 Ft  
Starting price: 211 €  
Becsérték: 100 000 – 120 000 Ft  
Estimation: 263 – 316 €

67

**C. HÖLAND**

Kalapos férfi | *Man with Hat*

Bronz, márvány talapzaton  
Bronze, marble, 30 × 10 × 9 cm  
Jelezve talapzaton | Signed within  
the cast: C. Höland

Kikiáltási ár: 80 000 Ft  
Starting price: 211 €  
Becsérték: 110 000 – 140 000 Ft  
Estimation: 289 – 368 €



68

**ISMERETLEN SZOBRÁSZ  
UNKNOWN SCULPTOR**

Az élet komoly, a művészet vidám  
*Life is Serious, Art is Fun*

Bronz, márvány talapzaton | Bronze, marble, 27 × 10 × 8 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 80 000 Ft  
Starting price: 211 €  
Becsérték: 100 000 – 140 000 Ft  
Estimation: 263 – 368 €

71

**AUGUSTE FORESTIER JELZÉSEL  
SIGNED AUGUSTE FORESTIER**

Bohóc | *Clown*

Bronz, márvány talapzaton  
Bronze on marble pedestal, 20 × 14 × 9 cm  
Jelezve talapzaton | Signed within the cast:  
Forestier-Paris

Kikiáltási ár: 90 000 Ft  
Starting price: 237 €  
Becsérték: 120 000 – 150 000 Ft  
Estimation: 316 – 395 €





72

**TELCS EDE (1872–1948)***Álló fiúcska | Standing Boy*

Bronz, márvány talapzaton  
Bronze on marble pedestal, 27 × 10 × 10 cm  
Jelezve talapzaton | Signed within the cast: Telcs E.

Kikiáltási ár: 90 000 Ft | Starting price: 237 €  
Becsérték: 120 000 – 150 000 Ft | Estimation: 316 – 395 €



73

**TELCS EDE (1872–1948)***Puttók | Angels*

Bronz | Bronze, 11,5 × 13 × 9 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Telcs E

Kikiáltási ár: 80 000 Ft | Starting price: 211 €  
Becsérték: 100 000 – 140 000 Ft | Estimation: 263 – 368 €



75

**FRANZ PELESCHKA (1873–1911)***Ábrándozó akt | Daydreaming Nude*

Márvány, bronz | Marble, bronze, 19 × 13 × 19 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Peleschka

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



76

**KERÉNYI JENŐ (1908–1975)***Öltözködő nő | Dressing Woman*

Terrakotta | Terracotta, 34 × 10 × 18 cm  
Jelezve jobbra fent | Signed right above: K J

Kikiáltási ár: 55 000 Ft  
Starting price: 145 €  
Becsérték: 70 000 – 80 000 Ft  
Estimation: 184 – 211 €



74

**ISMERETLEN SZOBRÁSZ  
UNKNOWN SCULPTOR***Angyalok | Angels*

Bronz, márvány talapzaton  
Bronze, marble, 18 × 6 × 6 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 60 000 Ft  
Starting price: 158 €  
Becsérték: 80 000 – 120 000 Ft  
Estimation: 211 – 316 €





77

**ÉDOUARD DROUOT  
(1859–1945)**

**Bronz fanfáros art nouveau hölgy  
Bronze Art Nouveau Lady with  
Fanfare**

Francia, 20. század eleje,  
patinázott bronz, márvány talapzaton  
French, early 20<sup>th</sup> century, tarnished bronze  
on marble pedestal, 69 × 23 × 21 cm  
Jelezve lent: E. Drouot

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 700 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 842 – 2 105 €



78

**KISFALUDY STROBL ZSIGMOND  
(1884–1975)**

**Fürdőző nő | Bathing Woman**

Bronz, márvány talapzaton  
Bronze, marble, 37 × 14 × 14 cm  
Jelezve balra: K. Strobl

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 579 €

79

**TELCS EDE (1872–1948)**

**Kendős asszony, 1889  
Woman with Headscarf, 1889**

Bronz | Bronze, 34,5 × 12,5 × 10,5 cm  
Jelezve hátul | Signed on the backside:  
Telcs Ede, 1889

Kikiáltási ár: 140 000 Ft  
Starting price: 368 €  
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft  
Estimation: 421 – 526 €



80

**DESIRE GRISARD (1872–?)**

**Husár | Hussar**

Bronz | Bronze, 67 × 37 × 23 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Grisard

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 750 000 – 900 000 Ft  
Estimation: 1 974 – 2 368 €

82

**ISMERETLEN SZOBRÁSZ  
UNKNOWN SCULPTOR**

**Táncoló Faun (Müron után) | Dancing Faun**

Bronz, márvány talapzaton | Bronze, marble, 67 × 34 × 23 cm  
Jelezve talapzaton | Signed within the cast: Muron

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 700 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 842 – 2 105 €



81

**XAVIER RAPHANEL  
(1876–1957)**

**Nemes ifjú | Noble Youngling**

Bronz szobor, berakással, fa talapzaton,  
öntő: H Mazet, Párizs | Bronze statue, 35 × 14 × 15 cm  
Jelezve hátul | Signed on the backside: X-Raphanel

Kikiáltási ár: 180 000 Ft  
Starting price: 474 €  
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft  
Estimation: 632 – 895 €





83

LÁNYI DEZSŐ (1879–1951)

Jegesmedve fókával, 1926  
*Polar Bear with Seal, 1926*

Bronz | Bronze, 28 × 33,5 × 21 cm  
 Jelezve balra lent | Signed left below: Lányi, 926

Kikiáltási ár: 750 000 Ft  
 Starting price: 1 974 €  
 Becsérték: 900 000 – 1 000 000 Ft  
 Estimation: 2 368 – 2 632 €

84

ISMERETLEN SZOBRÁSZ  
 UNKNOWN SCULPTOR

Szarvas | Stag

Bronz, márvány talapzaton  
 Bronze, marble, 70 × 60 × 27 cm  
 Jelés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
 Starting price: 1 711 €  
 Becsérték: 750 000 – 850 000 Ft  
 Estimation: 1 974 – 2 237 €



85

ROSA BONHEUR  
 JELZÉSSEL | SIGNED ROSA  
 BONHEUR (1822–1899)

Vizsla | Pointer

19-20. század fordulója, bronz öntvény,  
 sötétbarna patinával | Late 19<sup>th</sup>, early 20<sup>th</sup>  
 century bronze model of a pointer with dark  
 brown patination, 33 × 75 × 22,5 cm  
 Jelezve talapzaton | Signed within  
 the cast: R. Bonheur

Kikiáltási ár: 600 000 Ft  
 Starting price: 1 579 €  
 Becsérték: 1 000 000 – 1 400 000 Ft  
 Estimation: 2 632 – 3 684 €



86

E. GUY JELZÉSSEL  
 SIGNED E. GUY

Fácán | Pheasant

Francia, 19. század vége, bronz, márvány talapzaton  
 French, late 19<sup>th</sup> century, tarnished bronze  
 on marble pedestal, 42 × 15 × 48 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: E. Guy

Kikiáltási ár: 180 000 Ft  
 Starting price: 474 €  
 Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft  
 Estimation: 632 – 895 €



87

KOVÁTS ZOLTÁN JELZÉSSEL  
 SIGNED KOVÁTS ZOLTÁN  
 (1883–1952)

Art deco asztaldísz | Art Deco Table Decoration

Bronz kisgyermek ögzidával, márvány talapzaton,  
 ajándékozási etikettel | Bronze child with a fawn on a marble  
 pedestal, with an engraved gift label, 17 × 41 × 11 cm  
 Jelezve jobbra lent talapzaton | Signed right below  
 on the pedestal: Z. Kováts

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
 Starting price: 316 €  
 Becsérték: 150 000 – 200 000 Ft  
 Estimation: 395 – 526 €





88

**ISMERETLEN SZOBRÁSZ  
UNKNOWN SCULPTOR**
**Kendős női portré  
Portrait of a Woman in a Scarf**

 Bronz, fa, berakással, márvány talapzaton  
 Bronze, wood, inlay, marble pedestal, 20 × 8 × 8,5 cm  
 Jelezés nélkül | Not signed

**Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 150 000 – 200 000 Ft  
Estimation: 395 – 526 €**


89

**VICTOR ROUSSEAU (1865–1954)**
**Lantos nő | Woman with a Lute**

 Bronz, berakással | Bronze with inlay, 19 × 9,5 × 9 cm  
 Jelezve talapzaton | Signed within the cast: Rousseau

**Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft  
Estimation: 368 – 474 €**

90

**Art deco női fej  
Art Deco Female Head**

 1930-1940 körüli, mázas kerámia  
 between 1930-1940, glazed ceramic, 21,5 × 10 × 9 cm  
 Jelezve alul | Signed on the bottom: NKZ

**Kikiáltási ár: 60 000 Ft  
Starting price: 158 €  
Becsérték: 80 000 – 100 000 Ft  
Estimation: 211 – 263 €**


91

**FRIEDRICH GOLDSCHIEDER  
(1845–1897)**
**Art deco női fej | Art Deco Female Head**

 Mázas kerámia | Glazed ceramic, 24 × 13,5 × 9 cm  
 Jelezve hátul | Signed on the backside: Goldscheider

**Kikiáltási ár: 90 000 Ft  
Starting price: 237 €  
Becsérték: 120 000 – 150 000 Ft  
Estimation: 316 – 395 €**


## 92

### Sevres porcelán kínálótál Sevres Porcelain Serving Bowl

Francia, kézzel festett porcelán, barokk jelenettel, bronz lábakkal  
French, hand-painted porcelain, with a baroque scene, bronze legs, 12 x 40 x 29 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: 1844 Sevres

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft  
Estimation: 895 – 1 158 €



## 93

### Porcelán vázapár, udvarlás és virág motívumokkal | Pair of Porcelain Vases with Courtship and Flower Motifs

Berlin, 19. század második fele, porcelán, zsánerjelenettel és ornamentikus díszítéssel  
Berlin, second half of the 19<sup>th</sup> century, porcelain, with a hinge scene and ornamental decoration, 43 x 27 x 20 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: KPM 02

Kikiáltási ár: 750 000 Ft  
Starting price: 1 974 €  
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft  
Estimation: 2 105 – 2 632 €



## 94

### C.T. JELZÉSEL | SIGNED C.T.

#### Virágmintás díszdoboz Gift Box with Floral Decoration

Kézzel festett porcelán | Hand painted porcelain, 6,5 x 15,5 x 12 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: C.T.

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 70 000 Ft  
Estimation: 132 – 184 €



## 95

### Zsolnay étkezészet 1879-80 körül, 12 személyes Zsolnay Tableware for 12, circa 1879-1880

Festett mázas fehércserép, fazonszám: 245 (1875-től), dekorszám: 244 | Porcelain faïence, form number: 245 (from 1875), decor number: 244; süteményes tányér | cake plate (12): 20,5 cm; csésze | cup (12): 9 cm; alátét | coaster: (12) 16 cm; teáskanna | tea pot (1): 13 cm; tejköntő | milk spot (1): 11 cm; cukortartó | sugar bowl (1): 12 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttornyos pecsét márkajelzéssel | stamped five-tower trademark with Zsolnay-Pécs inscription

Kikiáltási ár: 1 000 000 Ft  
Starting price: 2 632 €  
Becsérték: 1 400 000 – 1 800 000 Ft  
Estimation: 3 684 – 4 737 €





96

**Zsolnay asztalközép, 1895-96 körül**  
*Zsolnay Centerpiece, circa 1895-96*

Formaterv feltehetően: Sikorska Zsolnay Júlia, festett kerámia, fazonszám: 4572 | Likely designed by: Sikorska Zsolnay Júlia, painted ceramic, form number: 4572, 17 x 13 x 35  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttornyos pecsét márkajelzéssel | stamped five-tower trademark with Zsolnay-Pécs inscription

Kikiáltási ár: 60 000 Ft | Starting price: 158 €  
Becsérték: 90 000 – 120 000 Ft | Estimation: 237 – 316 €



97

**FISCHER IGNÁC (1840-1906)**

**Füles asztalközép | Ceramic Centerpiece for Table with Handles**

Festett kerámia, bronz díszítőelemmel  
Painted ceramic with bronze inlay, 30 x 49 x 19 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Fischer Budapest

Kikiáltási ár: 280 000 Ft | Starting price: 737 €  
Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft | Estimation: 895 – 1 158 €



100

**Sárkányos váza | Dragon Vase**

Festett váza, bronz berakással  
Painted vase with bronze inlay, 41 x 19,5 x 17 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 80 000 Ft  
Starting price: 211 €  
Becsérték: 100 000 – 140 000 Ft  
Estimation: 263 – 368 €



101

**Zsolnay váza, 1891**  
*Zsolnay Vase, 1891*

Formaterv: Sikorska Zsolnay Júlia, 1890, festett kerámia, fazonszám: 3394  
Desined by: Sikorska Zsolnay Júlia, 1890, painted ceramic, form number: 3394, 34 x 15 x 13 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: masszába nyomott | impressed Zsolnay Pécs

Kikiáltási ár: 60 000 Ft  
Starting price: 158 €  
Becsérték: 80 000 – 100 000 Ft  
Estimation: 211 – 263 €



98

**Zsolnay váza | Zsolnay Vase**

Festett kerámia, fazonszám: 8, (javított, repedt)  
Painted ceramic, form number: 8 (repaired, cracked), 25,5 x 12 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay, Made in Hungary és öttornyos pecsét | Zsolnay, Made in Hungary, stamped five-tower trademark

Kikiáltási ár: 80 000 Ft | Starting price: 211 €  
Becsérték: 100 000 – 120 000 Ft | Estimation: 263 – 316 €



99

**Zsolnay fácán mintás váza, 1884**  
*Zsolnay Vase with Pheasant Pattern, 1884*

Formaterv: Sikorska Zsolnay Júlia, festett kerámia, fazonszám: 1168 1/2 | Designed by: Sikorska Zsolnay Júlia, painted ceramic, form number: 1168 1/2, 30,5 x 18 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttornyos pecsét márkajelzéssel | stamped five-tower trademark with Zsolnay-Pécs inscription

Kikiáltási ár: 80 000 Ft | Starting price: 211 €  
Becsérték: 100 000 – 140 000 Ft | Estimation: 263 – 368 €

102

**Zsolnay áttört dísztal, 1894**  
*Zsolnay Decorative Plate with Lace-Lake Tracery, 1894*

Porcelánfajansz, formába préselt, magastüzi máztechnikával készült, arabeszk díszítéssel, apró repedések, fazonszám: 4898 | porcelain faience, impressed, made with high-fire glaze technique, arabesque decoration, small cracks, form number: 4898, 45 x 11,5 x 8 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 260 000 Ft | Starting price: 684 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft | Estimation: 789 – 1 053 €





103

Zsolnay váza, 1885-90 körül  
Zsolnay Vase, circa 1885-1890

Festett kerámia, (javított)  
Painted ceramic, (repaired), 49 x 22 x 22 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttornyos pecsét márkajelzéssel | stamped five-tower trademark with Zsolnay-Pécs inscription

Kikiáltási ár: 70 000 Ft  
Starting price: 184 €  
Becsérték: 100 000 – 120 000 Ft  
Estimation: 263 – 316 €



104

Zsolnay perzsamintás váza, 1930 körül  
Zsolnay Vase with Persian Pattern, circa 1930

Mázás fehércserép, fazonszám: 5650  
Porcelain faïence, form number: 5650, 24,5 x 13 x 13 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom:  
Zsolnay pajzsos pecsét | Zsolnay shield stamp

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft  
Estimation: 895 – 1 158 €

105

Zsolnay áttört virág mintás váza  
Zsolnay Vase with Tacery Flower Decoration

Porcelánfajansz, több helyen repedt, sérült, fazonszám: 3768 | porcelain faïence, multiply cracks, imperfect, form number: 3768, 29 x 16 x 16 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttornyos pecsét márkajelzéssel | stamped five-tower trademark with Zsolnay-Pécs inscription

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 240 000 – 350 000 Ft  
Estimation: 632 – 921 €



106

Zsolnay váza fülekkel – „kínai forma”  
Zsolnay Vase – “Chinese Form” Handles

Festett kerámia, fazonszám: 872-es alapforma (1882-től), (javított)  
painted ceramic, form number: 872, base form from 1882, (repaired), 30 x 18,5 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay körpecsét | round stamp

Kikiáltási ár: 60 000 Ft  
Starting price: 158 €  
Becsérték: 80 000 – 100 000 Ft  
Estimation: 211 – 263 €



107

**Zsolnay váza, fák körül táncoló nőalakokkal, 1900**  
*Zsolnay Vase with Dancing Figures of Women, 1900*

Fromaterv: Mack Lajos, keménycserép, öntött forma reliefmintázattal, ráillesztett figurákkal, opak és transzparens eozinmázakkal festett, savmaratott, tompa fényű, fazonszám: 6101, (javított) | Designed by Mack Lajos, porcelain faience, painted with opaque and transparent eosin glazes, acid-etched, form number: 6101, (repaired), 45 x 18 x 18 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttornyos pecsét márkajelzéssel | stamped five-tower trademark with Zsolnay-Pécs inscription, a tárgy oldalán masszába | impressed on the side:

Mack Lajos mákk | the mark of Mack Lajos

A forma változatai kiállítva: Lipcse 1901, Darmstadt 1901, Torino 1902

**Kikiáltási ár: 2 200 000 Ft**

**Starting price: 5 789 €**

**Becsérték: 3 000 000 – 4 000 000 Ft**

**Estimation: 7 895 – 10 526 €**



108

**Zsolnay labradormázás kaspó, 1893 körül**  
*Zsolnay Plant Plot, circa 1893*

Opak eozin mázas fehércserép, Fazonszám: 4084, (kopott)  
Porcelain faience, opaque and eosin glazes, form number: 4084, (imperfect), 26 x 35 x 35 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttornyos pecsét márkajelzéssel | stamped five-tower trademark with Zsolnay-Pécs inscription

**Kikiáltási ár: 1 200 000 Ft**

**Starting price: 3 158 €**

**Becsérték: 1 500 000 – 2 000 000 Ft**

**Estimation: 3 947 – 5 263 €**



109

**Zsolnay panoráma-váza, 1999**  
*Zsolnay Vase, 1999*

Porcelánfajansz, opak és transzparens eozinmáz, savmaratott | Porcelain faience, opaque and eosin glazes, acid-etched, 33,5 x 15 x 15 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs 1853 hand painted Miss. Ágnes Tóth 1999

**Kikiáltási ár: 850 000 Ft**

**Starting price: 2 237 €**

**Becsérték: 1 000 000 – 1 200 000 Ft**

**Estimation: 2 632 – 3 158 €**



110

**Zsolnay váza, 1901 körül**  
*Zsolnay Vase, circa 1901*

Opak eozin mázas fehércserép, fazonszám: 4668, fazonszám készítésének ideje: 1896, apró lepattanás  
Porcelain faience, opaque and eosin glazes, form number: 4668, (1896) imperfect, 27 x 13 x 13 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttornyos domború körpecsét márkajelzéssel | with raised round five-tower stamp trademark with Zsolnay-Pécs inscription

**Kikiáltási ár: 340 000 Ft**

**Starting price: 895 €**

**Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft**

**Estimation: 1 053 – 1 316 €**



111

**Zsolnay asztaldíszek: Névjegykártya tartó és három váza**  
*Zsolnay Table Decorations: Business Card Holder and Three Vases*

Mázás kerámia, (második váza: 1969 körül, fazonszám: 9930 – Mosonyi Attila, formaterv: Kovács István 9901-es formaterve alapján) | Glazed ceramic, (vase number 2: circa, form number: 9930 – Mosonyi Attila, designed after: Kovács István form number 9901), 16 × 15 × 5 cm; 8,5 × 13 × 13 cm; 16 × 14 × 14 cm; 13,5 × 11 × 11 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttemplom 3 pajzsos márkajelzéssel | with five-tower three shields trademark

Kikiáltási ár: 60 000 Ft | Starting price: 158 €  
Becsérték: 80 000 – 100 000 Ft | Estimation: 211 – 263 €



112

**Zsolnay figurák: Tyúkos leány, dekorterv: Sinkó András, 1936; Kis bagoly dekorterv: Nádor Judit terve 1969; Kislány kosárral dekorterv: Sinkó András terve 1936; Ülő lány dekorterv: Sinkó András terve 1936; Ülő lány dekorterv: Sinkó András terve 1936; Özgida dekorterv: Sinkó András terve 1936**

**Zsolnay Figures: Girl with Hen, designed by Sinkó András, 1936; Owl, designed by Nádor Judit, 1969; Girl with Basket, designed by Sinkó András, 1936; Sitting Girl, designed by Sinkó András, 1936; Fawn, designed by Sinkó András, 1936**

Mázás kerámiák, fazonszám: 9206, 9927, (apró pattanás), 9228, 9204 és 9216  
Glazed ceramics, form numbers: 9206, 9927 (imperfect), 9228, 9204, 9216, 11 × 8,5 × 4 cm; 8 × 4 × 3 cm; 7,5 × 11 × 6,5 cm; 7,5 × 7,5 × 5,5 cm; 7,5 × 7,5 × 5,5 cm; 6 × 8,5 × 4,5 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttemplom 3 pajzsos márkajelzéssel | with five-tower three shields trademark

Kikiáltási ár: 40 000 Ft | Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft | Estimation: 132 – 158 €



113

**CLEMENTE MASSIER (1845–1917)**

**Íriszmintás art nouveau tál**  
*Art Nouveau Bowl with Iris Decoration*

Mázás kerámia | Glazed ceramic, 9 × 23 × 15 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Clemente Massier Golfjuan

Kikiáltási ár: 90 000 Ft | Starting price: 237 €  
Becsérték: 120 000 – 150 000 Ft | Estimation: 316 – 395 €



115

**Zsolnay Kossuth Lajos büszt, 1903**  
*Zsolnay Bust of Kossuth Lajos, 1903*

Formaterv: Apáti Abt Sándor, mázas kerámia, fazonszám: 7005, apró lepattanás | Designed by: Apáti Abt Sándor, glazed ceramic, form number: 7005, small imperfection, 27 × 25 × 11 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, ötornyos domború körpecsét márkajelzéssel | with raised round five-tower stamp trademark with Zsolnay-Pécs inscription

Kikiáltási ár: 320 000 Ft | Starting price: 842 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft | Estimation: 1 053 – 1 316 €



114

**Zsolnay váza, 1900 körül**  
*Zsolnay Vase, circa 1900*

Mázás kerámia, fazonszám: 5570  
Glazed ceramic, form number 5570, 23 × 11 × 11 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs és masszába nyomott körpecsét | impressed Zsolnay Pécs and round stamp

Kikiáltási ár: 60 000 Ft | Starting price: 158 €  
Becsérték: 80 000 – 100 000 Ft | Estimation: 211 – 263 €



116

**Hajdú lovastarsoly | Hajdú Sabretache**

19. század közepe, Pécs városi, textil, bőr | Middle of 19<sup>th</sup> century, city of Pécs, textile and leather, 29 × 24,5 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 300 000 Ft | Starting price: 789 €  
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft | Estimation: 1 579 – 2 105 €





# 117

## Zsolnay díszváza állatfigurás díszítéssel, 1930-as évek *Zsolnay Decorative Vase with Animal Decoration, 1930s*

Formaterv: Mattyasovszky Zsolnay László terve 1914-ből, opak eozin mázas fehércserép, fazonszám: 8773 | Designed by: Mattyasovszky Zsolnay László, 1914, porcelain faience, opaque and eosin glazes, form number: 8773, 34 × 32 × 32 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttornyos pecsét márkajelzéssel | stamped five-tower trademark with Zsolnay-Pécs inscription

Kikiáltási ár: 2 800 000 Ft  
Starting price: 7 368 €  
Becsérték: 5 000 000 – 6 000 000 Ft  
Estimation: 13 158 – 15 789 €

A Zsolnay-gyár elődjét, egy terrakotta- és kőedény műhelyt 1853-ban Zsolnay Miklós alapította és irányítását nagyobbik fiára, Zsolnay Ignácra bízta. Az üzemet 1863-ig Ignác vezette, kudarcokkal és csődközeli helyzetekkel. Testvére, Vilmos, akinek Pécs belvárosában volt vegyeskereskedése, megrendelésekkel és pénzügyi segítséggel is próbálta támogatni Ignácot. 1863-ban átvette az üzem irányítását, amikor Ignác és családja Romániába távozott. Vilmos folyamatosan fejlesztette a gyárat, gépesítette a termelést, növelte a létszámot, német szakembereket alkalmazott. Zsolnay Vilmosnak szenvedélyévé vált a kerámiagyártás, autodidaktaként képezte magát és elhatározta, hogy a Pécs környéki lakosságot használati eszközökkel kiszolgáló fazekas műhelyből nemzetközi rangú gyárat fejleszt. Családját és személyes energiáit ennek a nagyívű vízióknak a szolgálatába állította. Zsolnay Vilmos sikeresen alapozta meg a generációs átmenetet a gyár irányításában is. Fia, Miklós feladata a kereskedelmi kapcsolatok kiépítése és fejlesztése lett, őt követték, lányai Teréz és Júlia is, akik elsősorban a dekorok tervezésében vettek részt. A Zsolnay-gyár pénzügyi egyensúlyát az ipari kerámiák és használati edények gyártása biztosította, ahol a haszon jelentős részét Vilmos anyag, máz- és dekorkísérletekre fordította. Az áttörést a külföldi szereplések, és a világiállítások hozták meg, ahol a vállalat elismerő okleveleket és első díjakat kapott. A gyár megkapaszkodott a nemzetközi porondon, megrendelésekhez jutott. Megkezdhetette a különleges luxusárú gyártását, melyekre a színesen díszíthető finomfajanszok, a magas tűzű finomított kőcserepek kiválóan alkalmasak voltak. A nemzetközi piacon a díszmű árukkal elért kiemelkedő sikerek teremtették meg itthon és külföldön a Zsolnay „brandet”, az ipartól a háztartásokig mindenki a közismert Zsolnay termékeket vásárolta. A Millennium évtizede volt a Zsolnay-gyár fénykora, ebben az időszakban Európa egyik piacvezető gyárának számított. Az eozin technológia ekkor aratott osztatlan sikert. Míg az 1896-os Országos Millenniumi kiállításon, szereplő díszedényeken elsősorban népi és keleti motívumok jelentek meg, a következő években már a szecesszió jegyében formált kerámiák lettek népszerűek. 1900-ban az új művészeti stílus, a szecesszió diadalát hozó párizsi világiállítás a pécsi Zsolnay gyár teljesen új kollekcióval állt a nyilvánosság elé. Három aranyéremmel díjazták a cég remekeit. Sajnos a sikert a világiállításra történő felkészülés közben tüdőgyulladásban meghalt Zsolnay Vilmos már nem érte meg. A kor magyar szecessziós és később az art-deco művészek egyik törekvése az volt, hogy a hazai népművészet motívumkincsét integrálják a műveikbe, és ezzel olyan műalkotásokat hozzanak létre, amelyek megfelelnek a modern nemzetközi formanyelvnek, ugyanakkor nemzeti jellegűek is. A magas színvonalú Zsolnay termékek méltó módon reprezentálhatták a világiállításokon a nemzeti formakincset. A Zsolnay-gyár szecessziós alkotóműhelyének természetét és a tervezők munkásságát végigkövetve megfigyelhető, hogy az 1898-ban elindult művészeti áramlatban 1908 után változás következett be. Lassan feltűntek a stílus kifradásának jelei, aminek okát a kereskedelmi célú sorozatgyártásban is kereshetjük. Új formanyelv és díszítés vette át a régi szerepét.

A változás főleg Apáti Abt Sándor és Mack Lajos munkásságában, az általuk tervezett szigorú felfogású, geometrikus díszítésű tárgyakban mutatkozott meg. Ez a stílusfejlődés 1914-ig tartott, miközben a korábbi tervek újragyártása egyfajta folyamatosságot biztosított.

Ebben az időszakban hozott új hangot a tervezésbe a legendás Zsolnay Vilmos unokája, Alsómátyásfalvi Mattyasovszky Zsolnay László festőművész, aki 1885. június 17.-én született Pécsen. Szülei Zsolnay Teréz (1854- 1944) és Alsómátyásfalvi Mattyasovszky Jakab (1846-1925) okleveles bányamérnök, geológus voltak, akik 1881-ben házasodtak össze. Mattyasovszky Jakab bányamérnök-geológus, tudományos pályáját feladva, munkatársként belépett a gyárba, feladata a fehércserép gyártására alkalmas bányák felkutatása volt. Mattyasovszky Zsolnay László müncheni magániskolákban tanult. 1903-ban Párizsba ment, 1913-ban részt vett az Salon d'Automne az évi tárlatán. Aztán hazatér és bekapcsolódik a családi vállalkozásba. Miközben Pécsen figurákat, vázákat tervez a gyár részére, sőt egy ideig ő lesz a cég művészeti vezetője is, 1928-ban ő alapítja meg a gyári Zsolnay Múzeumot, a festészettel sem hagy fel, s rendszeresen ki is állítja műveit: 1916-ban, 1921-ben és 1927-ben önálló tárlata van az Ernst Múzeumban, 1930-ban Pécsen rendez kiállítást képeiből és porcelánjaiból, s szerepel a képeivel Londonban, Brüsszelben és Velencében is.

A Münchenben hat évet tanuló, de Párizs felé is tekintő művész 1904-1914 között, alkalmanként hazatérve, alig húsz díszművet alkotott, amelyek a korszak produkciójából magasan kiemelkednek. Közöttük három óriásváza egyetlen példányos darab, a többi finom humorral fogalmazott, sokszorosításra szánt figura vagy kis szériákban gyártott mű, mint például az állatokkal, maszkos fedővel díszített gömbvázák vagy a csigalábakon álló doboz. Mattyasovszky Zsolnay László terveit mégis nehéz valamely stílus-kategóriába sorolni. Korai tervein a díszítés természetelvi felfogását a kiegészítő motívumok stilizált, dekoratív megoldása ellenpontozza. A vázák nagy mérete, sajátos gömbformája még a századforduló stílusára utal. A vázák elegáns, művelt festőiséggel megoldott díszítése a francia Art Nouveau szellemét tükrözi, de a lehiggadt forma már egy újabb művészeti látásmód hírnöke.

A szecessziós hullám lecsendesülésével a franciás szellemű, elegáns forma és a festőiség japános stilizáltsága, ami Mattyasovszky Zsolnay László művein jelentkezett, nem bontakozhatott ki a maga teljességében. A gyártásban az egyedi művek helyét egyre inkább elfoglalták a sokszorosított kisplasztikák. Ezeknél gyakran külső tervek megvásárlására kényszerült a gyárvezetés. Az első világháború kitérése szinte lehetetlen helyzet elé állította a gyárat: megnehezedett a hozzáférés a Monarchia peremvidékein elhelyezkedő agyagbányákhoz, párhuzamosan a legfontosabb export-piacok ellenséges területté váltak. A háború idején a művészeti termékek gyártása hosszabb ideig szünetelt.

**SÁRÁNSZKI PÉTER**



## 118

**Zsolnay Grés vázák szarvas jelenettel párban, 1902-1904 | Pair of Zsolnay Grés Vases with Stag Decoration, 1902-1904**

Formaterv: Apáti Abt Sándor, grès, reliefsmítás díszítés. Az alap transzparens, színtelen mázzal fedett, a díszítmény magas tűzű mázas festésű, fénylő, fazonszám: 7140  
 Designed by: Apáti Abt Sándor, gres, the base is covered with a transparent, colorless glaze, the decoration is painted with a high-fire glaze, form number: 7140, 11 x 20 x 20 cm  
 Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttornyos pecsét márkajelzéssel | stamped five-tower trademark with Zsolnay-Pécs inscription

**Kikiáltási ár: 1 500 000 Ft**  
**Starting price: 3 947 €**  
**Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft**  
**Estimation: 5 263 – 7 895 €**

## 119

**Zsolnay eozin váza**  
**Zsolnay Eosin Vase**

Eozin mázas kerámia  
 Eosin glazed ceramic, 35 x 20 cm  
 Jelezve alul | Signed on the bottom:  
 Zsolnay Pécs, öttemplom 3 pajzsos márkajelzéssel | with five-tower three shields trademark

**Kikiáltási ár: 160 000 Ft**  
**Starting price: 421 €**  
**Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft**  
**Estimation: 526 – 789 €**



## 120

**Zsolnay váza sárkány motívumokkal, 1917**  
**Zsolnay Vase with Dragon Motifs, 1917**

Formaterv: Parosinszky Vladimír, keménycserép, korongozott forma, fazonszám: 7666, 36, 48, (javított)  
 Designed by: Parosinszky Vladimír, porcelain faience, form number: 7666, 36, 48, (repaired), 24,5 x 13,5 cm  
 Jelezve alul | Signed on the bottom: domború körpecsét | with raised round stamp

**Kikiáltási ár: 600 000 Ft**  
**Starting price: 1 579 €**  
**Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft**  
**Estimation: 2 105 – 2 632 €**

## 122

**Zsolnay váza, 1905-06 körül**  
**Zsolnay Vase, circa 1905-1906**

Festett kerámia, fazonszám: 4156 (1894-től) | Painted ceramic, form number: 4156 (1894), 10 x 10 x 10 cm  
 Jelezve alul pecsét | Signed on the bottom stamp: Zsolnay  
 Made in Hungary

**Kikiáltási ár: 50 000 Ft**  
**Starting price: 132 €**  
**Becsérték: 70 000 – 90 000 Ft**  
**Estimation: 184 – 237 €**



## 121

**Zsolnay váza, 1924-32 körül**  
**Zsolnay Vase, circa 1924-1932**

Formaterv: Mattyasovszky Zsolnay Júlia, festett kerámia, fazonszám: 5309 (1898-től)  
 Designed by: Mattyasovszky Zsolnay Júlia, painted ceramic, fazonszám: 5309 (1898), 9,5 x 7,5 cm  
 Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttornyos pecsét márkajelzéssel | stamped five-tower trademark with Zsolnay-Pécs inscription

**Kikiáltási ár: 30 000 Ft**  
**Starting price: 79 €**  
**Becsérték: 50 000 – 70 000 Ft**  
**Estimation: 132 – 184 €**





123

**Zsolnay perzsamintás váza, áttört rátét díszítéssel, 1886-87 | Zsolnay Vase with Persian Pattern, and Tacery Decoration, 1886-1887**

Formaterv: Sikorska Zsolnay Júlia, mázas fehércserép, Fazonszám: 1391, dekorszám: 1678 | Designed by: Sikorska Zsolnay Júlia, porcelain faience, form number: 1391, decor number: 1678, 48,5 x 32 x 25 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: családi körpecsét | with round stamp

**Kikiáltási ár: 900 000 Ft**  
**Starting price: 2 368 €**  
**Becsérték: 1 200 000 – 1 500 000 Ft**  
**Estimation: 3 158 – 3 947 €**



124

**Zsolnay váza áttört perzsa mintával, 1887**  
**Zsolnay Vase with Tacery Persian Decoration, 1887**

Mázas fehércserép, barna damascén széria, fazonszám: 2135, dekorszám: 1820 | Porcelain faience, brown damascene series, form number: 2135, decore number: 1820, 35 x 24 x 16 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay családi címer, pecsét | Zsolnay family stamp

**Kikiáltási ár: 650 000 Ft**  
**Starting price: 1 711 €**  
**Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft**  
**Estimation: 2 105 – 2 632 €**



125

**GORKA GÉZA (1894–1971)**

**Türkiz váza | Turquoise Vase**

Mázas kerámia | Glazed ceramic, 22,5 x 15 x 13 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Gorka

**Kikiáltási ár: 60 000 Ft**  
**Starting price: 158 €**  
**Becsérték: 80 000 – 100 000 Ft**  
**Estimation: 211 – 263 €**



126

**Zsolnay váza, 1900 körül | Zsolnay Vase, circa 1900**

Dekor: 1898-tól, fazonszám: 5919  
Design from 1898, form number: 5919, 47 x 18 x 19 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, masszába nyomott körpecsét | round stamp trademark with Zsolnay-Pécs inscription

**Kikiáltási ár: 2 000 000 Ft | Starting price: 5 263 €**  
**Becsérték: 3 000 000 – 4 000 000 Ft | Estimation: 7 895 – 10 526 €**

127

**Herendi pillangós, kosfejes váza**  
**Herend Butterfly Vase with Ram's Head**

Festett, mázas kerámia  
Painted, glazed ceramic, 26 x 20 x 20 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Herend Hungary  
bélyegzett márkajelzés | Herend Hungary trademark stamp

**Kikiáltási ár: 50 000 Ft**  
**Starting price: 132 €**  
**Becsérték: 100 000 – 150 000 Ft**  
**Estimation: 263 – 395 €**





128

**Zsolnay bonbonier, 1930-as évek**  
*Zsolnay Bonbonier, 1930s*

Formaterv: Pflif Miklós, 1913, eozin mázas kerámia, fazonszám: 8695 | Designed by: Pflif Miklós, 1913, eosin glazed ceramic, 22 x 14,2 x 14,2 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttemplom 3 pajzsos márkajelzéssel | with five-tower three shields trademark

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 180 000 – 200 000 Ft  
Becsérték: 316 €  
Estimation: 474 – 526 €



129

**Zsolnay Ülő kislány, 1916**  
*Zsolnay Sitting Girl, 1916*

Zsolnay eozin mázas kerámia, fazonszám: 8861, (javított) Zsolnay eosin glazed ceramic, form number: 8861, (repaired), 45 x 43 x 27 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Zsolnay Pécs, öttemplom 3 pajzsos márkajelzéssel | with five-tower three shields trademark

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 150 000 – 170 000 Ft  
Estimation: 395 – 447 €

130

**GORKA GÉZA (1894–1971)**

**Fonott hajú lány | Girl with Braided Hair**

Mázas kerámia | Glazed ceramic, 23 x 13 x 14 cm  
Jelezve jobbra | Signed on the right: Gorka Géza, Nógrádverőce

Kikiáltási ár: 80 000 Ft  
Starting price: 211 €  
Becsérték: 100 000 – 140 000 Ft  
Estimation: 263 – 368 €



131

**GORKA GÉZA (1894–1971)**

**Galamb alakú dísz tárgy**  
*Dove Shaped Decorative Ceramic*

Mázas kerámia | Glazed ceramic, 8,5 x 11 x 6,5 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Gorka

Kikiáltási ár: 30 000 Ft  
Starting price: 79 €  
Becsérték: 50 000 – 70 000 Ft  
Estimation: 132 – 184 €



133

**Zsolnay Fiú galambbal 1909 – újragyártás**  
*Zsolnay Boy with Pigeon 1909 – reproduction*

Zsolnay Gyula terve 1891-ből, sárgamázas kerámia, fazonszám: 8281 | Designed by Zsolnay Gyula, yellow glazed ceramic, form number: 8281, 30 x 15 x 18 cm  
Jelezve hátul | Signed on the backside: Zsolnay 91, alul | on the bottom: Zsolnay pecsét | Zsolnay stamp

Kikiáltási ár: 120 000 Ft | Starting price: 316 €  
Becsérték: 140 000 – 160 000 Ft | Estimation: 368 – 421 €



132

**GORKA GÉZA (1894–1971)**

**Halas hamutartó | Ashtray with Fishes**

Mázas kerámia | Glazed ceramic, 4 x 12 x 12 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Gorka

Kikiáltási ár: 30 000 Ft  
Starting price: 79 €  
Becsérték: 50 000 – 70 000 Ft  
Estimation: 132 – 184 €



134

**Zsolnay ecetes korsó, 1882**  
*Zsolnay Vinegar Jar, 1882*

Mázas kerámia, mohácsi vagy siklósi eredeti után, fazonszám: 861 | Glazed ceramic, after the original from Mohács or Siklós, form number: 861, 30 x 22 x 22 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: masszába nyomott Z.W.Pécs | impressed Z.W.Pécs  
Változatai kiállítva: Szentpétervár 1899, Párizs 1900, Darmstadt 1901, Torino 1902

Kikiáltási ár: 80 000 Ft | Starting price: 211 €  
Becsérték: 100 000 – 140 000 Ft | Estimation: 263 – 368 €



135

**FRIEDRICH GOLDSCHIEDER  
(1845–1897)**

**Art deco női arcok  
*Art Deco Female Faces***

Mázás kerámia relief  
Glazed ceramic relief, 24 x 20,5 x 2 cm  
Jelezve hátul | Signed on the backside:  
Goldscheider, 66320

Kikiáltási ár: 80 000 Ft  
Starting price: 211 €  
Becsérték: 100 000 – 120 000 Ft  
Estimation: 263 – 316 €

136

**FRIEDRICH GOLDSCHIEDER  
(1845–1897)**

**Könyvtámasz alvó gyermekkel  
*Bookend with Sleeping Child***

Márvány | Marble, 17 x 14 x 11 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: Goldscheider

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 947 €  
Becsérték: 140 000 – 160 000 Ft  
Estimation: 368 – 421 €



137

**Meisseni figurális gyümölcskínáló  
*Meissen Figural Fruit Bowl***

19. század második fele, porcelán (pálma körül táncolók) | Second half of the 19<sup>th</sup> century, porcelain (dancers around a palm tree), 32 x 24 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 360 000 Ft  
Starting price: 947 €  
Becsérték: 440 000 – 650 000 Ft  
Estimation: 1 158 – 1 711 €



138

**Zsolnay bokszoló férfi, 1934  
*Zsolnay Boxing Man, 1934*  
*Rendkívül ritka | Extremely rare***

Formaterv: Lányi Dezső, fehérmázás kerámia, fazonterv: 9173  
Designed by: Lányi Dezső, form number: 9173, 53 x 30 x 26 cm  
Jelezve talapzaton | Signed within the cast: Lányi 914;  
alul | on the bottom: Zsolnay, Pécs, masszába nyomott  
domború öttornyos körpecsét, fazon: 12 | Zsolnay,  
Pécs, impressed five-tower round stamp, 12

Kikiáltási ár: 850 000 Ft  
Starting price: 2 237 €  
Becsérték: 1 000 000 – 1 200 000 Ft  
Estimation: 2 632 – 3 158 €



139

**KOVÁCS MARGIT (1902–1977)**

Kórus | *Choir*

Mázás kerámia | Glazed ceramic  
3 × 7,5 × 7,5 cm és 14 × 7 × 7 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: K M

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 120 000 – 150 000 Ft  
Estimation: 316 – 395 €



140

**KOVÁCS MARGIT (1902–1977)**

Etető | *Feeder*

Mázás kerámia | Glazed ceramic, 20 × 13 × 13 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: K M

Kikiáltási ár: 110 000 Ft  
Starting price: 289 €  
Becsérték: 140 000 – 160 000 Ft  
Estimation: 368 – 421 €



141

**KOVÁCS MARGIT (1902–1977)**

Szamáron ülő huszár  
*Hussar Sitting on a Donkey*

Mázás kerámia | Glazed ceramic, 16 × 8 × 15 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: K M

Kikiáltási ár: 80 000 Ft  
Starting price: 211 €  
Becsérték: 100 000 – 120 000 Ft  
Estimation: 263 – 316 €

143

**KOVÁCS MARGIT (1902–1977)**

Merengő kislány | *Daydreaming Girl*

Terrakotta | Terracotta, 19,5 × 6 × 9 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: K M

Kikiáltási ár: 30 000 Ft  
Starting price: 79 €  
Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 132 – 158 €



142

**KOVÁCS MARGIT (1902–1977)**

Poharat tartó nő | *Lady Holding a Glass*

Mázás kerámia (javított)  
Glazed ceramic (repaired), 40 × 14,5 × 14 cm  
Jelezve alul | Signed on the bottom: K M

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 150 000 – 180 000 Ft  
Estimation: 395 – 474 €



144

**Kék kalcedón üveg díszpohár**  
*Blue Chalcedony Glass*

19. század vége, formába fújtt, kis sérülés, kopott festés | End of the 19<sup>th</sup> century, blown into shape, small damage, worn paint, m/h: 11,5 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



145

**Biedermeier talpas urán zöldüveg díszpohár** | *Biedermeier Uranium Green Glass Cup*

Hántolt, kézi csiszolt forma  
Cut glass form, m/h: 12 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



146

**Füles díszpohár** | *Cup with Handle*

1860-80 körül, Közép-Európa, kék kalcedón üveg, ezüst formális díszítéssel | Circa 1860-80, Central Europe, blue chalcedony glass with silver formal decoration, m/h: 9,5 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



149

**Bíbor, talpas díszüveg** | *Ruby Glass*

19. század második fele, feltehetően Csehország, kézi hántolt, hibátlan  
Second half of the 19<sup>th</sup> century, probably Czech Republic, flawless, m/h: 12 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



150

**Bíborüveg kisváza**  
*Ruby Glass Vase*

1800-as évek vége és 1900-as évek második fele, részben aranyozás nyomaival  
Late 1800s and second half of the 1900s, partly with traces of gilding, m/h: 12 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



151

**Biedermeier díszpalack**  
*Biedermeier Decorative Bottle*

Bíborüveg, részben aranyozott festés nyomaival, kézi hántolt, eredeti dugóval  
Crimson glass, partly with traces of gilded painting, with original stopper, m/h: 16,5 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



147

**Biedermeier kék kalcedón díszpalack**  
*Biedermeier Blue Chalcedony Glass Bottle*

18. század közepe, fújtt forma, apró, kézzel festett virágok, eredeti dugó | Mid-18<sup>th</sup> century, blown form, small hand-painted flowers, original stopper, m/h: 24,5 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



148

**Zöldüveg tintatartó**  
*Green Glass Inkwell*

Üveg, fém | Glass, metal, m/h: 13 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 30 000 – 50 000 Ft  
Estimation: 79 – 132 €



152

**Biedermeier parfümtartó**  
*Biedermeier Perfume Holder*

Kézi csiszolt, hántolt test  
Cut glass, m/h: 18 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



153

**Talpas dízszerleg** | *Goblet*

Rózsaszín, bíbor páccal, kézi hántolt, hibátlan  
Pink with crimson glass, flawless, m/h: 14 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



154

Löetz váza, párban  
*Löetz Vases, in Pair*

Fúvott színes, réteges üveg  
Blown, colored glass, 22 x 14 x 14 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 440 000 Ft  
Starting price: 1 158 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €



155

Kalcedon díszdoboz  
*Chalcedony Gift Box*

1850-es évek, fácánmintás, kézzel festett, kalcedon | 1850s, pheasant pattern, hand painted, chalcedony, 10,5 x 11,5 x 7 cm

Kikiáltási ár: 60 000 Ft  
Starting price: 158 €  
Becsérték: 80 000 – 100 000 Ft  
Estimation: 211 – 263 €



156

Kalcedon díszdoboz  
*Chalcedony Glass Gift Box*

1850-es évek, fácánmintás, kézzel festett, kalcedon | Chalcedony, 10,5 x 13,5 x 9 cm

Kikiáltási ár: 90 000 Ft  
Starting price: 237 €  
Becsérték: 100 000 – 130 000 Ft  
Estimation: 263 – 342 €



160

Löetz kiöntő, párban  
*Löetz Spouts, in Pair*

Üveg, fém | Glass, metal, 61 x 21,5 x 14 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 400 000 Ft  
Starting price: 1 053 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €



157

Fekete üveg díszdoboz  
*Black Glass Gift Box*

Üveg | Glass, 10,5 x 14 x 9 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 70 000 Ft  
Estimation: 132 – 184 €



158

Borostyánüveg díszdoboz  
*Amber Glass Gift Box*

Borostyán üveg | Amber glass  
11 x 13 x 9,5 cm

Kikiáltási ár: 60 000 Ft  
Starting price: 158 €  
Becsérték: 80 000 – 100 000 Ft  
Estimation: 211 – 263 €



159

Eozinos, tojás alakú dísztárgy  
*Eosin Galzed Egg*

Eozin mázas kerámia  
Eosin glazed ceramic, 13 x 9 x 11,5 cm

Kikiáltási ár: 30 000 Ft  
Starting price: 79 €  
Becsérték: 40 000 – 50 000 Ft  
Estimation: 105 – 132 €



161

Biedermeier díszpohár  
*Biedermeier Glass*

Többrétegű hántolt üveg, kézzel festett florális motívumok, épp aranyozás, testen repedés  
Multi-layer peeled glass, hand-painted floral motifs, gilding, cracks on the body, m/h: 13,5 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



162

Bíbor díszpohár | *Ruby Glass*

1860-80-as évek, kézzel hántolt forma, részben aranyozással, fehér felület festéssel, kék növényi motívummal | 1860s-1880s, hand-peeled form, partially gilded, white surface painted, blue floral motifs, m/h: 11 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



163

Ezüst-üveg kiöntő  
*Silver Glass Spout*

Art deco, holland, 835 ezrelékes ezüst, belül jégartóval | Art deco, Dutch 835 per thousand silver, with ice holder inside, 31 x 18 x 22 cm

Kikiáltási ár: 220 000 Ft  
Starting price: 579 €  
Becsérték: 280 000 – 380 000 Ft  
Estimation: 737 – 1 000 €





164

**Magyar címeres, bíborüveg talpas serleg**  
*Ruby Glass Goblet with Hungarian Coat of Arms*

1800-as évek második fele, kézzel festett, majdnem ép aranyozás és festés | Late 1800s, hand painted, nearly intact gilding and painting, m/h: 18,5 cm

Kikiáltási ár: 55 000 Ft  
Starting price: 145 €  
Becsérték: 70 000 – 80 000 Ft  
Estimation: 184 – 211 €



165

**Magyar címeres, talpas emlék dízszerleg**  
*Glass Goblet with Hungarian Coat of Arms*

18. század közepe, kézi hántolt részekkel, aranyozás nyomai láthatók, kézi festett, korának megfelelő állapotban | Mid-18<sup>th</sup> century, with hand-peeked parts, traces of gilding are visible, hand-painted, in good condition for its age, m/h: 16 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 70 000 Ft  
Estimation: 132 – 184 €



168

**Füredi talpas emlékpohár**  
*Füredi Commemorative Cup*

18. század második fele, kézi hántolt, medalionokban aprólékos csiszolt vésetekkel és feliratokkal  
Second half of the 18<sup>th</sup> century, glass with polished engravings in the medallion, and inscriptions, m/h: 11,5 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



169

**Füredi talpas emlékpohár**  
*Füredi Commemorative Cup*

1890-1900-as évek közepe, áttetsző üveg, kézi hántolt, rajta csiszolt épület motívumok és felirat: Erzsébet udvar, Kut  
Mid-1890s-1900s, translucent glass, with polished building motifs and inscription: Erzsébet udvar, Kut, m/h: 18,5 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



166

**Bíbor, emlék üvegpohár, festett magyar címerrel, „Éljen a haza” felirattal** | *Ruby, Commemorative Glass Cup, Painted with the Hungarian Coat of Arms, with the inscription 'Éljen a haza'*

1800-as évek közepe, kézi hántolt forma, részben aranyozással  
Mid 1800s, hand-peeked form, partially gilded, m/h: 14 cm

Kikiáltási ár: 40 000 Ft  
Starting price: 105 €  
Becsérték: 50 000 – 70 000 Ft  
Estimation: 132 – 184 €



167

**Bíbor, emlék dízszerleg, festett magyar címerrel és „Éljen a haza” felirattal** | *Ruby, Commemorative Goblet, Painted with the Hungarian Coat of Arms, with the inscription 'Éljen a haza'*

1800-as évek közepe, csiszolt, részben aranyozás  
Mid 1800s, polished glass, partially gilded, m/h: 18 cm

Kikiáltási ár: 55 000 Ft  
Starting price: 145 €  
Becsérték: 70 000 – 80 000 Ft  
Estimation: 184 – 211 €



170

**Biedermeier talpas emlékpohár**  
*Biedermeier Commemorative Goblet*

1860-80-as évek, közép európai, allegorikus motívumokkal, középen borostyán berakás, kézi hántolt | 1860s-80s, Central European, glass with allegorical motifs, amber inlay in the middle, m/h: 14 cm

Kikiáltási ár: 24 000 Ft  
Starting price: 63 €  
Becsérték: 40 000 – 60 000 Ft  
Estimation: 105 – 158 €



171

12 személyes ezüst moka készlet | *A Twelve-piece Silver Coffee Set*

12 db csésze aljjal, 7 db moka káskanál, 1 db cukortartó, 1 db tejköntő. Csészéken, aljak peremén, kanalak végein szecessziós stílusú növényi motívumokkal díszítve. 6 db Herendi porcelán csésze aljukon pecséttel, 6 db pótoló (nem Herendi) Jelzett: Pest, 1867–1937 közötti fémjellel, Bogisigh János, 800 ezrelékes ezüst. | 12 cups with bottoms, 7 mocha spoons, 1 sugar bowl, 1 milk spout. Decorated with art nouveau style plant motifs on the cups, on the rim of the bottoms, and on the ends of the spoons. 6 Herendi porcelain cups with a seal on the bottom, 6 replaced cups (not Herendi), Marked: Pest, with hallmark between 1867–1937, János Bogisigh, 800 parts per thousand silver, ezüst /silver: 2041 gr



Kikiáltási ár: 400 000 Ft | Starting price: 1 053 €

Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft | Estimation: 1 579 – 2 105 €



172

Tálca | *Salver*

Pest, 1920 körül, Polgár Kálmán, 1867–1937 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Ovális forma, karéjosan tagolt peremén plasztikus bordúrral díszítve. | Pest, circa 1920, Kálmán Polgár, with hallmark from 1867–1937, 800 parts per thousand silver. Oval shape, decorated on the edge. h/l: 53 cm, sz/w: 40 cm, 1472 gr

Kikiáltási ár: 220 000 Ft

Starting price: 579 €

Becsérték: 280 000 – 340 000 Ft

Estimation: 737 – 895 €



173

Evőeszköz-készlet | *Cutlery Set*

Budapest, FI mesterjeggyel, 1937–1966 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. 26 darabból álló, 6 személyes evőeszköz készlet angol fazonban, dobozában. 6 db evőkanál, 6 db villa, 6 db kés, 6 db teáskanál, 2 db merőkanál. | Budapest, with FI maker's mark, hallmark between 1937–1966, 800 parts per thousand silver. 26-piece cutlery set for 6 in English style, in its box. 6 tablespoons, 6 forks, 6 knives, 6 teaspoons, 2 ladles. Doboz | Box: 35 × 35 cm, 1873 gr

Kikiáltási ár: 300 000 Ft | Starting price: 789 €

Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft | Estimation: 1 053 – 1 316 €



174

Nagyméretű ezüst doboz | *Large Silver Box*

Magyar behozatali jellel, 800 ezrelékes olasz ezüst, plasztikus kagylós és ornamentikus díszítés a tetején és az oldalán | With Hungarian import hallmark, 800 parts per thousand Italian silver, shell and ornamental decoration on top and side, 8 × 25 × 18 cm, 1410 gr

Kikiáltási ár: 480 000 Ft

Starting price: 1 263 €

Becsérték: 550 000 – 650 000 Ft

Estimation: 1 447 – 1 711 €

176

Bécsi tükör ezüst berakással, 1839  
*Vienna Pische with Silver Inlay, 1839*

Bécsi antik fakeretes tükör, ezüst berakásokkal, NM mesterjeggyel Vienna, maker's mark NM, pische with pincusion in ebonised wood, 53 × 54 × 22 cm

Kikiáltási ár: 380 000 Ft

Starting price: 1 000 €

Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft

Estimation: 1 053 – 1 579 €



175

## ETIENNE AUGUSTE COURTOIS

Ezüst kanna (19. század eleje)  
*Silver Jug (early 19<sup>th</sup> Century)*

Francia, 1834–1847 közötti jelzéssel, 950 ezrelékes ezüst, fekete füllel három lábbon álló | French, hallmark between 1834–1847, 950 parts per thousand silver, on three legs with black handler, 31 × 16 × 20 cm, 672 gr

Kikiáltási ár: 240 000 Ft

Starting price: 632 €

Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft

Estimation: 789 – 1 053 €





177

**Ezüst pezsgős kehely, 6 db | *Silver Champagne Coupes, 6 pieces***

Spanyol jelzés Masriera Y Carreras, Barcelona, 6 db aranyozott, magyar behozatali jellel (1902-1937), 925 ezrelékes ezüst | Spanish mark Masriera Y Carreras, Barcelona, 6 gold-plated coupes, with Hungarian import hallmark between 1902-1937, 925 parts per thousand silver, m/h: 12,5 cm, 1192 gr

Kikiáltási ár: 340 000 Ft | Starting price: 895 €  
Becsérték: 450 000 – 600 000 Ft | Estimation: 1184 – 1579 €



178

**Ezüst kávékészlet | *Silver Coffee Set***

6 csésze alátéttel, üvegbetét, cukortartó, tejszínes nagy kanna (15 db), magyar Dianás jelzéssel, 800 ezrelékes ezüst | 6 cups coasters with glass insert, sugar bowl, large creamer (15 pcs), with Hungarian Diana hallmark, 800 parts per thousand silver, 2158 gr

Kikiáltási ár: 480 000 Ft  
Starting price: 1263 €  
Becsérték: 550 000 – 650 000 Ft  
Estimation: 1447 – 1711 €



179

**Kínálótál | *Serving Plate***

800 ezrelékes ezüst, ovális forma, peremén plasztikus díszítéssel | 800 parts per thousand silver, oval shape, with decoration on the edge, h/l: 55,5 cm sz/w: 34 cm, 1253 gr

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 350 000 – 450 000 Ft  
Estimation: 921 – 1053 €



180

**Ezüst asztalközép | *Silver Centerpiece***

Pesti Dianás jelzéssel, art deco gyümölcsös tál | Pesti Dianas hallmark, art deco fruit bowl, 14 x 31 x 24 cm, 830 gr

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 789 – 1053 €



181

**Ezüst tál | *Silver Bowl***

Firenzei 800 ezrelékes ezüst, kerek tál, domborított búzakalásszal  
Florentine 800 parts per thousand silver, round bowl, 17 x 29 cm, 1304 gr

Kikiáltási ár: 340 000 Ft  
Starting price: 895 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 1053 – 1316 €



182

**Ezüst pezsgőtartó | *Silver Champagne Bucket***

Magyar 800 ezrelékes ezüst, art deco, belül kalapált, oldalán akantuszleveles fogókkal | Hungarian, 800 parts per thousand silver, art deco, hammered on the inside, with acanthus leaf clasps on the side, 24 x 23 x 19 cm, 1136 gr

Kikiáltási ár: 320 000 Ft  
Starting price: 842 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1053 – 1579 €



183

**BATTUTO A MANO CESELLATO****Ovális ezüst tál | *Oval Silver Salver***

Magyar behozatali jellel, 800 ezrelékes ezüst  
Hungarian import hallmark, 800 parts per thousand silver, 11 x 38 x 27 cm, 831 gr

Kikiáltási ár: 240 000 Ft  
Starting price: 632 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 789 – 1053 €



184

Ezüst szerviztálca | *Silver Service Salver*

Bécsi Dianás jelzéssel, 800 ezrelékes ezüst, peremén halas díszítéssel | Vienna Diana hallmark, 800 pieces per thousandt silver, with fish decoration on the rim, h/l: 67 cm; sz/w: 28 cm, 1097 gr

Kikiáltási ár: 280 000 Ft

Starting price: 737 €

Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft

Estimation: 895 – 1 158 €



185

Tálca | *Salver*

Pest, 1900 körül, Péter Testvérek mesterjeggyel, 1867–1937 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Ovális forma, karéjosan tagolt peremén plasztikus bordúrral díszítve. | Pest circa 1900, with the master's mark of Péter Brothers, hallmark between 1867–1937, 800 pieces per thousand silver. Oval shape, decorated on the edge, h/l: 37,5 cm, sz/w: 31,5 cm, 814 gr

Kikiáltási ár: 130 000 Ft

Starting price: 342 €

Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft

Estimation: 421 – 526 €



188

Kínálótál | *Serving Plate*

Pest, 1920 körül, 1867–1937 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Kerek forma, hólyagos díszítésű, tagolt peremmel | Pest, circa 1920, with hallmark from 1867–1937, 800 pieces per thousand silver. Round shape, blistered, decorated, with segmented rim, á/d: 27,5 cm, 495 gr

Kikiáltási ár: 80 000 Ft

Starting price: 211 €

Becsérték: 100 000 – 140 000 Ft

Estimation: 263 – 368 €



189

Kínálótál | *Serving Plate*

Bécs, 1920 körül, 1867–1937 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Kerek forma, hólyagos díszítésű, tagolt peremmel | Vienna, circa 1920, with hallmark from 1867–1937, 800 pieces per thousand silver. Round shape, blistered, decorated, with segmented rim, á/d: 20 cm, 148 gr

Kikiáltási ár: 30 000 Ft

Starting price: 79 €

Becsérték: 40 000 – 50 000 Ft

Estimation: 105 – 132 €



186

Tálca | *Salver*

Pest, ism. mesterjeggyel, 1867–1937 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Kerek forma, karéjosan tagolt peremén rózsamintával díszítve. | Pest, with unknown master's mark, hallmark between 1867–1937, 800 pieces per thousand silver. Round shape, decorated with a rose pattern on the edge, á/d: 30 cm, 545 gr

Kikiáltási ár: 90 000 Ft

Starting price: 237 €

Becsérték: 120 000 – 140 000 Ft

Estimation: 316 – 368 €



187

Tálca | *Salver*

Budapest, Sternberg és Rubin mesterjeggyel, 1937–1966 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Kerek forma, karéjosan tagolt peremén plasztikus rózsamintás bordúrral díszítve | Budapest, with Sternberg and Rubin master's mark, hallmark between 1937–1966, 800 pieces per thousand silver. Round shape, decorated with rose pattern on the edge, á/d: 35 cm, 712 gr

Kikiáltási ár: 110 000 Ft

Starting price: 289 €

Becsérték: 130 000 – 160 000 Ft

Estimation: 342 – 421 €



190

Kínálótál | *Serving Plate*

800 ezrelékes ezüst, mesterjeggyel, nyolcszög alakú, plasztikus vonal díszítésű peremmel | 800 pieces per thousand silver, master's mark, decoration on the edge, h/l: 65 cm sz/w: 39,5 cm, 2392 gr

Kikiáltási ár: 420 000 Ft

Starting price: 1 105 €

Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft

Estimation: 1 316 – 1 579 €



191

Tálca | *Salver*

Budapest, Sternberg és Rubin mesterjeggyel, 1937–1966 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Ovális forma, karéjosan tagolt peremén plasztikus bordúrral díszítve, tábla közepén családi címerrel | Budapest, with Sternberg and Rubin master's mark, hallmark between 1937–1966, 800 pieces per thousand silver. Oval shape, decorated on the edge, family coat of arms in the middle of the board, h/l: 35,5 cm, sz/w: 23,5 cm, 385 gr

Kikiáltási ár: 60 000 Ft

Starting price: 158 €

Becsérték: 80 000 – 100 000 Ft

Estimation: 211 – 263 €



## 192

### Kínálótálca | *Serving Plate*

Budapest, 1940 körül, BI mesterjeggyel, 1937–1966 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Ovális forma, tagolt, hólyagos peremmel, tábla közepén vésett felirattal. | Budapest, with Sternberg and Rubin master's mark, hallmark between 1937–1966, 800 pieces per thousand silver. Oval shape, decorated on the edge, family coat of arms in the middle of the board, h/l: 40 cm, sz/w: 26,5 cm, 499 gr

**Kikiáltási ár: 80 000 Ft**

**Starting price: 211 €**

**Becsérték: 100 000 – 140 000 Ft**

**Estimation: 263 – 368 €**



## 193

### Tálca | *Salver*

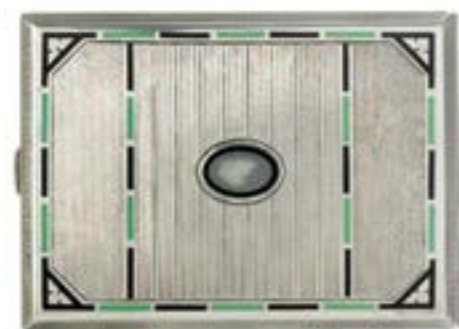
Budapest, Sternberg és Rubin mesterjeggyel 1937–1966 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Ovális forma, karéjosan tagolt peremmel, plasztikus bordúrral díszítve. | Budapest, Sternberg and Rubin with hallmark from 1937–1966, 800 pieces per thousands silver. Oval shape, decorated on the edge, h/l: 29 cm, sz/w: 19 cm, 239 gr

**Kikiáltási ár: 40 000 Ft**

**Starting price: 105 €**

**Becsérték: 50 000 – 70 000 Ft**

**Estimation: 132 – 184 €**



## 194

### Szelence | *Cigaretta Case*

Pest, 1867–1937 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Téglalatestforma, gilósált felületén keretben zöld, fekete sávós transzkludic zománc, zsanéros fedelén ovális medál díszítéssel. Pest, with hallmark from 1867–1937, 800 pieces per thousand silver. Rectangular shape, translucent enamel with green and black bands on the framed surface, oval pendant decoration on the hinged lid h/l: 11 cm, sz/w: 8 cm, 150 gr

**Kikiáltási ár: 40 000 Ft**

**Starting price: 105 €**

**Becsérték: 60 000 – 80 000 Ft**

**Estimation: 158 – 211 €**



## 195

### Szelence | *Cigaretta Case*

FB mesterjeggyel, 1902–1937 közötti behozatali jellel, 900 ezrelékes ezüst. Téglalatestforma, zsanéros fedelén keretben kék geometrikus zománc díszítés, közepén vésett FGY monogrammal | With FB master's mark, import mark between 1902–1937, 900 pieces per thousand silver. Rectangular body shape, blue geometric enamel decoration in the frame on the hinged lid, with the FGY monogram engraved in the middle h/l: 10,3 cm, sz/w: 7,5 cm, 151 gr

**Kikiáltási ár: 30 000 Ft**

**Starting price: 79 €**

**Becsérték: 50 000 – 60 000 Ft**

**Estimation: 132 – 158 €**



## 196

### Pesti kínáló doboz | *Pest Gift Box*

Budapest, 1937–1966 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Téglalatest forma, zsanéros fedéllel. Belsejében pácolt, politúrozott fabetét. | Budapest, hallmark between 1937–1966, 800 pieces per thousand silver. Rectangular shape, with a hinged lid. Polished wooden insert, h/l: 24 cm, sz/w: 18 cm, 788 gr

**Kikiáltási ár: 120 000 Ft**

**Starting price: 316 €**

**Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft**

**Estimation: 421 – 526 €**



## 198

### Színházi táská és piperetükör | *Theater Bag and Vanity Mirror*

Pest, 1920 körül, 1867–1937 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Ezüstsodrony szarvasbőr béléssel. Keretén geometrikus, gilósált kék zománc díszítéssel, zárján szintetikus zafírokkal. Piperetükör hátoldalán zsanéros fedéllel nyitható púdertartóval, nyelében rúzstartóval. Fedelén vésett „Lenke” felirattal díszített. Sodrony sérült. Pest, circa 1920, with hallmark from 1867–1937, 800 pieces per thousand silver. Silver cord with deerskin lining. Geometric, gilded blue enamel decoration on the frame, synthetic sapphires on the lock. Vanity Mirror with a powder holder that can be opened with a hinged lid on the back, and a lipstick holder in the handle. With the inscription „Lenke” engraved on the lid, h/l: 14 cm, sz/w: 14 cm, 217 gr

**Kikiáltási ár: 60 000Ft | Starting price: 1 579 €**

**Becsérték: 80 000 – 120 000 Ft | Estimation: 211 – 316 €**



## 197

### Art deco Szelence | *Art Deco Cigaretta Case*

Pest, 1867–1937 közötti fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. Geometrikus forma, zsanéros fedelén és alján fekete, kék geometrikus zománc díszítéssel. Pest, 1867–1937 with hallmark, 800 pieces per thousand silver. Geometric shape, hinged lid and bottom with black and blue geometric enamel decoration, h/l: 4 cm, sz/w: 9 cm, 60 gr

**Kikiáltási ár: 30 000 Ft**

**Starting price: 79 €**

**Becsérték: 50 000 – 80 000 Ft**

**Estimation: 132 – 211 €**



## 199

### Ceruzagyűjtemény | *Pencil Collection*

Budapest, 1937–1966 közötti behozatali fémjellel, 800 ezrelékes ezüst. 12 db-os; 6 db ezüst, 6 db alpakka. Felületükön gravírozott díszítésekkel. | Budapest, 1937–1966 import hallmark, 800 pieces per thousands silver. 12 pieces, 6 silver, 6 alpaca. With engraved decorations on their surface, h/l: 8–12 cm, 142 gr

**Kikiáltási ár: 60 000 Ft**

**Starting price: 158 €**

**Becsérték: 80 000 – 120 000 Ft**

**Estimation: 211 – 316 €**



## 200

### Brill gyűrű | *Diamond Ring*

1920-as évek, 14 karátos arany, ezüst foglalatban, cca. 0.90 ct brill, 21 db régi csiszolású kő, VS/Cr | 1920s, 14 k gold, in silver mount, approx. 0.90 carats brilliant-cut diamond, 21 old cut diamonds, VS/Cr, 4,7 gr

**Kikiáltási ár: 380 000 Ft**

**Starting price: 1 000 €**

**Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft**

**Estimation: 1 158 – 1 447 €**



## 201

### Brill zafír gyűrű *Diamond Sapphire Ring*

1930 körüli, 14 karátos arany, ezüst foglalatban, 0.35 ct természetes zafír, cca. 1 ct brill, VS/Cr  
Circa 1930, 14 k gold, and silver, 0.35 carat natural sapphire, approx. 1 carats brilliant-cut diamond, VS/Cr, 7 gr

**Kikiáltási ár: 500 000 Ft**

**Starting price: 1 316 €**

**Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft**

**Estimation: 1 579 – 1 842 €**



## 202

### Női brill gyűrű | *Diamond Ring*

Ausztria 1867–19636 közötti jelzés, 14 karátos arany, ezüst foglalatban, cca. 1 ct régi csiszolású briliánssal, 12 db kő VVS-US/TCR-CR (56-os méret) | Austrian hallmark between 1867-19636, 14 k gold, and silver, approx. 1 carat with old brilliant-cut diamond, 12 smaller diamonds, VVS-US/TCR-CR (size 56), 4,5 gr

**Kikiáltási ár: 420 000 Ft**

**Starting price: 1 105 €**

**Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft**

**Estimation: 1 316 – 1 579 €**



## 206

### Fekete-sárga brillgyűrű *Black and Yellow Diamond Ring*

Fekete-sárga brill gyűrű 14 karátos fehérarany foglalatban, 1 db fekete oktagon csiszolású gyémánt 6.85 ct; 38 db kanárisárga brill (kezelt) cca. 1 ct, SI | Black and yellow brilliant-cut diamond ring in 14 k white gold, 1 black octagon cut diamond 6.85 carat; 38 fancy yellow diamonds (treated) approx. 1 carats, SI, 7,02 gr

**Kikiáltási ár: 800 000 Ft**

**Starting price: 2 105 €**

**Becsérték: 1 300 000 – 1 500 000 Ft**

**Estimation: 3 421 – 3 947 €**



## 207

### Topázyűrű | *Topaz Ring*

Topáz gyűrű 14 karátos arany foglalatban, topáz cca. 25 ct, 20 db brillel díszítve 0.30 ct, SI/Tcr  
14 k gold, topaz approx. 25 carats, decorated with 20 smaller diamonds 0.30 carats, SI/Tcr, 18 gr

**Kikiáltási ár: 800 000 Ft**

**Starting price: 2 105 €**

**Becsérték: 900 000 – 1 000 000 Ft**

**Estimation: 2 368 – 2 632 €**



## 208

### Sárga gyémántgyűrű *Yellow Diamond Ring*

Sárga gyémánt platina foglalatban, 0.20 ct Yellow diamond in platinum, 0.20 carats, 5 gr

**Kikiáltási ár: 500 000 Ft**

**Starting price: 1 316 €**

**Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft**

**Estimation: 1 579 – 2 105 €**



## 203

### Smaragdgyűrű | *Emerald Ring*

Smaragd gyűrű platina foglalatban, smaragd 1.72 ct; 6 db brill 0.60 cr, VS/Tcr | Emerald ring in platinum, emerald 1.72 carats; 6 brilliant-cut diamonds 0.60 carats, VS/Tcr, 9 gr

**Kikiáltási ár: 1 500 000 Ft**

**Starting price: 3 947 €**

**Becsérték: 1 800 000 – 2 000 000 Ft**

**Estimation: 4 737 – 5 263 €**



## 204

### Fehér és pink brillgyűrű *White and Pink Diamond Ring*

Fehér és pink brill gyűrű 14 karátos fehérarany foglalatban, 1 db fehér brill 0.40 ct VS1/TW; 2 db pink brill 0.82 ct (kezelt) VS1 | White and pink brilliant-cut diamond ring in 14 k white gold, 1 white brilliant-cut diamond 0.40 carats VS1/TW; 2 pcs pink brilliant-cut diamond 0.82 carats (treated) VS1, 3,7 gr

**Kikiáltási ár: 900 000 Ft**

**Starting price: 2 368 €**

**Becsérték: 1 300 000 – 1 500 000 Ft**

**Estimation: 3 421 – 3 947 €**



## 205

### Platina gyűrű brillekkel *Platinum Diamond Ring*

Platina gyűrű brillekkel, 1 db nagy brill 0.34 ct VS/W; 24 db kisebb brill 0.507 ct, VS/W | Platinum ring with diamonds, 1 large diamond 0.34 carats VS/W; 24 smaller brilliant-cut diamonds 0.507 carats, VS/W, 6 gr

**Kikiáltási ár: 1 000 000 Ft**

**Starting price: 2 632 €**

**Becsérték: 1 200 000 – 1 400 000 Ft**

**Estimation: 3 158 – 3 684 €**



## 209

### Brill palládium gyűrű *Palladium Diamond Ring*

Palládium foglalatban brill 0.32 ct (kezelt) SI  
Brilliant-cut diamond in palladium 0.32 carats (treated) SI, 4 gr

**Kikiáltási ár: 500 000 Ft**

**Starting price: 1 316 €**

**Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft**

**Estimation: 1 579 – 2 105 €**



## 210

### Tanzanit brillgyűrű *Tanzanite Diamond Ring*

Tanzanit brill gyűrű 14 karátos fehérarany foglalatban, 1 db tanzanit 2.90 ct, 4 db brill 0.20 ct, SI/Tcr | Tanzanite brilliant-cut diamond ring in 14 k white gold, 1 tanzanite 2.90 carats, 4 brilliant-cut diamonds 0.20 carats, SI/Tcr, 2,94 gr

**Kikiáltási ár: 400 000 Ft**

**Starting price: 1 053 €**

**Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft**

**Estimation: 1 579 – 1 842 €**



## 211

### Turmalin és brillgyűrű *Tourmaline Diamond Ring*

Turmalin és brill gyűrű 14 karátos fehérarany foglalatban, kaboson csiszolású turmalin cca. 20 ct; 8 db brill cca. 0.20 ct, VS-SI/W  
Tourmaline and brilliant-cut diamond ring in a 14 k white gold, cabochon-cut tourmaline approx. 20 cents; 8 smaller diamonds approx. 0.20 carats, VS-SI/W, 8,5 gr

**Kikiáltási ár: 400 000 Ft**

**Starting price: 1 053 €**

**Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft**

**Estimation: 1 579 – 1 842 €**



212

**Gyémántköves gyűrű**  
**Diamond Ring**

Gyémánt köves gyűrű 14 karátos arany foglalatban, 5 db régi csiszolású gyémánt 0.35 ct, P1-P2/Cr | Diamond ring in 14 k gold, 5 old cut diamonds 0.35 carats, P1-P2/Cr, 3 gr

**Kikiáltási ár: 180 000 Ft**  
**Starting price: 474 €**  
**Becsérték: 240 000 – 300 000 Ft**  
**Estimation: 632 – 789 €**



213

**Női brill gyűrű | Diamond Ring**

Pest 1867–1939 közötti jelzés, 14 karátos arany, ezüst foglalatban, cca. 1 ct brill, 19 db régi csiszolású brilián, 16 db természetes zafír, VS/CR | Pest 1867-1939 hallmark, 14 k gold, and silver, approx. 1 carat brilliant-cut diamond, 19 old-cut diamonds, 16 natural sapphires, VS/CR, 5,5 gr

**Kikiáltási ár: 550 000 Ft**  
**Starting price: 1 447 €**  
**Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft**  
**Estimation: 1 579 – 1 842 €**



214

**Fehérrarany gyémántgyűrű**  
**White Gold Diamond Ring**

14 karátos fehérrarany foglalatban 3 db princess csiszolású gyémánt cca. 0.50 ct, VVS-VS/TW-W | Princess-cut diamonds in a 14 k white gold approx. 0.50 carats, VVS-VS/TW-W, 3 gr

**Kikiáltási ár: 700 000 Ft**  
**Starting price: 1 842 €**  
**Becsérték: 850 000 – 1 000 000 Ft**  
**Estimation: 2 237 – 2 632 €**



218

**Virágmintás bross | Floral Brooch**  
14 karátos arany bross | 14 k gold brooch, 22 gr

**Kikiáltási ár: 260 000 Ft**  
**Starting price: 684 €**  
**Becsérték: 350 000 – 450 000 Ft**  
**Estimation: 921 – 1 184 €**



219

**Brill gyűrű | Diamond Ring**

1920-as évek, 14 karátos arany, ezüst foglalatban, cca. 1.55 ct brill, 19 db kő, VS/Cr | 1920s, 14 k gold, and silver, approx. 1.55 carats brilliant-cut diamond, 19 smaller diamonds, VS/Cr, 4 gr

**Kikiáltási ár: 500 000 Ft**  
**Starting price: 1 316 €**  
**Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft**  
**Estimation: 1 579 – 1 842 €**



220

**Brill függelék | Diamond Pendant**

Pest 1867–1936 közötti jelzés, 14 karátos arany, ezüst foglalatban, margaréta forma, cca. 0.90 ct, 13 db régi csiszolású kő, VVS-VS/Tcr-Cr Pest 1867-1936 mark, 14 k gold, and silver, daisy shaped, approx. 0.90 carats, 13 old cut diamonds, VVS-VS/Tcr-Cr, 4,5 gr

**Kikiáltási ár: 340 000 Ft**  
**Starting price: 895 €**  
**Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft**  
**Estimation: 1 053 – 1 316 €**



215

**Brill gyűrű**  
**Diamond Ring**

14 karátos arany, ezüst foglalatban, cca. 0,70 ct brill, 11 db kisebb kő, VVS-VS/Cr | 14 k gold, and silver, approx. 0.70 carats brilliant-cut diamond, 11 smaller diamonds, VVS-VS/Cr, 3,5 gr

**Kikiáltási ár: 380 000 Ft**  
**Starting price: 1 000 €**  
**Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft**  
**Estimation: 1 158 – 1 447 €**



216

**Smaragd és brill medál láncsal**  
**Emerald and Diamond Pendant Necklace**

Smaragd és brill medál 14 karátos arany foglalatban láncsal, 1 db csepp csiszolású smaragd 6.25 ct, 3 db brill 0,60 ct VVS/TW Emerald and brilliant-cut diamond pendant in 14 k gold with chain, 1 drop-cut emerald 6.25 carats, 3 brilliant-cut diamonds 0.60 carats VVS/TW, 4 gr

**Kikiáltási ár: 1 000 000 Ft**  
**Starting price: 2 632 €**  
**Becsérték: 1 500 000 – 1 700 000 Ft**  
**Estimation: 3 947 – 4 474 €**



217

**Tanzanit medál és lánc**  
**Tanzanite Pendant Necklace**

Tanzanit medál és lánc, 1 db tanzanit 2.90 ct, 6 db princess gyémánt 0.36 ct VS/W | Tanzanite pendant and chain, 1 tanzanite 2.90 carats, 6 princess diamonds 0.36 carats VS/W, 2 gr

**Kikiáltási ár: 400 000 Ft**  
**Starting price: 1 053 €**  
**Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft**  
**Estimation: 1 579 – 1 842 €**



221

**Brill fülbevaló**  
**Pair of Diamond Earrings**

14 karátos arany, ezüst foglalatban, cca. 0,60 ct brill, 16 db régi csiszolású kő, VS-Si/Cr-C, (javított) | 14 k gold, and silver, approx. 0.60 carats brilliant-cut diamond, 16 old cut diamonds, VS-Si/Cr-C, (repaired), 8,8 gr

**Kikiáltási ár: 280 000 Ft**  
**Starting price: 737 €**  
**Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft**  
**Estimation: 895 – 1 158 €**



222

**Brill fülbevaló**  
**Pair of Diamond Earrings**

14 karátos arany, ezüst foglalatban, cca. 1.20 ct, 2 nagyobb régi csiszolású, 22 db kisebb kő, VVS-VS/Tcr | 14 k gold, and silver, approx. 1.20 carats, 2 larger old cut diamonds, 22 smaller diamonds, VVS-VS/Tcr, 5 gr

**Kikiáltási ár: 600 000 Ft**  
**Starting price: 1 579 €**  
**Becsérték: 700 000 – 900 000 Ft**  
**Estimation: 1 842 – 2 368 €**



223

**Gyémántköves fülbevaló**  
**Pair of Diamond Earrings**

Gyémánt köves fülbevaló 14 karátos sárga és fehérrarany foglalatban, 10 db régi csiszolású gyémánt 0.80 ct P1-P2/Cr | Diamond earrings in 14 k yellow and white gold, 10 old cut diamonds 0.80 carats P1-P2/Cr, 6 gr

**Kikiáltási ár: 400 000 Ft**  
**Starting price: 1 053 €**  
**Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft**  
**Estimation: 1 316 – 1 579 €**



## 224

### Margaréta „fazon” női fülbevaló Pair of Diamond Earrings

14 karátos arany, ezüst foglalatban, cca. 1.50 ct régi csiszolású brill, 24 db kisebb nagyobb kő, VVS-VS/Tcr-Cr | 14 k gold, and silver, approx. 1.50 carats old-cut diamond, 24 smaller and larger diamonds, VVS-VS/Tcr-Cr, 4,2 gr

Kikiáltási ár: 550 000 Ft  
Starting price: 1 447 €  
Becsérték: 700 000 – 900 000 Ft  
Estimation: 1 842 – 2 368 €

## 225

### Brill fülbevaló Pair of Diamond Earrings

14 karátos arany, ezüst foglalatban, patentzáras, cca. 1.85 ct régi csiszolású brill, 80 db kő, VS/Cr | 14 k gold, and silver, with a snap lock, approx. 1.85 carats with old cut diamond, 80 diamonds, VS/Cr, 6 gr

Kikiáltási ár: 700 000 Ft  
Starting price: 1 842 €  
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft  
Estimation: 2 105 – 2 632 €

## 226

### Brill fülbevaló Pair of Diamond Earrings

1920-as évek, 14 karátos arany, ezüst foglalatban, patentzárral, cca. 1 ct briliáns, 50 db régi csiszolású gyémánt, VS/Cr 1920s, 14 k gold, and silver case, with a patent lock, approx. 1 carat brilliant-cut diamond, 50 old cut diamonds, VS/Cr, 4,4 gr

Kikiáltási ár: 480 000 Ft  
Starting price: 1 263 €  
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 2 105 €



## 227

### Aquamarine kő és pink brill medál láncsal | Aquamarine Diamond and Pink Diamond Pendant Necklace

Aquamarine kő és pink brill medál láncsal, 1 db aquamarine háromszög csiszolással 3.60 ct, 1 db pink brill 0.10 ct (kezelt) (VS) | Aquamarine diamond and pink brilliant-cut diamond pendant with chain, 1 aquamarine triangle cut 3.60 carats, 1 pink brilliant-cut diamond 0.10 carats (treated) (VS), 2,6 gr

Kikiáltási ár: 300 000 Ft  
Starting price: 789 €  
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 579 €

## 228

### Brill fülbevaló | Pair of Diamond Earrings

1920-as évek, 14 karátos arany, ezüst foglalatban, cca. 1 ct régi csiszolású briliáns, 40 db kisebb kő, VS/Cr | 1920s, 14 k gold, in silver mount, approx. 1 carat old cut diamond, 40 smaller diamonds, VS/Cr, 3,4 gr

Kikiáltási ár: 460 000 Ft  
Starting price: 1 211 €  
Becsérték: 500 000 – 650 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 711 €



## 229

### Studio női óra | Studio Woman's Watch

64 db vegyesen csiszolt brill cca. 2.50 ct VS-SI/Tcr; felhúzója kaboson csiszolású zafír 0.20 ct | 64 pieces of mixed cut diamonds approx. 2.50 carats VS-SI/Tcr; cabochon-cut sapphire 0.20 carats, 24 gr

Kikiáltási ár: 900 000 Ft  
Starting price: 2 368 €  
Becsérték: 1 200 000 – 1 500 000 Ft  
Estimation: 3 158 – 3 947 €

## 230

### Omega arany női óra Omega Woman's Gold Watch

18 karátos arany Omega női óra, felhúzó, 1950-es 1960-as évek | 18 k gold Omega Women's Wind Up Watch 1950s 1960s, 25 gr

Kikiáltási ár: 350 000 Ft  
Starting price: 921 €  
Becsérték: 450 000 – 550 000 Ft  
Estimation: 1 184 – 1 447 €

## 231

### Brill női karkötő | Diamond Bracelet

1867–1936 közötti jelzés, 14 karátos arany, ezüst foglalatban, cca. 1.50 ct régi csiszolású briliáns, 11 db kő, VVS-VS/Tcr-Cr | Hallmark between 1867–1936, 14 k gold, and silver, approx. 1.50 carats old cut diamond, 11 smaller brilliant-cut diamonds, VVS-VS/Tcr-Cr, 10,3 gr

Kikiáltási ár: 750 000 Ft  
Starting price: 1 974 €  
Becsérték: 900 000 – 1 000 000 Ft  
Estimation: 2 368 – 2 632 €

## 232

### Smaragd brill garnitúra Emerald Diamond Set

Smaragd brill garnitúra 14 karátos arany foglalatban; 4 db ovális csiszolású smaragd cca. 10 ct; 8 db brill cca. 0.5 ct VS/W | Emerald brilliant-cut diamond set in 14 k gold; 4 oval cut emeralds approx. 10 carats; 8 brilliant-cut diamonds approx. 0.5 carats, VS/W, 8 gr

Kikiáltási ár: 1 300 000 Ft  
Starting price: 3 421 €  
Becsérték: 2 000 000 – 2 200 000 Ft  
Estimation: 5 263 – 5 789 €





## 233

### Háromdarabos brill garnitúra Three-piece Diamond Set

Háromdarabos brill garnitúra 14 karátos fehérarany foglalatban, 3 db nagyobb brill 1.20 ct VVS1/River, 3 db kisebb brill cca. 0.30 ct, VVS1/TW  
Three-piece diamond set in 14 k white gold, 3 larger diamonds 1.20 carats VVS1/River, 3 smaller diamonds approx. 0.30 carats, VVS1/TW, 5 gr

Kikiáltási ár: 1 300 000 Ft  
Starting price: 3 421 €  
Becsérték: 2 000 000 – 2 200 000 Ft  
Estimation: 5 263 – 5 789 €

## 234

### Fehér és pink gyémánt garnitúra White and Pink Diamond Set

Fehér és pink gyémánt garnitúra 14 karátos arany foglalatban; 4 db pink gyémánt 1.20 ct (kezelt) VS; 10 db brill cca. 1 ct, VS-VVS/TW | White and pink diamond set in 14 k gold; 4 pink diamonds 1.20 carats (treated) VS; 10 brilliant-cut diamonds approx. 1 carats, VS-VVS/TW, 8,2 gr

Kikiáltási ár: 1 300 000 Ft  
Starting price: 3 421 €  
Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft  
Estimation: 5 263 – 7 895 €



## 235

### Smaragd függelék Emerald Pendant

14 karátos arany, ezüst foglalatban, rozetta fazon, cca. 1.15 ct 11 db brilliáns, 1 db 0.40 ct természetes smaragd | 14 k gold, and silver, rosette style, approx. 1.15 carats 11 brilliant-cut diamonds, 1 natural emerald, 0.40 carats, 2 gr

Kikiáltási ár: 550 000 Ft  
Starting price: 1 447 €  
Becsérték: 700 000 – 900 000 Ft  
Estimation: 1 842 – 2 368 €



## 237

### Medál (sérült) Pendant

14 karátos arany, zománccal és korall kövel, kis méretű rubinokkal | 14 k gold, with enamel and coral diamond, with small rubies, 3,8 gr

Kikiáltási ár: 140 000 Ft  
Starting price: 368 €  
Becsérték: 180 000 – 280 000 Ft  
Estimation: 474 – 737 €



## 236

### Brill fülbevaló Pair of Diamond Earrings

1930 körüli, 14 karátos fehérarany foglalatban, cca. 0.80 ct, 4 db régi csiszolású kő, VVS-VS/Tcr-Cr | Circa 1930, mounted in 14 k white gold, approx. 0.80 carats, 4 old cut diamonds, VVS-VS/Tcr-Cr, 4, 2 gr

Kikiáltási ár: 420 000 Ft  
Starting price: 1 105 €  
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 579 €



## 238

### Pipere szett | Piper Set

Pest 1900, ezüst, zománccal, hibátlan parfümös, tubákos, kis tükör eredeti dobozban | Pest 1900, silver with enamel, flawless perfume, snuff box, small mirror in the original box, 7,5 x 7,5 cm

Kikiáltási ár: 220 000 Ft  
Starting price: 579 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 789 – 1 052 €

**2. NAP**

2023. DEC. 14., CSÜTÖRTÖK, 18:00  
DAY 2: 14 DEC 2023, THU, 6 PM



239–476  
**FESTMÉNYEK  
ÉS KORTÁRS SZOBROK**

PAINTINGS AND CONTEMPORARY SCULPTURES



239

**PÓLYA TIBOR (1886–1937)**

**Utcakép lovashintóval**  
*Street with Horse Carriage*

Tempera, fa | Tempera on wood, 40 × 50,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Pólya Tibor

Kikiáltási ár: 200 000 Ft  
Starting price: 526 €  
Becsérték: 240 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 632 – 789 €



241

**KÖRMENDY FRIM ERVIN (1885–1939)**

**Utca kúttal | Street with Well**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 × 76 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Körmendi F

Kikiáltási ár: 220 000 Ft  
Starting price: 579 €  
Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft  
Estimation: 895 – 1 158 €



240

**MÁRKUSFALVI BARABÁS MÁRTON (1893–1974)**

**Péntek délután Lippán, 1922 | Sunday Afternoon at Lipppa, 1922**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 58 × 68 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: M. M. Barabás M. 922.

Kikiáltási ár: 650 000 Ft | Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 900 000 – 1 200 000 Ft | Estimation: 2 368 – 3 158 €



242

**KÖVÉR GYULA (1883–1950)**

**Park részlet Egerben, 1913**  
*Park in Eger, 1913*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 54 × 61cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Kövér Gyula, Eger, 13

Kikiáltási ár: 260 000 Ft  
Starting price: 684 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €



Eger, Dobó tér napjainkban



243

**DUDITS ANDOR (1866–1944)**

**Kertben varró nő**  
*Woman Sewing in the Garden*

Olaj, fa | Oil on wood, 50 × 40 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Dudits A

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



244

**PERLMUTTER IZSÁK (1866–1932)**

**Kertben | In the Garden**

Olaj, fa | Oil on wood, 24 × 17 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Perlmutter

Kikiáltási ár: 140 000 Ft  
Starting price: 368 €  
Becsérték: 220 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 579 – 789 €

245

**PÁLL LAJOS (1938–2012)**

**Erdélyi tájban kaszáló**  
*Mowing in Transilvania*

Pasztell, papír | Pastel on paper, 48,5 × 33 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Pall

Kikiáltási ár: 220 000 Ft  
Starting price: 579 €  
Becsérték: 280 000 – 380 000 Ft  
Estimation: 737 – 1 000 €



246

**KOTÁSZ KÁROLY (1872–1941)**

**Tájkép alakkal, 1933**  
*Landscape with Figure, 1933*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 47 × 57,5 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Kotász K, 933

Kikiáltási ár: 200 000 Ft  
Starting price: 526 €  
Becsérték: 280 000 – 380 000 Ft  
Estimation: 737 – 1 000 €



247

**IVÁNYI GRÜNWARD BÉLA  
(1867–1940)**

**Nők szabadban  
Women Sitting on a Bench**

Olaj, kasírozott vászon | Oil on canvas, 45 × 60 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Grünwald B.

Kikiáltási ár: 750 000 Ft  
Starting price: 1974 €  
Becsérték: 900 000 – 1 100 000 Ft  
Estimation: 2 368 – 2 895 €



248

**ISTÓKOVITS KÁLMÁN (1898–1990)**

**Karádi búcsú, 1935 | Karád Pilgrimage, 1935**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 53 × 81 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Istókovits;  
hátdoldalon | on the backside: Istókovits Kálmán 1935

Kikiáltási ár: 200 000 Ft  
Starting price: 526 €  
Becsérték: 300 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 789 – 1 316 €



249

**NYILASY SÁNDOR  
(1873–1934)**

**Vasárnap délután  
Sunday Afternoon**

Olaj, fa | Oil on wood, 31,5 × 41 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Nyilasy

Kikiáltási ár: 220 000 Ft  
Starting price: 579 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 789 – 1 053 €



250

**BRETTSCHNEIDER RUDOLF  
(20. SZÁZADI FESTŐ)**

**Udvarlás | Courtesy**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 75 × 100 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Brettschneider R

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €



Lánchíd az 1949-es újjáépítés után

251

**ELIAS PIETER VAN BOMMEL  
(1819–1890)****A Lánchíd látképe, 1856  
View of the Chain Bridge, 1856**Olaj, vászon | Oil on canvas, 61 × 81 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
E. Peter Bommel 1856Kikiáltási ár: 1 000 000 Ft  
Starting price: 2 632 €  
Becsérték: 1 500 000 – 2 000 000 Ft  
Estimation: 3 947 – 5 263 €252 **ADELSTEEN NORMANN (1848–1918)****Naplemente öbölben | Sunset by the Bay**Olaj, vászon | Oil on canvas, 112 × 150 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: A. NormannKikiáltási ár: 1 000 000 Ft | Starting price: 2 632 €  
Becsérték: 1 500 000 – 2 000 000 Ft | Estimation: 3 947 – 5 263 €253 **HEINRICH HARTUNG (1851–1919)****Düsseldorf, 1896**Olaj, vászon | Oil on canvas, 54 × 77 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: H. Hartung 96; jobbra lent | right below: DüsseldorfKikiáltási ár: 550 000 Ft | Starting price: 1 447 €  
Becsérték: 750 000 – 950 000 Ft | Estimation: 1 974 – 2 500 €

254

**KRECSMÁR ISTVÁN  
(20. SZÁZADI FESTŐ)****Veneciei Canal Grande | Venice Canal Grande**Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 × 80 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below:  
Krecsmár István, Venezia Canale GrandeKikiáltási ár: 180 000 Ft  
Starting price: 474 €  
Becsérték: 220 000 – 280 000 Ft  
Estimation: 579 – 737 €



255

**FÉNYES ADOLF (1867–1945)**

**Kék szemű kislány**  
*Little Girl with Blue Eyes*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 45 × 36 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Fényes A

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft  
Estimation: 895 – 1 158 €



257

**CSERÉPY ÁRPÁD (1859–1907)**

**Vásári leány, 1901 | *Girl in a Fair, 1901***

Olaj, vászon | Oil on canvas, 55 × 36 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Cserépy Á. 901

Kikiáltási ár: 200 000 Ft  
Starting price: 526 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 789 – 1 053 €

256

**POLL HUGÓ (1867–1931)**

**Leány sárga fejkendőben**  
*Girl with Yellow Headscarf*

Pasztell, papír | Pastel on paper, 46 × 28 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Poll H.

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 150 000 – 180 000 Ft  
Estimation: 395 – 474 €



258

**NYILASY SÁNDOR (1973–1934)**

**Tápei társaság**  
*Company of Tape*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 55 × 65 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Nyilasy

Kikiáltási ár: 300 000 Ft  
Starting price: 789 €  
Becsérték: 380 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 1 000 – 1 316 €



259

**MARIE JOSEPH LEON IWILL**  
(1850–1923)

Vence | Venice

Olaj, vászon | Oil on canvas, 46 × 55 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Iwill

Kikiáltási ár: 320 000 Ft  
Starting price: 842 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €



260

**VADÁSZ ENDRE (1901–1944)**

Olasz kisváros, 1935 | Italian Town, 1935

Tempera, fa | Tempera on wood, 60 × 50 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Vadász, 935

Kikiáltási ár: 220 000 Ft | Starting price: 579 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft | Estimation: 1 053 – 1 579 €



261

**TULL ÖDÖN (1870–1911)**

Vence | Venice

Olaj, karton | Oil on cardboard, 47 × 32 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Tull

Kikiáltási ár: 120 000 Ft | Starting price: 316 €  
Becsérték: 240 000 – 300 000 Ft | Estimation: 632 – 789 €



262

**KOSZKOL JENŐ (1868–1935)**

Arab utca | Arabic Street

Akvarell, papír | Watercolour on paper, 50,5 × 40,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Koszkol Jenő

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 120 000 – 160 000 Ft  
Estimation: 316 – 421 €



263

**FARAGÓ GÉZA (1877–1928)**

Algír | Algier

Olaj, selyem | Oil on silk, 16 × 14,5 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Faragó Algír

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 160 000 – 240 000 Ft  
Estimation: 421 – 632 €





264

**FRANZ NOWAK**  
(1885–1973)

Gyümölcscsendélet üveggel, párban  
*Still Life with Fruits and Glass Jug*

Olaj, fa | Oil on wood, 7 x 10 cm  
Jelezve balra fent | Signed left above:  
Franz Novak; jobbra fent | right above:  
Franz Novak

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 150 000 – 180 000 Ft  
Estimation: 395 – 474 €



265

**18. SZÁZADI, EURÓPAI**  
**FESTŐMŰVÉSZ**  
**18<sup>TH</sup> CENTURY**  
**EUROPEAN ARTIST**

Virágcsendélet  
*Still Life with Flowers*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 125 x 90 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 340 000 Ft  
Starting price: 895 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 316 €



266

**BACHMANN KÁROLY**  
(1874–1924)

Üveges csendélet | *Still Life with Bottle*

Olaj, fa | Oil on wood, 11 x 13 cm  
Jelezve balra fent | Signed left above: Bachmann K.

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 140 000 – 200 000 Ft  
Estimation: 368 – 526 €



267

**REINPRECHT KÁROLY (1903-?)**

Tokaji csendélet | *Still Life in Tokaj*

Olaj, fa | Oil on wood, 19 x 25 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Reinprecht J.K.

Kikiáltási ár: 110 000 Ft  
Starting price: 289 €  
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft  
Estimation: 368 – 474 €

268

**ÚJHÁZY FERENC (1827–1921)**

Gyümölcscsendélet, 1875  
*Still Life with Fruits, 1875*

Olaj, fa | Oil on wood, 34 x 47 cm  
Jelezve középen | Signed in the middle: Újházy 1875

Kikiáltási ár: 200 000 Ft  
Starting price: 526 €  
Becsérték: 280 000 – 420 000 Ft  
Estimation: 737 – 1 105 €





269

### JENDRASSIK JENŐ (1860–1919)

**Anyja gyermekével (Avatás), 1898**  
*Mother with Child, 1898*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 116,5 × 73 cm  
Jelezve jobbra lent: Jendrassik Jenő, 1898  
Kiállítva | Exhibited: Országos Magyar  
Képzőművészeti Társaság téli kiállítása,  
Múcsarnok, 1898



Reprodukálva a kiállítás  
katalógusában.

Kikiáltási ár: 1 200 000 Ft  
Starting price: 3 158 €  
Becsérték: 2 400 000 – 3 400 000 Ft  
Estimation: 6 316 – 8 947 €



270

### JENDRASSIK JENŐ (1860–1919)

**Budoárban, 1913 | *In the Boudoir, 1913***

Olaj, fa | Oil on wood, 45 × 38 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Jendrassik Jenő 1913

Kikiáltási ár: 650 000 Ft | Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft | Estimation: 2 105 – 2 632 €



271

### L. GARIN JELZÉSSEL

**Sakkozók, 1858 | *Chess Players, 1858***

Olaj, vászon | Oil on canvas, 46 × 38 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: L. Garin, 1858

Kikiáltási ár: 650 000 Ft | Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 700 000 – 900 000 Ft | Estimation: 1 842 – 2 368 €

272

### ÉCSY FERENC JÓZSEF (1862–?)

**Szalon jelenet**  
*In the Drawing-room*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 130 × 98 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: ÉCSY

Kikiáltási ár: 1 400 000 Ft  
Starting price: 3 684 €  
Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft  
Estimation: 5 263 – 7 895 €



Munkácsy Mihály:  
Társalgás, 1888–1889

Écsy Ferenc József 1962. április 3-án született Pesten. 1878-79-ben a Magyar Képzőművészeti Egyetemen, majd 1879 és 1881 között a Mintarajziskolában tanult. Ezután Bécsben folytatta tanulmányait. Leginkább életképeket és arcképeket festett, de fényképészként is tevékenykedett. Az 1890-es években ő volt Munkácsy Mihály titkára. Munkácsyt ez év második felében kérték fel az Árpád honfoglalása című kép megfestésére. A felkérést a festő örömmel elfogadta, hazaköltözött, és elkezdte járni az országot Écsy kíséretében. Főként Erdélyben és az Alföldön tartózkodtak; népviseleteket, jelmezeket, régiségeket, kellékeket gyűjtöttek a készülő festményhez. Écsy készítette a legtöbb felvételt az utcákon talált és látott tárgyakról, ruhákról, amelyeket később Munkácsy fel is használt festményéhez. 1891-ben jártak Kolozsváron is, amelyről akkor az Erdélyi Híradó be is számolt: „*Munkácsy Mihály ma reggel érkezett Kolozsvárra Écsy kíséretében. A mester, ki most van első ízben Kolozsváron, dr. Farkas Géza városi főorvosnál van elszállásolva.*” Ugyanezen évben bizonyosan Pesten tartózkodtak, ugyanis egy nemrég előlű budapesti szálloda levelezőlapján Munkácsy kézírása olvasható, melyet titkárának címzett: „*Jó reggelt, Écsy úr! Hogy vannak a fölvételek? Lehetne reggel a találkozó?*”.

Écsy Ferenc József *Szalon jelenet* című festményén megfigyelhető Munkácsy szalonábrázolása-inak hatása. A kompozíció és a figurák kidolgozottsága a mester realisztikus ábrázolásmódjára utal. A női és férfi alakok elhelyezkedése hasonló, mint Munkácsy *Társalgás* című képén.

#### BOGNÁR ANNA

Forrás: SZTE Egyetemi Kiadványok, Erdélyi Művészet, Múlt-kor történelmi magazin



275

**K. SPÁNYI BÉLA**  
(1852–1914)

**Mocsaras táj tehenekkel**  
*Swamp with Cows*

Olaj, fa | Oil on wood, 33,5 x 44 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
K. Spányi

Kikiáltási ár: 240 000 Ft  
Starting price: 632 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €



273

**NEOGRÁDY LÁSZLÓ**  
(1896–1962)

**Őszi patakpart tehenekkel**  
*Autumn Stream Bank with Cows*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 100 x 150 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below:  
Neogrady László

Kikiáltási ár: 750 000 Ft  
Starting price: 1 974 €  
Becsérték: 1 200 000 – 1 600 000 Ft  
Estimation: 3 158 – 4 211 €



274

**EDVI ILLÉS ALADÁR (1870–1958)**

**Birkanyáj | Flock of Sheep**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 x 100 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: E. Illés A.

Kikiáltási ár: 180 000 Ft  
Starting price: 474 €  
Becsérték: 220 000 – 280 000 Ft  
Estimation: 579 – 737 €

276

**NEOGRÁDY ANTAL (1861–1942)**

**Tájkép őzekkel | Landscape with Deer**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 50 x 70 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Neogrady A

Kikiáltási ár: 280 000 Ft | Starting price: 737 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft | Estimation: 1 053 – 1 316 €





277

**TÖRÖK JENŐ (1880–1957)****Betyárok a fogaton | Outlaws on the Coach**

Olaj, fa | Oil on wood, 18 × 31,5 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Török

Kikiáltási ár: 100 000 Ft | Starting price: 263 €  
 Becsérték: 160 000 – 220 000 Ft | Estimation: 421 – 579 €



278

**TÖRÖK JENŐ (1880–1957)****Betyárok az itatónál | Outlaws by the Drinking-trough**

Olaj, fa | Oil on wood, 18 × 31,5 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Török

Kikiáltási ár: 100 000 Ft | Starting price: 263 €  
 Becsérték: 160 000 – 220 000 Ft | Estimation: 421 – 579 €



279

**VISKI JÁNOS (1891–1987)****Vágtázó mének | Gallopig Stallions**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 80 × 120 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Viski J

Kikiáltási ár: 180 000 Ft | Starting price: 474 €  
 Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft | Estimation: 632 – 895 €



280

**FRANZ GAUL (1837–1906)**

**Fehérvári huszárok támadása  
 (Magentai csata), 1901  
 Hussars of Fehérvár,  
 Battle of Magenta, 1901**

Vegyes technika, karton  
 Mixed technique on cardboard, 68,5 × 90 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
 Franz Gaul 1901

Kikiáltási ár: 360 000 Ft  
 Starting price: 947 €  
 Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft  
 Estimation: 1 316 – 1 579 €

A festmény az 1859-ben kirobbant *szárd-francia-osztrák* háború egyik meghatározó ütközetének, a *magentai csatának* jeleneteit eleveníti fel. A csatában az Osztrák Császárság szállt szembe a Szárd-Piemonti Királyság, illetve szövetségeseinek, a Második Francia Császárság csapataival.

Az osztrák hadsereg nagy része a birodalom különböző nemzetiségű népeiből, főként magyarokból tevődött össze. A festményen a fehérvári huszárok 10-es huszár-ezredének vitézeit láthatjuk amint támadást indítanak a francia hadsereg afrikai zuáv katonái valamint a Francia Idegenlégió csapatai ellen. A huszár-ezred katonáit a korszakban hivatalos öltözkűkben, kékszínű mentében, fűzőld huszárcsákkal láthatjuk amint előre törnek a francia hadsereg részeként harcoló, ugyancsak jellegzetes, jól felismerhető uniformist viselő zuávok és a Francia Idegenlégió katonáinak irányába. Habár a csata osztrák vereséggel zárult, a magyar huszárok támadásai lehetővé tették az osztrák csapatok békés visszavonulását.

**SKOBRICS KATA**



281

**NEOGRÁDY ANTAL**  
(1861–1942)

**Pihenő napszámosok**  
*Resting Workers*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 x 80 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below:  
Neógrády A

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €



282

**NÁRAY AURÉL (1883–1948)**

**Mulatozók | Revelers**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 58 x 79 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Náray Aurél

Kikiáltási ár: 280 000 Ft | Starting price: 737 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft | Estimation: 1 053 – 1 316 €



283

**NYILASY SÁNDOR**  
(1873–1934)

**Falusi idill**  
*Idyllic Village Scene*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 50 x 60 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Nyilasy

Kikiáltási ár: 320 000 Ft  
Starting price: 842 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 316 €

284

**NEOGRÁDY LÁSZLÓ**  
(1896–1962)

**Tavaszi | Spring**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 x 80 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below:  
Neógrády László

Kikiáltási ár: 240 000 Ft  
Starting price: 632 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 789 – 1 053 €





285

**JOSEF MATHAUSER  
(1846–1917)**

**Park, 1877**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 32 × 54 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below:  
J.Mathauser, 1877

Kikiáltási ár: 350 000 Ft  
Starting price: 921 €  
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 579 €



286

**TÖLGYES BÉLA  
(19-20. SZÁZAD)**

**Fogat, 1910 | Carriage, 1910**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 58 × 37 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below:  
Tölgyes. Páris, 1910

Kikiáltási ár: 220 000 Ft  
Starting price: 579 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 789 – 1 053 €

287

**TELEPY KÁROLY (1828–1906)**

**Tátrai táj | Landscape of the Tatras**

Olaj, karton | Oil on cardboard, 19,5 × 30 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Telepy  
Kiállítva: Telepy Károly Kiállítás 1906

Kikiáltási ár: 250 000 Ft  
Starting price: 658 €  
Becsérték: 350 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 921 – 1 053 €



288

**K. SPÁNYI BÉLA (1852– 1914)**

**Naplemente | Sunset**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 67 × 119 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: K. Spányi B.

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 1 000 000 – 1 400 000 Ft  
Estimation: 2 632 – 3 684 €



# 289

## LIGETI ANTAL (1823–1890)

### Vágvölgy látképe | *Landscape of Vág völgy*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 75,5 × 111 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Ligeti A. 1867

Kikiáltási ár: 12 000 000 Ft  
Starting price: 31 579 €  
Beccsérték: 14 000 000 – 16 000 000 Ft  
Estimation: 36 842 – 42 105 €

„Romantikus hangulatú táj, előtérben lankás, dombos részletekkel, középtérben asszony és gyermek alakja, jobbra fekvő tehén, borjak, fák között házak. Középtérben a Vág élesen kanyargó vize, háttérben magas hegycsúcs.” – olvasható a képhez tartozó múzeumi védettségi kartonon. A lakonikus rövidségű és műfaja szerint természetesen érzelmektől mentes, leltárjellegű leírás arra azonban alkalmas, hogy a néző rögzítse és értelmezze a látottakat. Ligeti, eredeti nevén Hekler Antal képe a Vág folyó völgyébe kalauzol az időszámításunk utáni 1867. évben. „1867-ben két tájképet éspedig *Balaton* tájkép és *Hricsó váralja* címűeket rendelte meg nála Kubinyi Ferenc, a kiváló irodalombarát, természettudós, régész és egyben gyűjtő, az Akadémia kistermének a falára. Ezen kívül még több keltezett műve ismeretes Ligetinek a 60-as évekből, így két tájkép Fóton, *Balaton vidék* és *Dévény romjai* a Szépművészeti Múzeumban stb., de kétségtelen, hogy több más műve is készült ezekben az években, úgyhogy első pesti éveit a szorgalmas munka jegyében teltek el.” – írta H. Rapaics Judit 1938-ban megjelent Ligeti-monográfiájában.

Ligeti Antal 1854 és 1858 között külföldi tanulmányúton járt. Beutazta Itália nagy részét, eljutott Egyiptomba és a Szentföldre is. Keleti utazása lezárásaként, 1858-ban érkezett vissza Magyarországra. Megházasodott és rögtön a hazai művészeti élet sűrűjében találta magát, így egyre ismertebb művésszé válva 1868-ban elnyerte a Nemzeti Múzeum képtárhoi állását, mely lakással, fa-illetménnyel és évi 600 forintnyi fizetéssel járt. Az állami hivatal megfelelő anyagi háttérrel biztosított a zavartalan alkotáshoz, így Ligeti 1869-től rendszeres kiállítója lett a Képzőművészeti Társulat tárlatainak. Ebbe a képtárba járt idősebb Markó Károly képeit másolni a fiatal Munkácsy Mihály is, akit Ligeti minden lehető módon támogatott és segített a pályája elején. „Ligeti Antal egyik legkitűnőbb tájképfestőnk. [...] Ligetinek már legrégibb tájképein is nagy, nyílt távlatokat látunk. Markó úde,

kecses facsoportjait, melyek oly művészi, oly finom kezelés alatt nőnek magasra, Ligeti éppenséggel nem festi, hanem szabad, mély tekintetnek hagy helyet. Nem egy facsoport, nem egy forrásos berek amit szeret, hanem egy egész táj, egész vidék, minél több abból, ami a földön és a légtérben van. Az idilli helycskék árnyát, bujaságát soha sem keresi, hanem egy vidék jellegzetes tulajdonságát, a természet fővonásait, kifejezését, melegségét, hogy úgy mondjuk stíljét.” – olvasható a *Vasárnapi Ujság* 1883/46. számában. Pontos ez jelenik meg a most aukcióra kerülő Ligeti-remekmű, A Vág völgyének tágas perspektívájú látképén is, így akár illusztrációja is lehetne az egykori írásnak. Ligeti az 1880-as évekre a nagylélegzetű, tágtávtalú, derült hangulatú és fényes levegőjű tájképek mestereként vált méltán híressé. Kritikusai és méltatói rendre kitértek rajzának nemes finomságára, felhívták a figyelmet távlatkezelésének tisztaságára és technikai tökéletességére. Ligeti a mesterségbeli tudás olyan szintjét mutatta be tájképfestészetében, melyre kevés példa van a 19. századi hazai képzőművészet történetében. A kötelező jellegű és a biztos jövedelem zálogát jelentő portrékon, valamint a szórvány zsánerképeken kívül, Ligeti életművének jelentős részét a tájábrázolások képezik. Az itáliai képek (a Buccari-öböl, Capri, az Etna, Fiume, Girgenti, Nápoly, Olevano, Palermo, Róma, Taormina) és a szentföldi művek (Jeruzsálem, Názáreth, Libanon a cédrusaival, Betlehem, Damaszkusz, Kairó és a Szahara, oázisok és pálmák) mellett életművének számottevő része a mai és az egykori Magyarország területének gyönyörű részleteire koncentrált. A balatoni tájak, Budapest és környéke, várak és vármok, a Kárpátok hegyvonulatai mellett, Ligeti a Vág völgyének romantikusan hangulatos részleteinek és panorámájának egyik legkitűnőbb krónikásaként híresült el. Életműve európai szinten is kimagaslóan kvalitásos teljesítmény.

**RUM ATTILA**

#### Irodalom:

H. Rapaics Judit: Ligeti Antal, A Budapesti Királyi Magyar Pázmány Péter Tudományegyetem Művészettörténeti és Keresztényrégészeti Intézetének Dolgozatai 49. Budapest, 1938.



290

**SZEPESI KUSZKA JENŐ**  
(1885–1948)

**Tátrai táj**  
*Landscape of the Tatras*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 x 80 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Szepesti Kuszka Jenő

Kikiáltási ár: 180 000 Ft  
Starting price: 474 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 789 – 1 053 €



291

**K. SPÁNYI BÉLA (1852–1914)**

**Gólya a patakparton | Stork Along the Stream**

Olaj, fa | Oil on wood, 16,5 x 19 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: K. Spányi B

Kikiáltási ár: 200 000 Ft | Starting price: 526 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft | Estimation: 789 – 1 053 €

292

**BERKES ANTAL**  
(1874–1938)

**Téli budai táj**  
*Winter Cityscape of Buda*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 50 x 60 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Berkés.

Kikiáltási ár: 140 000 Ft  
Starting price: 368 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



293

**KOTÁSZ KÁROLY**  
(1872–1941)

**Téli szánkózás, 1923**  
*Sledding in Winter, 1923*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 40 x 51 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Kotász K. 923

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €







294

**IVÁNYI GRÜNWARD BÉLA  
(1867–1940)**

**Fürdőző nők | *Bathing Women***

Olaj, vászon | Oil on canvas, 80 × 60 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Iványi Grünwald; hátoldalon | on the  
backside: Grünwald Béla

Kikiáltási ár: 2 200 000 Ft  
Starting price: 5 789 €  
Becsérték: 3 000 000 – 4 000 000 Ft  
Estimation: 7 895 – 10 526 €



295

**VÍG BERTALAN (1890–1946)**

**Pihenő alak | *Resting Figure***

Olaj, farost | Oil on wood, 41 × 36 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Víg Bertalan

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft  
Estimation: 895 – 1 158 €



296

**HERMAN LIPÓT (1884–1972)**

**Ádám és Éva, 1930  
*Adam and Eve, 1930***

Olaj, vászon | Oil on canvas, 68 × 55 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Herman Lipót 1930

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 180 000 – 260 000 Ft  
Estimation: 474 – 684 €



297

**SZÁNTHÓ MÁRIA (1897–1998)**

**Hölgy mandolinnal  
*Lady with Mandoline***

Olaj, vászon | Oil on canvas, 80 × 60 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Szánthó Mária

Kikiáltási ár: 340 000 Ft  
Starting price: 895 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €



298

**NYILASY SÁNDOR  
(1873–1934)**

Tápéi lányok | *Girls from Tape*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 × 80 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Nyilasy

Kikiáltási ár: 340 000 Ft  
Starting price: 895 €  
Becsérték: 460 000 – 550 000 Ft  
Estimation: 1 211 – 1 447 €



299

**RUDNAY GYULA (1878–1957)**

Lakoma | *Feast*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 41 × 51 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Rudnay

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 240 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 632 – 789 €

300

**RUDNAY GYULA  
(1878–1957)**

Lovasok a tájban | *Horsriders*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 45 × 55 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Rudnay

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 240 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 632 – 789 €



301

**BADITZ OTTÓ (1849–1936)**

Kislányok talicskával  
*Girls with Wheelbarrow*

Vegyes technika, papír  
Mixed technique on paper, 37 × 27 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Baditz O

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 160 000 – 220 000 Ft  
Estimation: 421 – 579 €





302

**MÁRK LAJOS (1867–1940)**

**Nő szalonban | *Woman in the Drawing Room***

Olaj, vászon | Oil on canvas, 100 x 70 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Márk

Kikiáltási ár: 180 000 Ft  
Starting price: 474 €  
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft  
Estimation: 632 – 895 €



303

**BENCZÚR GYULA (1844–1920)**

**Goethe**

Ceruza, szén, papír | Pencil, charcoal on paper, 56 x 41 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Benczúr Gy.

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 180 000 – 240 000 Ft  
Estimation: 474 – 632 €

304

**VAJDA ZSIGMOND (1860–1931)**

**Korsós akt | *Nude with Jug***

Olaj, farost | Oil on wood, 51,5 x 38 cm  
Jelezve jobbra középen | Signed in the middle right : Vajda.

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 200 000 – 240 000 Ft  
Estimation: 526 – 632 €



305

**BERKES ANTAL (1874–1938)**

**Festő nő műtermében | *Painter in her Studio***

Olaj, karton | Oil on cardboard, 50 x 70 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Berkes A

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft  
Estimation: 895 – 1158 €





306

**EISENHUT FERENC  
(1857–1903)****Zászlók a folyóparton  
*Flags by the River***

Olaj, vászon | Oil on canvas, 37 x 58 cm  
 Jelzés nélkül | Not signed  
 Kiállítva | Exhibited: Országos Magyar  
 Képzőművészeti Társulat, Eisenhut  
 Ferenc és Ipolyi (Janicssek) Sándor  
 hagyatéki kiállítása, Budapest,  
 Múcsarnok, 1903. október 1-től

**Kikiáltási ár: 220 000 Ft**  
**Starting price: 579 €**  
**Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft**  
**Estimation: 789 – 1 053 €**

Eisenhut Ferenc korai, 1903. június 2-án Münchenben bekövetkezett halálát követően a hagyatékát leltárba vették és a műveket a hátoldalukon hagyatéki pecséttel látták el („Eisenhut Ferencz hagyatéka 1903 Junius 2 München.” felirattal). A képeket ezt követően, de ismeretlen időpontban Budapestre szállították és a műtárgyakból az Országos Magyar Képzőművészeti Társulat eladással egybekötött hagyatéki kiállítást rendezett a Múcsarnokban 1903 október 1-től. A kiállításon 168 olajfestmény és 678 tanulmány, vázlat és rajz került kiállításra. Ebből megvásároltak 113 olajképet és 208 grafikát. Kettő rajzot a magyar állam vásárolt meg ekkor. A kép hátoldalán lévő szám (085) nem katalógusszámot jelöl, hanem a budapesti átadás-ávétel során keletkezett sorsszám. A kiállításnak egyelőre nem ismert katalógusa, sem a Szépművészeti Múzeum könyvtárában, sem más közintézményben eddig nem leltem nyomát. A művésznek halála után Münchenben nem volt hagyatéki kiállítása.

A felbukkant kép teljes mértékben hiteles, Eisenhut Ferenc 1890-es években született, sajátkezű és egyáltalán nem melleslegesen gyönyörű alkotása.

**RUMATTILA**

Irodalom:  
 Szana Tamás: Eisenhut Ferencz, In: Magyar Művészek. Műtörténeti vázlatok képekkel. Új sorozat, Budapest, Hornyánszky V. Akadémiai Könyvkereskedése kiadása, 1899, 33-48. o.  
 Ambrozovics Dezső: Eisenhut Ferenc, In: Művészet, 1903/4, 252-255.  
 Ninkov K. Olga: Eisenhut Ferenc élete és művészete, Szabadka, Városi Múzeum kiadása, 2007.

307

**BERKES ANTAL  
(1874–1938)****Utcakép | Street**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 24,5 x 39 cm  
 Jelezve balra lent | Signed left below:  
 Berkes A.

**Kikiáltási ár: 120 000 Ft**  
**Starting price: 316 €**  
**Becsérték: 160 000 – 220 000 Ft**  
**Estimation: 421 – 579 €**



308

**MAX JENSEN (1860–1908)****Tenger | Sea**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 170 x 305 cm  
 Jelezve balra lent | Signed left below: M. Jensen.

**Kikiáltási ár: 700 000 Ft**  
**Starting price: 1 842 €**  
**Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft**  
**Estimation: 5 263 – 7 895 €**

309

**NEOGRÁDY ANTAL  
(1861–1942)****Adriai tengerpart  
*Adriatic Seaside***

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 x 80 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
 Neogrády

**Kikiáltási ár: 160 000 Ft**  
**Starting price: 421 €**  
**Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft**  
**Estimation: 526 – 789 €**





310

**CZENCZ JÁNOS**  
(1885–1960)Akt, 1936 | *Nude*, 1936Olaj, kasírozott vászon  
Oil on canvas, 17 x 23 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below:  
Czencz 936.Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft  
Estimation: 368 – 474 €

311

**SZÁNTHÓ MÁRIA**  
(1897–1998)Fürdőző akt | *Bathing Nude*Olaj, vászon | Oil on canvas, 100 x 75 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below:  
Szánthó MáriaKikiáltási ár: 320 000 Ft  
Starting price: 842 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €

Istókovits Kálmán: Bűnbánó Magdolna, magángyűjtemény; Haláltánc, magángyűjtemény

312

**ISTÓKOVICS KÁLMÁN**  
(1898–1990)Kleopátra, 1936 | *Cleopatra*, 1936Olaj, farost | Oil on wood, 130 x 104,5 cm  
Jelezve jobbra fent | Signed right above:  
Istókovits Kálmán 1936; balra lent | left below:  
Istokovits 1939Kikiáltási ár: 2 800 000 Ft  
Starting price: 7 368 €  
Becsérték: 3 500 000 – 4 500 000 Ft  
Estimation: 9 211 – 11 842 €

Istókovits Kálmán a főiskola előtt ismerkedett meg Rudnay Gyulával, találkozásukat követően drámai hangulatú grafikáikat kezdett készíteni. A Képzőművészeti Főiskolán tanult, ahol Csók István, Dudits Andor és a már említett Rudnay Gyula voltak a tanárai. Élete során számos díjjal elismerték munkáját; tanulmányi úton vehetett részt Olaszországban és Franciaországban. Utazásai mellett aktív résztvevője volt a magyar művésztelepeknek. A jól ismert magyar táj, cirkusz és vallási témájú képei mellett az 1920-as évek második felében elkezdett történelmi témájú és női portrékat ábrázoló képeket festeni. Nagy hangsúlyt fektetett a magyar történelmi események ábrázolására, így mitológiai jeleneteket bemutató festményeket ritkán látott tőle a nézőközönség. Az aukcióra kerülő Kleopátra című mű ezért is számít igazi különlegességnek. Valószínűleg a Szolnoki Művésztelepen eltöltött idő alatt festette a képet, ahol 1930-44 között dolgozott.

A festményen Kleopátra önkéző halála egy áspiskígyó segítségével elevenedik meg. Ismert festményein visszatérő elem a halál bemutatása. A *Tánc a halállal*, a *Bűnbánó Magdolna* és *Haláltánc* című képek is a halál motívumát hivatottak megjeleníteni. Női alakjait Istókovits a misztikus mitológia szereplőiből merítette. Kleopátra alakjával a szerelem kettősségét illusztrálta; a mindenhatóság és mulandóság egyszerre jelenik meg a képen. Az egyiptomi uralkodó kislányosan ártatlan arccal, meztelenül fekszik ágyán, miközben egy kígyót fog két kezében. A kép a halála előtti pillanatot örökíti meg, háttérben szolgálai védelmezik királynőjük ajtaját, míg ő önkézőleg vet véget életének.

**SÜLYIDIÁNA, BOGNÁR ANNA**

Irodalom: Dr. Szabó Ákos András: Magyar Festők és Grafikusok Életrajzi Lexikona I., NBA Kiadó, Nyíregyháza, 493 o.



313

**SZEGVÁRI KÁROLY**  
(1920–2002)

Virágcsendélet | *Still Life with Flowers*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 100 × 80 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Szegvári K.  
Kiállítva: Hoffmann Ferenc Képszalón

Kikiáltási ár: 260 000 Ft  
Starting price: 684 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 316 €



315

**SZEGVÁRI KÁROLY**  
(1920–2002)

Csendélet napraforgókkal  
*Still Life with Sunflowers*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 100 × 80 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below:  
Szegvári K

Kikiáltási ár: 260 000 Ft  
Starting price: 684 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 316 €



314

**PENTELEI MOLNÁR JÁNOS**  
(1878–1924)

Asztali csendélet | *Still Life*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 80 × 60 cm  
Jelezve jobbra fent | Signed right above:  
Pentelei Molnár

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



316

**MURIN VILMOS**  
(1891–1952)

Gyümölcscsendélet  
*Still Life with Fruits*

Olaj, fa | Oil on wood, 18 × 24 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Murin

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 120 000 – 160 000 Ft  
Estimation: 316 – 421 €



317

**HÁRY GYULA (1864–1946)**

**Ponte di Rialto, Velence**  
*Ponte di Rialto, Venice*

Olaj, fa | Oil on wood, 18 x 15 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Hány Gy

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 180 000 – 280 000 Ft  
Estimation: 474 – 737 €



Velencei Ponte di Rialto napjainkban



319

**BERKES ANTAL (1874–1938)**

**Budapesti sugárút**  
*Budapest Avenue*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 55 x 68 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below:  
Berkes A.

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



318 **BERKES ANTAL (1874–1938)**

**Utcarészlet | Street**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 25 x 38 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Berkes A.

Kikiáltási ár: 120 000 Ft | Starting price: 316 €  
Becsérték: 160 000 – 200 000 Ft | Estimation: 421 – 526 €

320

**HÁRY GYULA (1864–1946)**

**Gellérthegy-i út, 1904**  
*Street in Gellérthegy, 1904*

Olaj, fa | Oil on wood, 18 x 14,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Gellérthegy, 1904. Hány

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 150 000 – 200 000 Ft  
Estimation: 395 – 526 €





321

**PERLMUTTER IZSÁK  
(1866–1932)**

**Besztercebánya, 1898**

Olaj, fa | Oil on wood, 16 × 24 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below:  
Perlmutter; jobbra lent | right below: IP, 898

Kikiáltási ár: 140 000 Ft  
Starting price: 368 €  
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft  
Estimation: 632 – 895 €



322

**VESZTRÓCZY MANÓ (1875–1955)**

**Golfozók | Golf Players**

Olaj, karton | Oil on cardboard, 51 × 70 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Vesztróczy M.

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 2 105 €



323 **EDVI ILLÉS PÁL (1906–1932)**

**Táj, 1930 | Landscape, 1930**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 40 × 50 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Edvi Illés Pál 930

Kikiáltási ár: 220 000 Ft  
Starting price: 579 €  
Becsérték: 280 000 – 380 000 Ft  
Estimation: 737 – 1 000 €

324

**GYURKOVITS FERENC  
(1876–1968)**

**Napfényes jelenet, 1912  
Sunny Scene, 1912**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 50 × 58 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Gyurkovits, 1912  
Kiállítva | Exhibited: Gyurkovits Ferenc Életmű kiállítás,  
Nógrádi Múzeum, Losonc, 2016-17

Kikiáltási ár: 130 000 Ft  
Starting price: 342 €  
Becsérték: 150 000 – 200 000 Ft  
Estimation: 395 – 526 €







## 325 DIENER DÉNES RUDOLF (1889–1956)

Rue Gregoin de Teurs, Párizs, 1924-25  
*Rue Gregoin de Teurs, Paris, 1924-25*

Olaj, kasírozott vászon | Oil on canvas, 45,5 x 55 cm  
 Jelezve jobbra fent | Signed right above: Diener Dénes Párizs  
 hátoldalon | backside: Diener Dénes Rupke: Párizs 1924-25 Rue Gregoir de Teurs (híd)

Kikiáltási ár: 120 000 Ft | Starting price: 316 €  
 Becsérték: 160 000 – 260 000 Ft | Estimation: 421 – 684 €

## 326

**FRANK FRIGYES**  
 (1890–1976)

Tájkép kúttal  
*Landscape with Well*

Olaj, kasírozott vászon  
 Oil on canvas, 40 x 50 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Frank Frigyes

Kikiáltási ár: 180 000 Ft  
 Starting price: 474 €  
 Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft  
 Estimation: 632 – 895 €



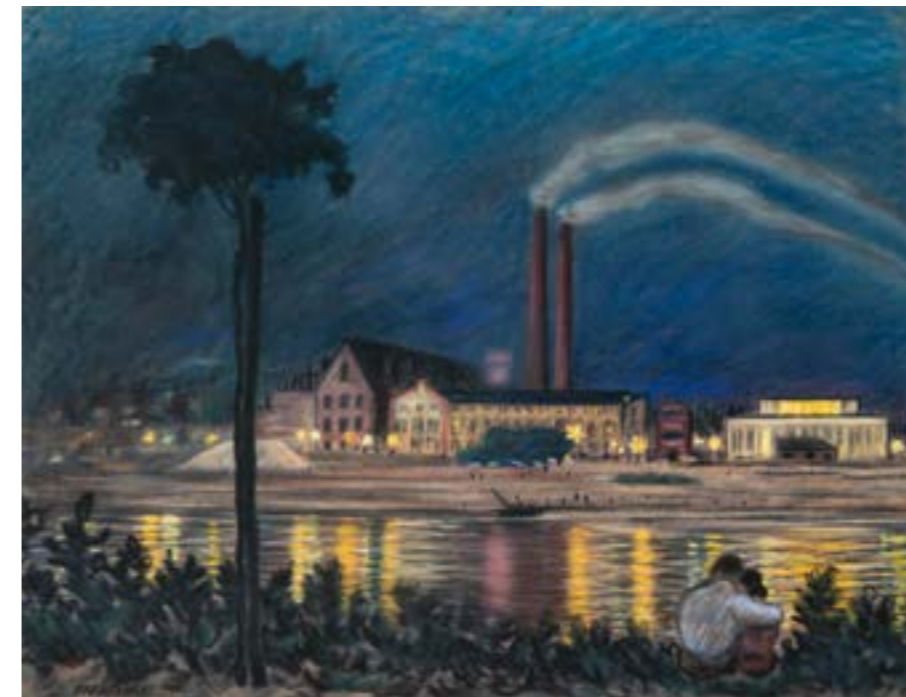
## 327

**HALVAX GYULA**  
 (1906–1984)

Tihany – esti Balaton, 1967  
*Tihany – Balaton in the Evening, 1967*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 74 x 94 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
 Halvax Gyula, Tihany 1967

Kikiáltási ár: 220 000 Ft  
 Starting price: 579 €  
 Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
 Estimation: 789 – 1 053 €



## 328

**FARKASHÁZY MIKLÓS**  
 (1895–1964)

Szerelmesek a Dunaparton,  
 1950 | *Lovers on the River  
 Bank of the Danube*

Pasztell, papír  
 Pastel on paper, 50 x 65 cm  
 Jelezve balra lent | Signed left below:  
 Farkasházy 1950

Kikiáltási ár: 360 000 Ft  
 Starting price: 947 €  
 Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
 Estimation: 1 316 – 1 842 €



329

**VASS ELEMÉR (1887–1957)**

Lila virágcsendélet  
*Still Life with Purple Flowers*

Olaj, fa | Oil on wood, 54 × 65 cm  
Jelezve jobbra fent | Signed right above: Vass E

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 200 000 – 260 000 Ft  
Estimation: 526 – 684 €

331

**DIENER DÉNES RUDOLF (1889–1956)**

Virágcsendélet  
*Still Life with Flowers*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 × 50 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Diener Dénes

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 180 000 – 240 000 Ft  
Estimation: 474 – 632 €



330

**FRANK FRIGYES (1890–1976)**

Virágcsendélet | *Still Life with Flowers*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 × 50,5 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Frank Frigyes  
Kiállítva | Exhibited: Képzőművészeti Alap

Kikiáltási ár: 400 000 Ft  
Starting price: 1 053 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €



332

**VASS ELEMÉR  
JELZÉSSEL**

Virágcsendélet, 1922  
*Still Life with Flowers, 1922*

Olaj, kasírozott vászon | Oil on canvas, 48 × 35 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Vass 1922

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



333

**JÁVOR PÁL (1880–1923)**

Fésülködés és lantjáték | *Playing the Lute*

Olaj, karton | Oil on cardboard, 39 × 41 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Jávor

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



335

**CZÓBEL BÉLA (1883–1976)**

Hason fekvő akt | *Prone Nude*

Pasztell, papír | Pastel on paper, 44 × 54 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Czóbel

Kikiáltási ár: 440 000 Ft  
Starting price: 1157 €  
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft  
Estimation: 2 105 – 2 632 €

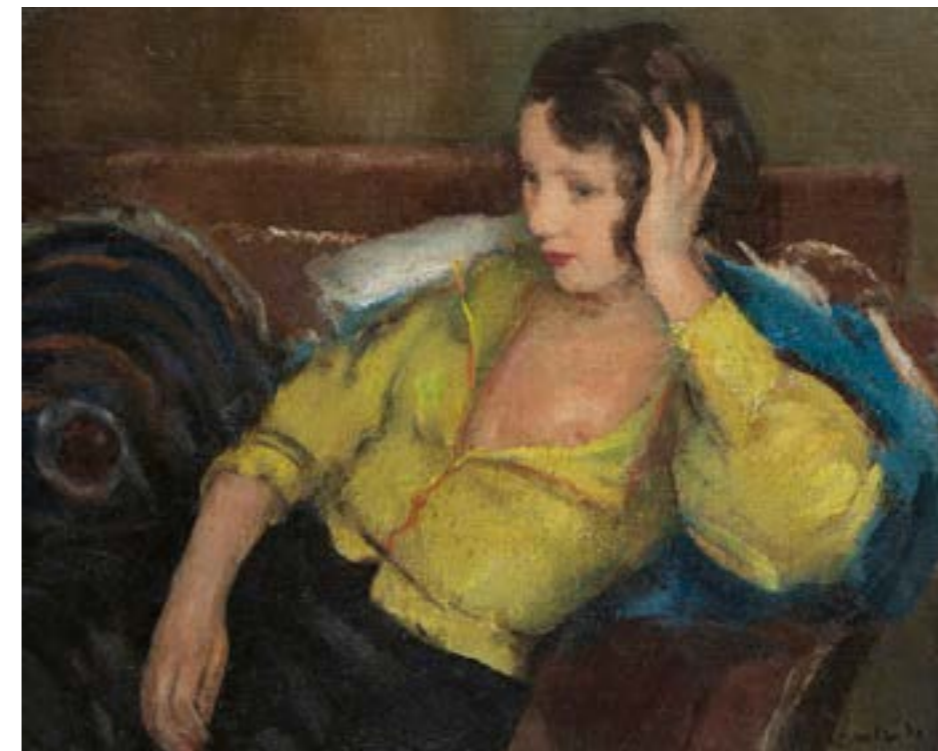
334

**BERÉNY RÓBERT (1887–1953)**

Akt | *Nude*

Szén, papír | Charcoal on paper, 46 × 32 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Berény

Kikiáltási ár: 180 000 Ft  
Starting price: 474 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 789 – 1 053 €



336 **CZENCZ JÁNOS (1885–1960)**

Leány karosszékbén | *Girl in an Armchair*

Olaj, kasírozott vászon | Oil on canvas, 29,5 × 36 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Czencz J.

Kikiáltási ár: 150 000 Ft | Starting price: 395 €  
Becsérték: 180 000 – 260 000 Ft | Estimation: 474 – 684 €



337

**VAJDA ZSIGMOND**  
(1860–1931)

**Bohóc a porondon**  
*Clown on Stage*

Olaj, fa | Oil on wood, 43 x 32 cm  
Jelzve jobbra lent | Signed right below: Vajda

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



339

**ISMERETLEN MŰVÉSZ**  
(1940-ES ÉVEK)  
**UNKNOWN ARTIST (1940S)**

**Hegedűművész | Violinist**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 135,5 x 100 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 850 000 Ft  
Starting price: 2 237 €  
Becsérték: 1 200 000 – 2 000 000 Ft  
Estimation: 3 158 – 5 263 €



338

**ISTÓKOVITS KÁLMÁN**  
(1898–1990)

**Bohócfej, 1945 | Head of a Clown, 1945**

Vegyes technika, karton  
Mixed technique on cardboard, 17,5 x 11 cm  
Jelzve jobbra lent | Signed right below: Istókovits 1945

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 180 000 – 280 000 Ft  
Estimation: 474 – 737 €



340

**ILOSVAI VARGA ISTVÁN**  
(1895–1978)

**Szentendre eső után, 1939**  
*Szentendre after Rainfall, 1929*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 75 x 50 cm  
Jelzve balra lent | Signed left below: Ilosvai Varga I.

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 340 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 895 – 1 053 €



341

**PÓLYA TIBOR (1886–1937)**

Téli falu, 1920 | *Winter Village, 1920*

Olaj, kasírozott vászon | Oil on canvas, 18 x 30,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Pólya Tibor  
hátdoldalon | on the backside: Pólya Tibor 1920.III.10.

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



342

**KONCZ JÓZSEF (1922)**

Visegrád

Olaj, vászon | Oil on canvas, 55,5 x 68 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Koncz

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 120 000 – 140 000 Ft  
Estimation: 316 – 368 €



343

**KOTÁSZ KÁROLY (1872–1941)**

Vízparti táj  
*Landscape by the Waterfront*

Olaj, karton | Oil on cardboard, 36 x 47 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Kötász

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 180 000 – 240 000 Ft  
Estimation: 474 – 632 €



344

**BERKES ANTAL (1874–1938)**

Városkép | *Cityscape*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 40 x 50 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Berkes A.

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 220 000 – 280 000 Ft  
Estimation: 579 – 737 €



345

**SZENES FÜLÖP (1863–1944)**Lány portréja, 1918 | *Portrait of a Girl, 1918*Olaj, vászon | Oil on canvas, 64 × 51,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Szenes 1918Kikiáltási ár: 140 000 Ft  
Starting price: 368 €  
Becsérték: 220 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 579 – 789 €

346

**WIDMAN WALTER (1891–1965)**Önarckép, 1917 | *Self-Portrait, 1917*Olaj, karton | Oil on cardboard, 42 × 32 cm  
Jelezve középen lent | Signed in the middle below: WW. 1917Kikiáltási ár: 200 000 Ft  
Starting price: 526 €  
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft  
Estimation: 632 – 895 €

347

**GULÁCSY LAJOS (1882–1932)**Háromszög Kalapos hölgy  
*Lady in Triangle Hat*Olaj, fa | Oil on wood, 11,5 × 9,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: GulácsyKikiáltási ár: 1 200 000 Ft  
Starting price: 3 158 €  
Becsérték: 2 000 000 – 3 000 000 Ft  
Estimation: 5 263 – 7 895 €Gulácsy Lajos: Önarckép, 1903  
(Magyar Nemzeti Galéria);  
Kalapos férfi és gyászkendős nő, 1911-12  
(Magyar Nemzeti Galéria)  
©Szépművészeti Múzeum, 2023

348

**MEDNYÁNSZKY LÁSZLÓ (1852–1919)**Fák | *Trees*Ceruza, papír | Pencil on paper, 12 × 19 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
MednyánszkyKikiáltási ár: 140 000 Ft  
Starting price: 368 €  
Becsérték: 180 000 – 240 000 Ft  
Estimation: 474 – 632 €



349

**BÁLINT REZSŐ**  
(1885–1945)

*Kávéházban | In the Coffee House*

Pasztell, papír | Pastel on paper, 28 x 39 cm  
Jelezve jobbra fent | Signed right above:  
Bálint R.

Kikiáltási ár: 200 000 Ft  
Starting price: 526 €  
Becsérték: 260 000 – 360 000 Ft  
Estimation: 684 – 947 €



351

**KÁDÁR BÉLA**  
(1877–1956)

*Enteriőr | Interior*

Tempera, karton  
Tempera on cardboard, 68 x 57 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Kádár Béla

Kikiáltási ár: 1 400 000 Ft  
Starting price: 3 684 €  
Becsérték: 1 600 000 – 2 000 000 Ft  
Estimation: 4 211 – 5 263 €



350

**BERNÁTH AURÉL (1895–1982)**

*Család | Family*

Pasztell, papír | Pastel on paper, 73 x 100 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: AB.

Kikiáltási ár: 850 000 Ft | Starting price: 2 237 €  
Becsérték: 1 400 000 – 1 800 000 Ft | Estimation: 3 684 – 4 737 €

352

**SZOBOTKA IMRE**  
(1890–1961)

*A festő műterme*  
*The Artist's Studio*

Vegyes technika, papír | Mixed  
technique on paper, 60 x 80 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €





353

**POLL HUGÓ (1867–1931)**

**Patakparton | Steam Bank**

Pasztell, papír | Pastel on paper, 26,5 × 33,5 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Poll H.

Kikiáltási ár: 140 000 Ft  
Starting price: 368 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



354

**FRANK FRIGYES (1890–1976)**

**Városi ház | House**

Olaj, karton | Oil on cardboard, 31 × 35,5 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Frank Frigyes

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 150 000 – 200 000 Ft  
Estimation: 395 – 526 €

355

**ÖRDÖGH LÁSZLÓ (1923–2007)**

**Balatoni nyaraló | Holiday Home at Balaton**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 × 80 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Ördög László

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 800 000 – 950 000 Ft  
Estimation: 2 105 – 2 500 €



356

**MOLNÁR C. PÁL (1894–1981)**

**Tájkép várral | Landscape with Castle**

Tempera, papír | Tempera on paper, 20 × 15 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: MCP

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 180 000 – 220 000 Ft  
Estimation: 474 – 579 €

357

**MOLNÁR C. PÁL (1894–1981)**

**Szunnyadó város | Sleeping City**

Olaj, farost | Oil on wood, 50 × 70 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: MCP  
Képcsarnok Vállalat Kiállítva | Exhibited:  
Csók István Galéria

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 316 €







358

**KLIE ZOLTÁN (1897–1992)**

Lombok közt fekvő akt | *Laying Nude*

Olaj, farost | Oil on wood, 84,5 × 108 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Klie  
hátdalán | on the backside: Klie Z.

Kikiáltási ár: 1 000 000 Ft  
Starting price: 2 632 €  
Becsérték: 1 500 000 – 2 000 000 Ft  
Estimation: 3 947 – 5 263 €



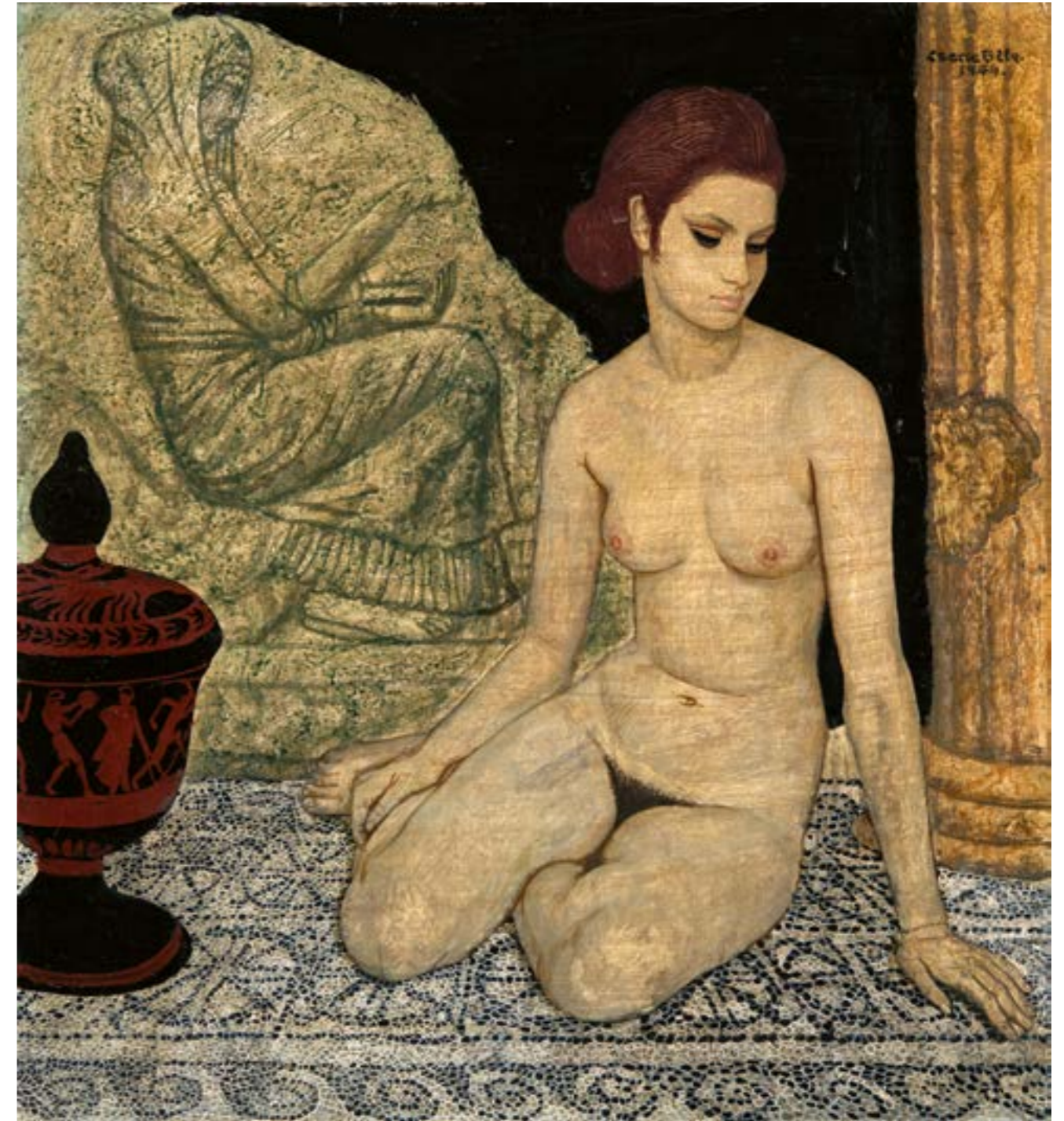
359

**KARLOVSZKY BERTALAN (1858–1938)**

Női akt | *Female Nude*

Olaj, falap | Oil on wood, 27 × 23 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Karlovszky Bertalan

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €



360

**CZENE BÉLA (1911–1999)**

Akt görög vázával, 1974 | *Nude with Greek Vase, 1974*

Tempera, farost | Tempera on wood, 75 × 73 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Czene, 1974  
hátdalón | on the backside: Koller Galéria kiállítási címkéje

Kikiáltási ár: 1 400 000 Ft  
Starting price: 3 684 €  
Becsérték: 3 000 000 – 5 000 000 Ft  
Estimation: 7 895 – 13 158 €



361

**FARKASHÁZY MIKLÓS**  
(1895–1964)

Padon ülők | *Women Sitting on a Bench*

Pasztell, papír | Pastel on paper, 31,5 × 23 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Farkasházy

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 160 000 – 220 000 Ft  
Estimation: 421 – 579 €



362

**IVÁNYI GRÜNWALD BÉLA**  
(1867–1940)

Virágcsendélet | *Still Life with Flowers*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 80 × 60,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Iványi Grünwald 1932

Kikiáltási ár: 1 600 000 Ft  
Starting price: 4 211 €  
Becsérték: 2 500 000 – 3 000 000 Ft  
Estimation: 6 579 – 7 895 €

363

**SCHÖNBERGER ARMAND**  
(1885–1974)

Asztali csendélet | *Still Life*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 70 × 50 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Schönberger

Kikiáltási ár: 800 000 Ft  
Starting price: 2 105 €  
Becsérték: 1 000 000 – 1 400 000 Ft  
Estimation: 2 632 – 3 684 €



364

**VÖRÖS GÉZA (1897–1957)**

Virágcsendélet | *Still Life with Flowers*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 37 × 25 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Vörös Géza

Kikiáltási ár: 260 000 Ft  
Starting price: 684 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €



365

**BORNEMISZA LÁSZLÓ (1910–1995)**

Virágcsendélet | *Still Life with Flowers*

Olaj, karton | Oil on carton, 31 x 24 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Bornemisza L.

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 200 000 – 280 000 Ft  
Estimation: 526 – 737 €



366

**SCHUBERT ERNŐ (1903–1960)**

Virágcsendélet, 1954 | *Still Life with Flowers, 1954*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 100 x 75 cm  
Jelezve bal lent | Signed left below: Schubert 954

Kikiáltási ár: 240 000 Ft  
Starting price: 632 €  
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 579 €

367

**PITTNER OLIVÉR (1911–1971)**

Csendélet kaktusszal, 1938  
*Still Life with Cactus, 1938*

Pasztell, papír | Pastel on paper, 60 x 46 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Pittner 938

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €



368

**ROMÁN GYÖRGY (1903–1981)**

Csendélet kilátással | *Still Life*

Olaj, fa | Oil on wood, 50 x 40 cm  
Jelezve jobbra fent | Signed right above:  
Román György; hátoldalon | on the backside:  
Román György Intérieur  
Képcsarnok Vállalat

Kikiáltási ár: 440 000 Ft  
Starting price: 1 158 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €



371

**NAGY OSZKÁR**  
(1883–1965)

**Nagybányai utca**  
*Street of Nagybánya*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 68 × 78 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Nagy Oszkár

Kikiáltási ár: 600 000 Ft  
Starting price: 1 579 €  
Becsérték: 1 200 000 – 1 600 000 Ft  
Estimation: 3 158 €– 4 211 €



369

**TORNYAI JÁNOS**  
(1869–1936)

**Utcarészlet, 1911**  
*Streetview, 1911*

Olaj, karton | Oil on cardboard, 47 × 52,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Tornyai 911

Kikiáltási ár: 220 000 Ft  
Starting price: 579 €  
Becsérték: 260 000 – 360 000 Ft  
Estimation: 684 – 947 €



Rippl-Rónai József: Tavaszi munkák  
Ripp-Rónai Ödön Gyűjtemény, Kaposvár



370

**ORBÁN DEZSŐ (1884–1987)**

**Utcakép | Street**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 × 80 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Orbán  
Kiállítva | Exhibited: Nemzeti Szalon Művészeti Egyesület, törzskönyvi lap

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 950 000 – 1 200 000 Ft  
Estimation: 2 500 – 3 158 €

372

**JÁRITZ JÓZSA**  
(1893–1986)

**Fürdőzők | Bathers**

Olaj, karton | Oil on  
cardboard, 33,5 × 40,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right  
below: Jaritz.

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft  
Estimation: 895 – 1 158 €



373

**ISTÓKOVITS KÁLMÁN**  
(1898–1990)

Világos udvar | *Bright Court*

Tempera, vászon  
Tempera on canvas, 62 × 100 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Istókovits K. 1934

Kikiáltási ár: 220 000 Ft  
Starting price: 579 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €



374

**VÁGH-WEIMANN MÓRIC** (1899–1986)

Mutatványozók | *Stuntmen*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 50 × 60 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Mauric Vágh Weimann

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €

375

**HOLLÓ LÁSZLÓ**  
(1887–1976)

Legeltetés, 1941 | *Pasture, 1941*

Olaj, fa | Oil on wood, 36 × 45,5 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Holló  
László; jobbra lent | right below: Holló L. 1941

Kikiáltási ár: 240 000 Ft  
Starting price: 632 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 789 – 1 053 €



376

**JÁRITY JÓZSA**  
(1893–1986)

Szamaras szekér | *Donkey Cart*

Olaj, farost | Oil on wood, 38,5 × 49,5 cm  
Jelezve balra lent | Signed left above: Járity

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft  
Estimation: 1 158 – 1 447 €



377

**GÁBOR JENŐ (1893–1968)**

Kalapos hölgy, 1926 | *Lady with Hat, 1926*

Pasztell, papír | Pastel on paper, 27 × 22 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Gábor J. 1926

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €



378

**SZABÓ VLADIMIR (1905–1991)**

Festőiskola | *Art School*

Olaj, karton | Oil on cardboard, 46 × 51 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Szabó Vladimír

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



379

**SCHEIBER HUGÓ (1873–1950)**

Női portré | *Portrait of a Woman*

Gouache, papír | Gouache on paper, 57 × 42 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Scheiber H

Kikiáltási ár: 1 200 000 Ft  
Starting price: 3 158 €  
Becsérték: 1 600 000 – 2 000 000 Ft  
Estimation: 4 211 – 5 263 €



380

**BERÉNY RÓBERT (1887–1953)**

**Anya gyermekkel | *Mother with Child***

Olaj, vászon | Oil on canvas, 65 × 50 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Berény

Kikiáltási ár: 750 000 Ft  
Starting price: 1974 €  
Becsérték: 900 000 – 1 200 000 Ft  
Estimation: 2 368 – 3 158 €



381

**MOLNÁR C. PÁL (1894–1981)**

**Mária a gyermek Jézussal | *Madonna and Child***

Olaj, farost | Oil on wood, 73 × 73 cm  
Jelezve középen lent | Signed in the middle below: MCP;  
hátdoldalon | on the backside: Ráday Galéria 2002 december  
Kiállítva | Exhibited: Ráday Galéria Molnár-C Pál festőművész „Karácsonyi titok” c.

Kikiáltási ár: 2 000 000 Ft  
Starting price: 5 263 €  
Becsérték: 3 000 000 – 4 000 000 Ft  
Estimation: 7 895 – 10 526 €



382

**SOMOS MIKLÓS (1933–2009)**Őszi csendélet, 1957 | *Still Life, 1957*Olaj, vászon | Oil on canvas, 79 x 80 cm  
Jelezve balra fent | Signed left above: Somos Miklós, 1957 őszKikiáltási ár: 420 000 Ft  
Starting price: 1 105 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €

384

**MARTYN FERENC (1899–1986)**Albi, Franciaországi táj, 1928  
*Albi, France, 1928*Pasztell, karton | Pastel on carton  
35,5 x 48,5 cm  
Jelzés nélkül | Not signed  
Kiállítva | Exhibited: Pécsi Képzőművészek és Műbarátok TársaságaKikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €

385

**JÁNDI DÁVID (1893–1944)**Fekvő akt, 1928 | *Laying Nude, 1928*Szén, papír | Charcoal on paper, 29 x 40 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Jándi 928Kikiáltási ár: 180 000 Ft  
Starting price: 474 €  
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft  
Estimation: 632 – 895 €

383

**MEDVECZKY JENŐ (1902–1969)**Csendélet sakkal  
*Still Life with Chess Board*Olaj, vászon | Oil on canvas, 75 x 60 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
MedveczkyKikiáltási ár: 700 000 Ft  
Starting price: 1 842 €  
Becsérték: 900 000 – 1 200 000 Ft  
Estimation: 2 368 – 3 158 €





A Képzőművészeti Főiskolán 1905–1909 között tanult, Ferenczy Károly tanítványaként. Tehetségére a kritikusok már a növendékek 1907-es kiállításán is felfigyeltek.

1909-ben kiállított a Múcsarnok Téli Tárlatán, majd rendszeresen részt vett az akkori egyik legmodernebb csoportosulás, a Művészház kiállításain. (Művészház zsűrimentes kiállítása, 1910; V. Csoportos kiállítás a Művészházban, 1911; Művészház palotafelavató kiállítása, 1913; Zsűrimentes kiállítás a Művészházban, 1913) „Huzella Pál szépen, zavartalanul fejlődik a maga útján. Különösen a Kertészet című tájképe tetszett nekünk erős, dekoratív folt hangsúlyozásával. Érdekes – bár még nem teljes, nem eléggé egyensúlyozott — a Kódobó című nagyobb vászna is.” – írta az Újság kritikusa 1911-ben. 1913 végétől 1914 elejéig Párizsban folytatta tanulmányait. Itt készült képei és rajzai több aukción szerepeltek.

Huzella Pál *Fiú* című képe a neósok stílusának hatását tükrözi. Erre egyrészt a Művészház fiatal, Nagybányán festő művészeinek képei, másrészt valószínűleg öt évvel fiatalabb testvére, Huzella Ödön közvetlen nagybányai élményei – aki 1911 és 1913 között látogatta a Szabadiskolát –, inspirálhatták. Az előtér alakját és tárgyait finom kontúrok határolják. A neósokra jellemző rózsaszín a kislíu arcán, a lila szín pedig az úton jelenik meg. Az előtér rajzos felfogásával szemben a háttér növényeit laza színfoltokkal festette meg. A kép az eddig szinte ismeretlen életműhöz igen fontos adalékul szolgál.

**JURECSKÓ LÁSZLÓ**

**386**

**HUZELLA PÁL (1886–1967)**

Fiú | *Boy*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 69 × 56 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 380 000 Ft  
Starting price: 1 000 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €



**387**

**NAGY ISTVÁN (1873–1937)**

Mezön ülők | *Sitting in the Meadow*

Pasztell, papír | Pastel on paper, 47 × 44 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Nagy István „VÉDETT / proprietary article”

Kikiáltási ár: 480 000 Ft  
Starting price: 1 263 €  
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 2 105 €



**388**

**BARTA MÁRIA (1897–1969)**

Önarckép, hátoldalon:  
Cseresznyevirágzás  
*Self-Portrait, on the backside:  
Cherry Blossom*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 100 × 70 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Barta Mária

Kikiáltási ár: 950 000 Ft  
Starting price: 2 500 €  
Becsérték: 1 500 000 – 3 000 000 Ft  
Estimation: 3 947 – 7 895 €



389

**BATTHYÁNY GYULA (1887–1959)****Bajadér, 1930-as évek első fele | *Bayadere, early 1930's***

Olaj, vászon | Oil on canvas, 117 × 68,5 cm

Jelezve jobbra lent | Signed in the right below: Batthyány

Kikiáltási ár: 12 000 000 Ft

Starting price: 31 579 €

Becsérték: 18 000 000 – 24 000 000 Ft

Estimation: 47 368 – 63 158 €

Aubrey Beardsley erotikus témájú grafikái a századfordulótól Európa minden kultúrszegletében érezhető hatást gyakoroltak. Innen eredtek Léon Bakst szecessziós jelmezei és díszletei, melyeket az Európa-szerte híressé vált Szergej Gyagilev vezetett orosz balett előadásaihoz készített. A Párizsban is sűrűn szerepelt balettkar Debussy, Ravel és Eric Satie zenei aláfestésű darabjai közül Batthyány Gyula gróf is látott párat az 1910-es évek elején, a világhírű Anna Pavlova és Szergej Nizinszkij főszereplésével. Batthyány Párizsban olyan pezsgő és rafináltan választékos ízlésű szellemi közegeben találta magát, amely Magyarországon elképzelhetetlen volt. „– Akkor jött Párisba a világhírű orosz balett. Léon Bakst, a balett rajzolója. Új világok nyíltak előttem. Nagyon büszke vagyok, hogy baráti köréhez tartozhattam. Az orosz balett lemérhetetlenül nagy művészete megrendítő hatással volt rám. Hazajöttem és tizennégyben az Ernstben megrendeztem első kiállításomat.”– nyilatkozta a festő egy interjújában. A művész másik fő ihlető forrását a francia Gustave Moreau keleties pompájú festészetében találta meg. Moreau szimbolista-szecessziós művészetének középpontjában az „örök nőiséget” megtestesítő, egzotikus környezetben megjelenített nőalakok állnak, melyeket Batthyány biztosan ismert és tüzetesen tanulmányozott párizsi tartózkodásai során.

„Régebben a ‚dekadens’ szóval bélyegezték meg az olyanféle törekvéseket, mint Batthyány Gyula grófé. Értve rajta, hogy nem törődik a valósággal és ismertető jeleivel, hogy művészetén teljes mértékben a képzelet az úr, s képzelete legotthonosabban az olyan tájékokon érzi magát, amelyeket az egyház erkölcsi törvényei és a társadalmi konvenciók elrekesztettek a közönséges emberfia elől. Hogy nevéne nevezzük a dolgot: Batthyány Gyula gróf erotikával telített művész, s ez kezének minden húzásán megérzik. (...) a legártatlanabb motívumot is lappangó érzékiséggel tölti meg.” – írta Elek Artúr 1937-ben, a művész Ernst Múzeumban bemutatott, legfrissebb kollekciójával kapcsolatban.

A most aukcióra kerülő *Bajadér* megalkotásának idején, az 1930-as években Batthyány sikerei és pályája csúcspontján, a budapesti arisztokrácia kedvelt portréfestőjeként a társasági élet középpontjában állt. Gyakori hosszabb-rövidebb külföldi útjai során eljutott Madeirára és a Kanári-szigetekre, beutazta Spanyolországot és Portugáliát. 1931-ben Berlinben, 1934-ben Londonban, egy évvel később pedig New Yorkban rendezett önálló kiállítást, mindenhol egyaránt ünnepezték képeiből. Műfajokon és témákon átívelő következtességgel elegancia és modorosság hasonlíthatatlan elegye alkotja Batthyány, akkor és ma is közkedvelt művészetének fő jellemzőjét.

A szinte ruhátlanul kitérő nőalakot főszerepbe helyező *Bajadér* a művész tényleg nem a legártatlanabb témát dolgozta fel, melyet nemhogy lappangó, de éppen nyílt színre táró érzékiséggel ruházott fel, pontosabban meztelenített le. Az erotikával túlfűtött jelenet háttérben zajló csata során, épp egy komplett város kerül felégetésre, mely meglehetősen különös és nem kissé bizarr körítést nyújt a táncosnő teljesítményéhez. Batthyány konvenciómentes művei maguk a megtestesült Charles Baudelaire költemények, melyek az érzékiség, a szexualitás, a testiség és az erotika minden elképzelhető fajtáját és változatát arisztokratikus távolságtartással fűszerezve mutatják be. A francia szimbolista költő és a magyar festőművészt nem az élet úgynevezett apró örömei, hanem a legkifinomultabb és az átlagtól legmesszebb kilengő gyönyörök ábrázolásai foglalkoztatták elsősorban. Festményeinek és grafikáinak legközelebbi párhuzamai és forrásai a 19. századi szimbolista irodalomban, többek között Baudelaire költeményeiben vagy Joris-Karl Huysmans regényeiben találhatóak meg.

**RUM ATTILA**



## 390 PITTNER OLIVÉR (1911–1971)

Primavera, 1969

Olaj, farost | Oil on wood, 55 × 99 cm  
Jelezve jobbra fent: Pittner O. 969;  
hátdalalon | on the backside: Pittner Olivér TG Mures  
str. Grivita Ronie 31/b XI.17 „Primavera” „Tavaszi”

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft  
Estimation: 2 105 – 2 632 €



## 391

**FÓNYI FRIML GÉZA  
(1899–1971)**

Körtés csendélet  
*Still Life with Pears*

Vegyes technika, papír  
Mixed technique on paper, 39 × 55 cm  
Jelezve hátdalalon | Signed on the backside:  
Fónyi Géza hagyatéki pecsét

Kikiáltási ár: 360 000 Ft  
Starting price: 947 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €

## 392

**HINCZ GYULA (1904–1986)**

Olvasó férfi – Önarckép, 1976  
*Reading Man – Self-Portrait, 1976*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 90 × 60,5 cm  
Jelezve hátdalalon | Signed on the backside:  
HGY 76; balra lent | left below: Hincz Gy.

Kikiáltási ár: 1 000 000 Ft  
Starting price: 2 632 €  
Becsérték: 1 400 000 – 1 600 000 Ft  
Estimation: 3 684 – 4 211 €



## 393

**FÓNYI FRIML GÉZA  
(1899–1971)**

Bőségtál | *Bowl of Plenty*

Olaj, papír | Oil on paper, 70 × 50 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 340 000 Ft  
Starting price: 895 €  
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 579 €





394

JÁRITZ JÓZSA (1893–1986)

Női akt | *Female Nude*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 61 × 50 cm  
Jelezve hátoldalon | Signed on the backside: Járitz

Kikiáltási ár: 550 000 Ft  
Starting price: 1 447 €  
Becsérték: 700 000 – 900 000 Ft  
Estimation: 1 842 – 2 368 €



396

EMŐD AURÉL (1897–1958)

Lau legyezővel | *Lau with Fan*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 79 × 66,5 cm  
Jelezve balra fent | Signed left above: Emőd

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft  
Estimation: 2 105 – 2 632 €



395

KOMJÁTI-WANYERKA GYULA  
(1894–1958)

Férfi pipával, 1932 | *Man with Pipe, 1932*

Szén, papír | Charcoal on paper, 44,5 × 29 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Komjátí 932

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 140 000 – 160 000 Ft  
Estimation: 368 – 421 €

397

SZABÓ VLADIMIR  
(1905–1991)

Bábkészítők | *Puppet Makers*

Olaj, farost | Oil on wood, 48 × 63,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Szabó Vladimír

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €





398

**KLIE ZOLTÁN (1897–1992)**

**Cirkusz, 1989 | Circus, 1989**

Akvarell, papír | Watercolour on paper, 40 x 50 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Klie 989

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft  
Estimation: 632 – 895 €



399

**GADÁNYI JENŐ (1896–1960)**

**Tájkép | Landscape**

Vegyes technika, papír | Mixed technique on paper, 33 x 31 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Gadányi Jenő

Kikiáltási ár: 240 000 Ft  
Starting price: 632 €  
Becsérték: 300 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 789 – 1 316 €

400

**MEDNYÁNSZKY LÁSZLÓ (1852–1919)**

**Kalapos ifjú | Boy with Hat**

Vegyes technika, papír  
Mixed technique on paper, 41,5 x 31,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Mednyánszky  
balra lent | left below: Mednyánszky hagyatéki pecsét  
| stamp Mednyánszky Heritage

Kikiáltási ár: 460 000 Ft  
Starting price: 1211 €  
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 2 105 €



401

**SCHWER LAJOS (1925–2009)**

**Cirkusz | Circus**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 x 40 cm  
Jelezve középen lent | Signed in  
the middle below: Schwer

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €





402

**SCHÉNER MIHÁY (1923–2009)**

Cote d'Azur, Cannes, 2006

Olaj, farost | Oil on wood, 60 × 80 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Schéner; hátoldalon | on the backside:  
 Cot d'Azur, Cannes, Schéner Mihály, 2006. III. 14-én festettem

Kikiáltási ár: 240 000 Ft | Starting price: 632 €  
 Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft | Estimation: 1 053 – 1 316 €

403

**KONTULY BÉLA (1904–1983)**

Csendélet telefonnal, 1959  
 Still Life with Phone, 1959

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 × 80 cm  
 Jelezve balra lent | Signed left below:  
 Kontuly 1959; Képcsarnok Vállalat  
 Kiállítva | Exhibited: Képcsarnok Vállalat

Kikiáltási ár: 260 000 Ft  
 Starting price: 684 €  
 Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft  
 Estimation: 895 – 1 158 €



404

**MEDGYESSY-KOVÁCS GYULA (1963)**

Vitorlások I. | Saleboats I.

Olaj, vászon | Oil on canvas, 120 × 137 cm  
 Jelezve balra lent | Signed left below:  
 MKGY

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
 Starting price: 1 711 €  
 Becsérték: 700 000 – 850 000 Ft  
 Estimation: 1 842 – 2 237 €

405

**PLEIDELL JÁNOS (1915–2007)**

Fényjáték | Play of Light

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 × 80 cm  
 Jelezve hátoldalon | Signed on the  
 backside: Pleidl János Fényjáték  
 Képcsarnok Vállalat  
 Kiállítva | Exhibited: Képcsarnok Vállalat

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
 Starting price: 395 €  
 Becsérték: 200 000 – 260 000 Ft  
 Estimation: 526 – 684 €





## 406 KÁDÁR BÉLA (1877–1956)

Absztrakt kép | *Abstract Forms*

Akvarell, papír | Watercolour on paper, 27 × 9 cm  
Jelezve középen lent | Signed in the middle  
below: Kádár Béla

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



## 407

**BARTL JÓZSEF**  
(1932–2013)

*Tulipános, 1986*  
*Tulips, 1986*

Szitanyomat, papír | Print on paper, 41 × 41 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Tulipános (S)  
középen | in the middle: EA I./XV. jobbra lent | right  
below: Bartl 86.

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 150 000 – 200 000 Ft  
Estimation: 395 – 526 €

## 408

**GYARMATHY TIHAMÉR**  
(1915–2005)

*Sugárzó kozmosz, 1966*  
*Radiant Cosmos, 1966*

Tus, toll, papír | Ink, pen  
on paper, 43,5 × 58,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right  
below: Gyarmathy T 966; hátoldalon  
| on the backside: OV 66/71, Sugárzó  
kozmosz, 1966; papír, tus-toll  
434 × 585; Gyarmathy 966

Kikiáltási ár: 240 000 Ft  
Starting price: 632 €  
Becsérték: 340 000 – 420 000 Ft  
Estimation: 895 – 1 105 €



## 409

**SZÉKÁCS ZOLTÁN**  
(1954)

*Erózió, 2007* | *Erosion, 2007*

Vegyes technika, vászon | Mixed  
technique on canvas, 120 × 120 cm  
Jelezve hátoldalon | Signed on the  
backside: Székács 2007, Erózió

Kikiáltási ár: 600 000 Ft  
Starting price: 1 579 €  
Becsérték: 750 000 – 850 000 Ft  
Estimation: 1 974 – 2 237 €





410

LAKNER LÁSZLÓ (1936)

„LETTRE IMAGINAIRE”, 1993-94

Akril, vászon | Acrylic on canvas, 194 × 147 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Lakner 94

Kikiáltási ár: 5 000 000 Ft  
 Starting price: 13 158 €  
 Becsérték: 7 000 000 – 10 000 000 Ft  
 Estimation: 18 421 – 26 316 €

Lakner László művészetének a kezdetektől fogva fontos motívuma a szöveg és a kézírás. Az 1960-as évek elején alkotott, a nemzetközi pop art formakészletével rokonítható figuratív alkotásain gyakran felbukkantak betűk és szövegtörödékek, egy monumentális festményén a festékbe karcolt kézírás is meghatározó motívummá vált (*Levél Barbarának*, 1967) – ez volt az első mű, amelyen a képmező mint képzeletbeli levél értelmeződött át. Az 1960-as évek végén és az 1970-es évek elején Lakner művészetének központi motívumaivá váltak a történeti dokumentumok – konceptuális szemléletű, fotórealista művein a monumentális léptékben megfestett sajtóképek és képeslapok fontos elemei voltak a szövegek és szövegtörödékek, mindemellett ezekben az években kiemelt jelentőségűek voltak Lakner művészetében a lingvisztikai-szemiotikai kérdéseket is felvető, ám gyakran társadalmi jelenségekre is reflektáló konceptuális szövegművek, illetve a kultúrtörténeti és médiumelméleti dilemmákkal szembesítő könyvobjektok. A művész 1974-ben Nyugat-Berlinbe emigrált, ekkortól fotórealista műveinek egyre fontosabb motívumává vált a nyomtatott és kézzel írt szöveg, mely később, az 1970-es évek második felében a festmények kizárólagos motívumává vált, mint sajátos „írás-portré”. Lakner ezeken az alkotásain a fotórealista művek mediális érzékenységét és (kultúr)történeti kérdésfelvetését szintetizálta a konceptuális művek lingvisztikai-szemiotikai problematikájával, egy posztkonceptuális szemléletű, elméleti kérdésekre reflektáló, mégis érzékeny festői, az absztrakció és a realizmus határán egyensúlyozó képi nyelvet megalkotva, amellyel nemzetközi szinten is jelentős ismertségre tett szert (1976-ban elnyerte a Német Műkritikusok Díját és meghívták a Velencei Biennálé nemzetközi kiállítására, 1977-ben kiállított a kasseli Documentán).

Lakner 1981-ben nyerte el a PS1 New York-i ösztöndíját. New Yorkban – részben az ott látott graffitik hatására – írásalapú festészete egyre oldottabbá, absztraktabbá, monumentálisabbá és expresszívabbá vált. Itt kezdte meg a *Lettre imaginaire* című sorozatát, amelynek első darabjai képzeletbeli levelek voltak – a spontán jelek olvashatatlan, automatikus írásfolyamként jelentek meg a papíron, immár nemcsak a fotografikus előképet, hanem a konkrétan beazonosítható, szövegszerű tartalmat is nélkülözve. A *Lettre imaginaire*-sorozat vált Lakner 1990-es és 2000-es évekbeli alkotói periódusának egyik legfontosabb műcsoportjává: a képmezőt mint képzeletbeli papírlapot, sajátos palimpszesztet „írta tele” imaginárius jelekkel, szöveggé leolvashatatlan képi üzenetekkel. A jeleket gyakran az impasto képalapból kaparta

vissza, a festékmasszába karcolta bele (a grattage szürrealista eljárását idézve, akárcsak korábban a *Levél Barbarának* című festményen vagy az 1978-79-ben alkotott Duchamp-képsorozaton). A művész egy feljegyzésében utalt arra, hogy a *Lettre imaginaire* sorozat képi jelei gyerekkori emlékeire is visszavezethetők – édesanyja gépíró nő volt, akinek sztenográf írással megtöltött füzetében hasonló, olvasható-olvashatatlan jelekkel találkozott. Lakner *Lettre imaginaire* sorozatának darabjai a jel és a gesztus közötti képlékeny határokat tapogatták le, a jel és a jelentés születésének és szertefoszlásának szemiotikai és konceptuális kérdéseire reflektálnak érzéki-expresszív festészetként, amely a szürrealista gyökerű, az informellel és az absztrakt expresszionizmussal is szoros kapcsolatban lévő szkripturális festészeti tendenciák nemzetközi összefüggérendszerébe is beilleszthető (Henri Michaux-tól Cy Twomblyig).

A *Lettre imaginaire* (1992-94) című festményen a festék nem annyira vastagon felhordott, mint a legtöbb *Lettre imaginaire*-képen, a mélytónusú, fekete képalapba a művész belekarcolja a kézíráshoz hasonló jeleket, amelyek lebegni látszanak a képsíkon. Lakner művészetére általában is jellemző monokrómia és a mély tónusok gyakori, invenciózus alkalmazása. Az 1990-es évek első felében több sorozatát is a fekete szín uralta. Ezek közül a Paul Celant megidéző művek emelkednek ki, amelyek kapcsán 1996-ban Helga Scholl írt költői szépségű, rövid szöveget.<sup>1</sup> Scholl Lakner feketéje kapcsán a festészet éjszakai oldalára utal, Kandinszkijt idézve, a halál utáni csendre, a visszavonhatatlan hallgatásra, a monokróm képalapot egy megfoghatatlan esemény vákuumaként írja le, amelyben az emlékezés és a felejtés dialektikája bontakozik ki (a „fekete tej” paradoxona) – „Lakner feketéje a hallgatás nyelve”. A művész ezekben az években (1993-94-ben) alkotta meg *Celan* című képsorozatát, amelyen a monokróm képalapra Celan verscímei íródtak (*Assisi, Die Zahlen, Tenebrae, Schibboleth*), ám magukat a verseket mintha elrejtette-betemette volna az érdessé szilárdult, fekete festék mintegy testet adva az elnémulásnak, a hallgatás nyelvének.

Lakner *Lettre imaginaire*-én a fehér képmezőt elfedő fekete felület mintha a festészet lehetséges nullfokát kutatná. A feketére törekény, transzparens jelek íródnak, amelyek a „hallgatás nyelvét” keresik, az emberi létezés megfogható-megfoghatatlan nyomaiként.

FEHÉR DÁVID

<sup>1</sup> Helga Scholl: Über ein Schwarz von Laszlo Lakner, in: Laszlo Lakner: Celan. Arbeiten aus 25 Jahren, kat. Galerie S. Aachen, Hrsg. von Michael Salagoudis und Laszlo Lakner, Aachen, 1996, 8.



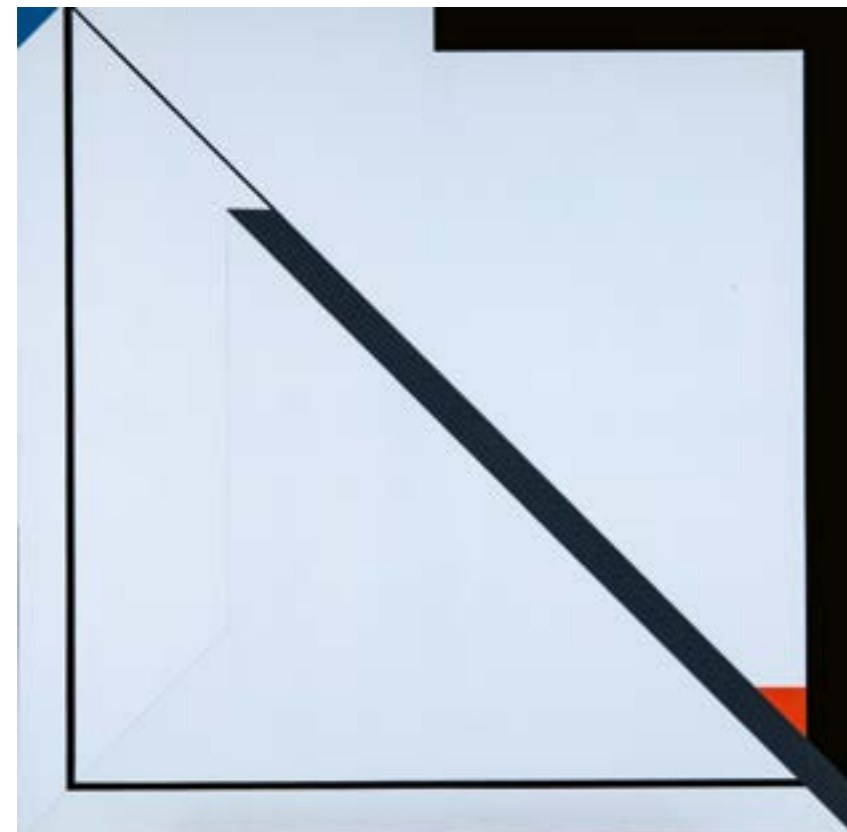
411

**KÁDÁR JÓZSEF**  
(JOSEPH KÁDÁR)  
(LE K'DAR) (1936–2019)

Kompozíció, 1998 | *Composition, 1998*

Olaj, fa | Oil on wood, 30 × 31 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Le K'dar;  
hátdalalon | on the backside: Ée K'dar (Joseph Kadar)  
Debrecen 1936- (Hongrie) Paris 1998

Kikiáltási ár: 240 000 Ft  
Starting price: 632 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €



412

**JAKAB FERENC (1978)**

Fehér lejtő, 2014 | *White Slope, 2014*

Akril, vászon | Acrylic on canvas, 100 × 100 cm  
Jelezve hátdalalon | Signed on the backside:  
Jakab 2014/12

Kikiáltási ár: 1 000 000 Ft  
Starting price: 2 632 €  
Becsérték: 1 500 000 – 2 000 000 Ft  
Estimation: 3 947 – 5 263 €



413

**HENCZE TAMÁS (1938–2018)**

Cím nélkül, 1980 körül | *No Title, 1980's*

Akril spray, papír, farostlemez  
Acrylic spray, paper on wood, 70 × 100 cm  
Jelzés nélkül | Not signed  
Proveniencia | Provenance: orvosának ajándékozta, Dr. Fülöp Nándor,  
Hencze Tamás gyerekkori barátjának hagyatékából, 1970-es évek

Kikiáltási ár: 650 000 Ft | Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 800 000 – 1 200 000 Ft | Estimation: 2 105 – 3 158 €



414

**JAKAB FERENC (1978)**

**Camera Obscura 2., 2014**

Akril, vászon | Acrylic on canvas, 60 × 60 cm  
 Jelezve hátoldalon | Signed on the backside:  
 2014 Jakab, Camera Obscura 2

**Kikiáltási ár: 400 000 Ft**  
**Starting price: 1 053 €**  
**Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft**  
**Estimation: 1 579 – 2 105 €**



416

**KONOK TAMÁS (1930–2020)**

**Kompozíció, 1998 | Composition, 1998**

Akril, vászon | Acrylic on canvas, 101 × 66 cm  
 Jelezve hátoldalon: Konok 1998/77

**Kikiáltási ár: 1 500 000 Ft | Starting price: 3 947 €**  
**Becsérték: 3 000 000 – 4 000 000 Ft | Estimation: 7 895 – 10 526 €**

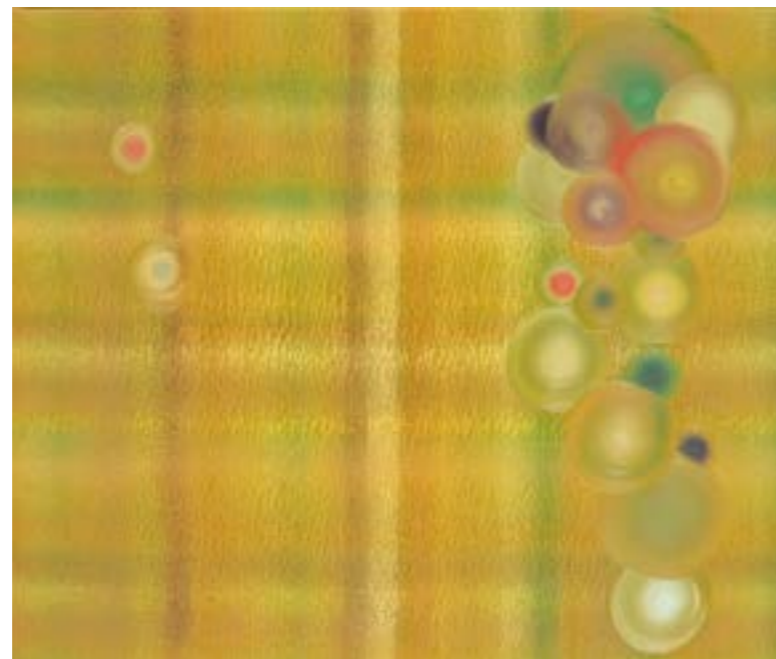
415

**BULLÁS JÓZSEF (1958)**

**61008, 2006**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 60 × 70 cm  
 Jelezve hátoldalon | Signed on the backside:  
 Bullás József, „61008”; 60 × 70 cm;  
 olaj, vászon; 2006

**Kikiáltási ár: 400 000 Ft**  
**Starting price: 1 053 €**  
**Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft**  
**Estimation: 1 316 – 1 579 €**





417

**BASKA JÓZSEF (1935)**

**Többrétegű tér, 1986**  
**Multi-layered Space, 1986**

Olaj, farost | oil on wood, 125,5 × 125 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
 Baska; hátoldalon | Signed on the backside:  
 Baska József, „Többrétegű tér” 1986

Kikiáltási ár: 1 200 000 Ft  
 Starting price: 3 158 €  
 Becsérték: 1 500 000 – 2 000 000 Ft  
 Estimation: 3 947 – 5 263 €

„Baskánál a rács nem csupán dekoratív felület, hanem egy életérzés szimbóluma.” Baska József művészete a korai figurális festményei után a geometrikus absztrakció felé fordult. A kezdeti visszafogott szürkés színekből egy sokkal élénkebb, színebb és fémes szín használat kezdte el jellemezni. A konstruktív világból, ahogy ő fogalmaz, egy expresszív, de szigorú elemekkel felépített kép alkotás vette kezdetét. A kettőséget és a rácsok fontosságát ő maga hangsúlyozza ki műveinél, de a szigorú szabályok mellett a képek mögött megjelenő spontaneitást is alapvető elemnek tartja képein. A fekete szín használat fontos szerepet kapott Baskai festményeiben, a fekete minden jelentés rétege benne van a színhasználatában. A Többrétegű tér című 1986-os festményén a színek és fémes felületek ötvözése jól megfigyelhető, az el nem hagyható fekete képfelülettel együtt. A rácsok átlósan dőlve alkotják a sötét tónusú réteget, mögötte színes elliptikus formák jelennek meg. Ezt veszi körül a fémes színek keretes rendszere, de az egységes kép látszatát az átlós rácsok alkotják. A mű egy kiemelkedő darabja Baska József művészetének, a rá jellemző szín és formavilág kialakulásának egy jellemző darabja.

**SÜLYI DIÁNA**

Forrás: Baska József Művészettéről. Artmagazin, 1990



418

**NÁDLER ISTVÁN (1938)**

**Gesztus, 1997 | Gesture, 1997**

Olaj, papír | Oil on paper, 83,5 × 60 cm  
 Jelezve balra lent | Signed left below: Párizs  
 középen lent | middle below: 1997.  
 jobbra lent | right below: Nádler István

Kikiáltási ár: 750 000 Ft  
 Starting price: 1 974 €  
 Becsérték: 900 000 – 1 200 000 Ft  
 Estimation: 2 368 – 3 158 €

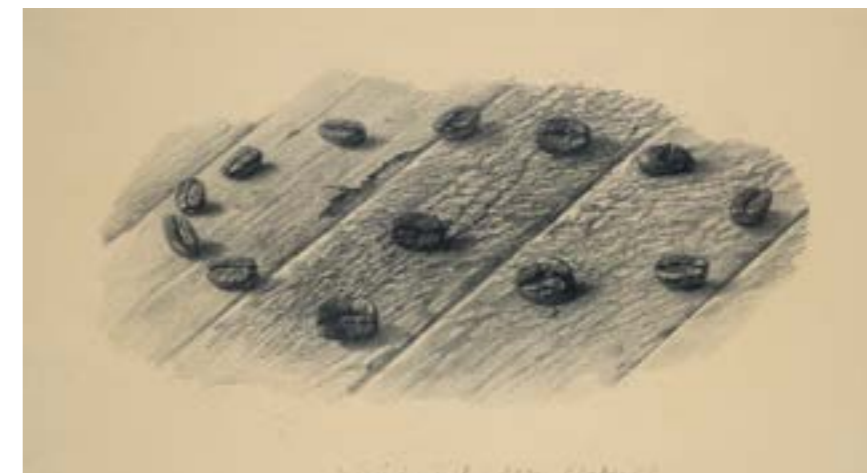
419

**LAKNER LÁSZLÓ (1936)**

**Kávécsigavonal, 1972**  
**Coffe Spiral Line, 1972**

Ceruza, papír | Pencil on paper, 22 × 44 cm  
 Jelezve középen | Signed in the middle lent:  
 Kávécsigavonal /1972/ Lakner L.

Kikiáltási ár: 400 000 Ft  
 Starting price: 1 053 €  
 Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft  
 Estimation: 1 579 – 1 842 €





420

**NÁDLER ISTVÁN (1938)****Kompozíció | Composition**

Olaj, papír | Oil on paper, 70 × 50 cm  
 Jelezve balra lent | Signed left below: 1986  
 jobbra lent | right below: Nádler István

Kikiáltási ár: 950 000 Ft  
 Starting price: 2 500 €  
 Becsérték: 1 400 000 – 1 800 000 Ft  
 Estimation: 3 684 – 4 737 €

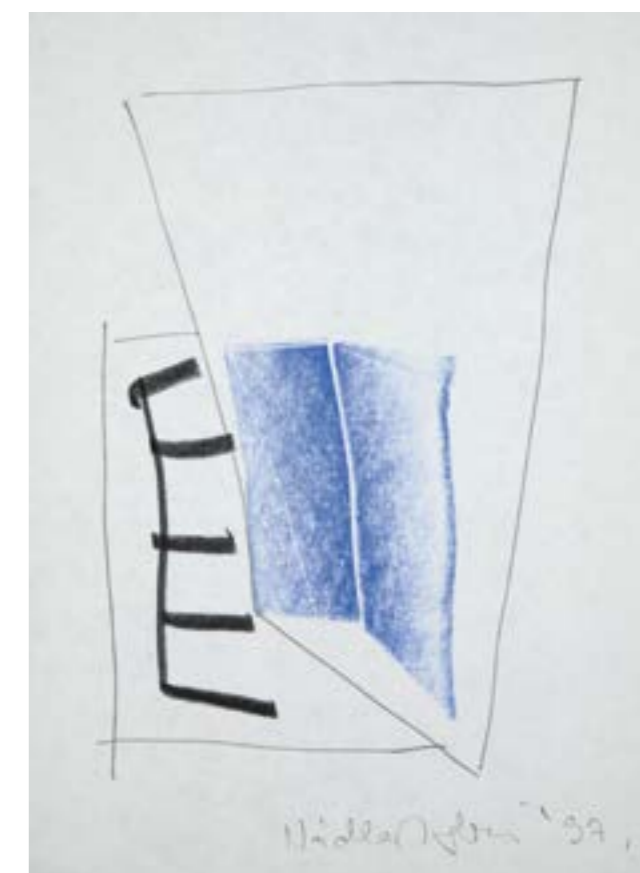


421

**BALOGH LÁSZLÓ (1930–2002)****Rózsaszín kompozíció, 1979  
Pink Composition, 1979**

Akril, farost | Acrylic on wood, 50 × 69 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Balogh.79

Kikiáltási ár: 420 000 Ft  
 Starting price: 1 105 €  
 Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft  
 Estimation: 1 579 – 1 842 €



422

**NÁDLER ISTVÁN (1938)****Cím nélküli absztrakt kompozíció I–III.  
No Title, Abstract Composition I–III.**

Vegyes technika, papír | Mixed technique on paper, 23 × 17 cm  
 I.: Jelezve jobbra lent | Signed right below: Nádler István; balra lent | left below: 1997.  
 II.: Jelezve jobbra lent | Signed right below: Nádler István '97  
 III.: Jelezve jobbra lent | Signed right below: 1997 Nádler István

Kikiáltási ár: 320 000 Ft  
 Starting price: 842 €  
 Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft  
 Estimation: 1 316 – 1 579 €

## 423

## FEHÉR LÁSZLÓ (1953)

Nagy bukszus bokor (Vas-rajz), 2001  
 Boxwood Bush (Iron-Drawing), 2001

Vaslemez, lézervágás | Laser cut iron plate, 192 x 130 cm  
 Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 5 000 000 Ft  
 Starting price: 13 158 €  
 Becsérték: 8 000 000 – 10 000 000 Ft  
 Estimation: 21 053 – 26 316 €



Rendkívüli nemzetközi sikert hozott Fehér László önálló kiállítása a Velencei Biennálé Magyar Pavilonjában 1990-ben. Fehér egy új sorozatot mutatott be, amelynek a kompozícióit sárga-fekete-fehér színekre redukálta: a többnyire mindössze kontúrral jelzett, törékeny emberalakok az egymással éles kontrasztban álló, szinte absztrakt tisztaságú, monumentális színsíkok és egy-egy archetipikus objektum, táji elem (szobor, emlékmű, ház, kút, folyó) között jelentek meg, mint a múltból felsejlő, tűnékeny emlékképek, amelyek a személyes és a kollektív emlékezetet aktivizálják. Fehér az 1970-es években a jelen társadalmi problémáival szembe-sítő, fotórealista műveket alkotott, majd az 1980-as években expresszív festményeken tematizálta az emlékezet kérdéskörét. Az évtized során fokozatosan redukálta formanyelvét – ennek a redukciónak egyfajta végpontjai voltak az évtized végén az ezüst, a rózsaszín, illetve a sárga-fekete-fehér színekből építkező, majd a következő évtizedben hosszú ideig fekete-fehér-szürke árnyalatokra korlátozott kompozíciók, amelyekkel Fehér a nemzetközi művészeti színtér ismert szereplőjévé vált: 1988-ban a grazi Neue Galerie-ben és a Műcsarnokban, 1989-ben a londoni Barbican Centre-ben, 1992-ben a berlini és a stuttgarti IFA Galerie-ben, 1995-ben a budapesti Ludwig Múzeumban, majd 1997-ben a bécsi Ludwig Múzeumban nyílt önálló kiállítása.

Az 1990-es szereplés a Velencei Biennálén nemcsak Fehér művészetének nemzetközi recepciója szempontjából jelentett fordulópontot, hanem ehhez a bemutatkozáshoz köthető egy új műcsoport megjelenése is az oeuvre-ben. A Magyar Pavilon átriumában jelentek meg először Vasrajzai

– a festményeken látható, kontúrral jelzett emberalakok mintegy kiléptek a térbe, fémből kivágott vasrajzokként, amelyek az életmű emblematikus alkotásaivá váltak. A Velenceiben bemutatott Vasrajzokat Peter Ludwig közvetlenül a kiállításról vásárolta meg, és jelenleg is az aacheni Ludwig Forum gyűjteményében találhatók. A vasrajzokon a kiállításon is látható művek figurái tértek vissza (*Fekete oszlopok*, 1989; *Fekete autó*, 1989; *Hídnál*, 1989). Az 1990-es években Fehér további vasrajzokat alkotott, amelyek szintén a festményein megjelenő motívumokat gondolják újra és helyezik új téri kontextusba (példa erre a budapesti Ludwig Múzeum gyűjteményében található, 1997-ben alkotott *Szürke ház* című installáció).

A nagy bukszus című vasrajz Fehér azonos című festményének motívumára épül. A sárga-fekete-szürke színekre épülő festmény szintén szerepelt a Velencei Biennálén: az intenzív sárga színű tájba helyezett törékeny, transzparens gyermekalakot a bukszus robosztus, fekete formája ellenpontoszza. (A festmény, akárcsak a művész számos alkotása, archív, családi fotográfiára épül, a gyermekalak Kardos János, aki Fehér műveinek gyakori szereplője.) A vasrajz kompozícióját a művész a figura és a bukszus kettősére korlátozza. Az áttetsző formák mintegy beleíródnak abba a mindenkori téri környezetbe, amelyben a szobor megjelenik. A mű – amelyből mindössze két példány létezik – Fehér László fontos alkotásai közé tartozik. Egy kiemelkedő műcsoport meghatározó darabja.

ZSIKLA MÓNKA

## Irodalom:

Borsos Mihály – Ébli Gábor: Artborétum, Corvina, Budapest, 2008, 22–27.



424

**GÁDOR MAGDA (1924–2022)**Cím nélkül, 2011 | *No Title, 2011*Festett beton | Painted concrete, 20 × 24 × 24 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: GMKikiáltási ár: 340 000 Ft  
Starting price: 895 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 316 €

426

**ÉZSIÁS ISTVÁN (1943)**Cím nélkül | *No Title*Vegyes technika, fa | Mixed technique on wood, 65 × 35 cm  
Jelzés nélkül | Not signedKikiáltási ár: 340 000 Ft  
Starting price: 895 €  
Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 316 €

425

**SZAX OLIVÉR (1975)**Sorstükör I., 2023 | *Mirror of Destiny I, 2023*Acél, fa, műanyag | Steel, wood, and plastic, 48 × 19 × 13 cm  
Jelezve talapzaton: „Sorstükör” I. Szax Olivér 2023Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 220 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 579 – 789 €

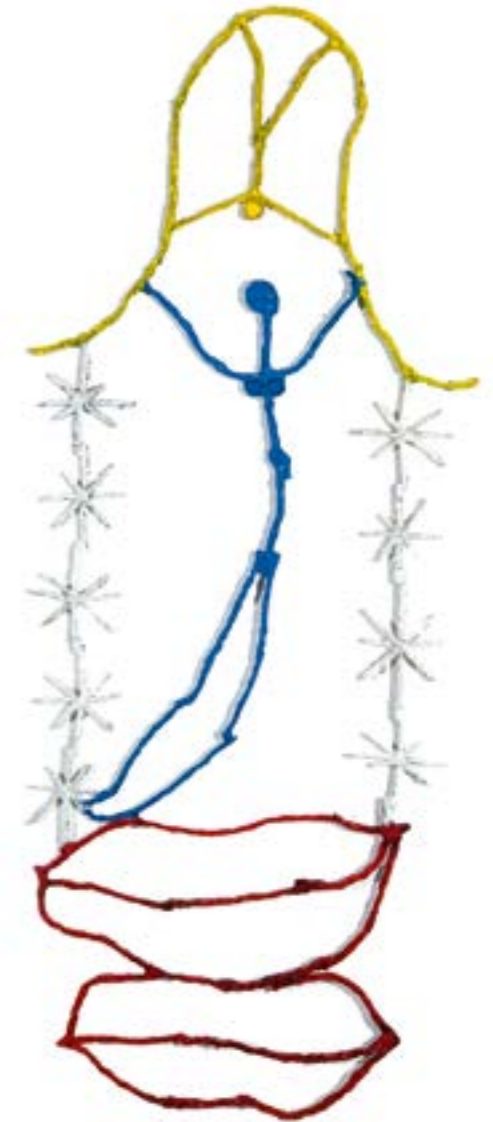
427

**DRIENYOVSZKI JÁNOS (1954)**Kitörés, 2010 | *Eruption, 2010*Diófa | Walnut, 110 × 35 × 45 cm  
Jelzés nélkül | Not signedKikiáltási ár: 550 000 Ft  
Starting price: 1 447 €  
Becsérték: 600 000 – 650 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 1 711 €

428

**NACSA RICHÁRD (1972)**Angyal | *Angel*Márvány, fém talapzaton  
Steel on marble pedestal, 60 × 25 × 18 cm  
Jelezve talapzaton | Signed on the pedestal:  
Nacsa RichárdKikiáltási ár: 280 000 Ft  
Starting price: 737 €  
Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft  
Estimation: 895 – 1 158 €

429

**VÁRÓ MÁRTON (1943)**Angyal | *Angel*Márvány | Marble, 41 × 18 × 10 cm  
Jelezve talapzaton | Signed on the pedestal: VáróKikiáltási ár: 340 000 Ft  
Starting price: 895 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €

430

**VÁRNAGY ILDIKÓ (1944)**Csillagok, 2018 | *Starts, 2018*Festett bronz | Painted bronze, 204 × 1 × 83 cm  
Jelzés nélkül | Not signedKikiáltási ár: 1 200 000 Ft  
Starting price: 3 158 €  
Becsérték: 1 500 000 – 2 000 000 Ft  
Estimation: 3 947 – 5 263 €



## 431 KOVÁTS ALBERT (1936)

Zöld utca, 1966 | *Green Street, 1966*

Olaj, farost | Oil on wood, 50 × 65 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Kováts 66

Kikiáltási ár: 800 000 Ft  
Starting price: 2 105 €  
Becsérték: 900 000 – 1 200 000 Ft  
Estimation: 2 368 – 3 158 €



## 432

KÁROLYI ERNŐ (1923–2016)

Cím nélkül, 1990 | *No Title, 1990*

Olaj, farost | Oil on wood, 80 × 115 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Károlyi 90.

Kikiáltási ár: 140 000 Ft  
Starting price: 368 €  
Becsérték: 200 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 526 – 789 €



## 433

BORNEMISZA LÁSZLÓ (1910–1995)

Svéd város | *Swedish Town*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 50 × 70 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
L. Bornemisza

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 1 200 000 – 1 400 000 Ft  
Estimation: 3 158 – 3 684 €



## 434 MIHÁLTZ PÁL (1899–1988)

„Dézsmaház” Szentendrén, 1974  
*Tithe House in Szentendre, 1974*

Olaj, tempera, farost | Oil, tempera on paper, 60 × 80 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Mihályt Pál 974. VII. St. E.

Kikiáltási ár: 180 000 Ft | Starting price: 474 €  
Becsérték: 240 000 – 340 000 Ft | Estimation: 632 – 895 €



435

**ALEXEY FEDOROVICH  
VLASOV (1952–2008)**

**Kalapos hölgy | Lady with Hat**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 87 × 60 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
A. Bnacob

Kikiáltási ár: 480 000 Ft  
Starting price: 1 263 €  
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 2 105 €



436

**SZÁNTÓ PIROSKA (1913–1998)**

**Szerelmespár, 1974 | Lovers, 1974**

Vegyes technika, papír | Mixed technique on paper, 51 × 32,5 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Szántó Piroska 974

Kikiáltási ár: 160 000 Ft  
Starting price: 421 €  
Becsérték: 240 000 – 300 000 Ft  
Estimation: 632 – 789 €

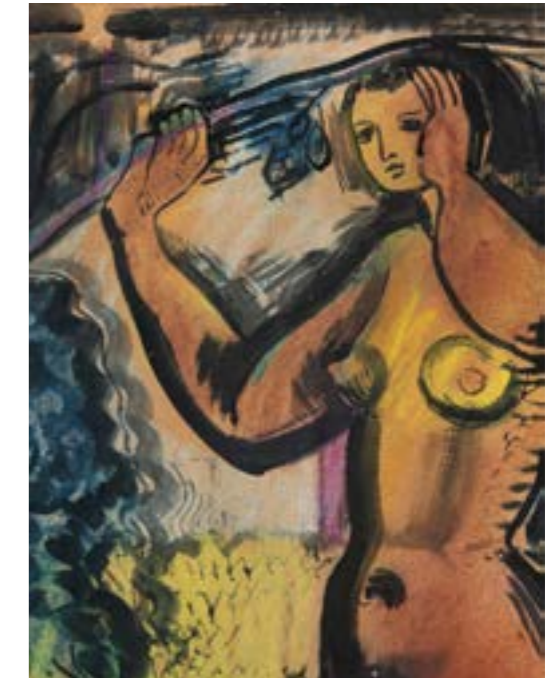
437

**ILOSVAI VARGA ISTVÁN  
(1895–1978)**

**Női akt (Párizs), 1934  
Female Nude (Paris), 1934**

Vegyes technika, papír  
Mixed technique on paper, 38 × 22 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Ilosvai Varga István 934.

Kikiáltási ár: 200 000 Ft  
Starting price: 526 €  
Becsérték: 260 000 – 360 000 Ft  
Estimation: 684 – 947 €



438

**MOHY SÁNDOR (1902–2001)**

**Színésznő az öltözőjében  
Actress in her Dressing Room**

Olaj, karton | Oil on cardboard, 70 × 54 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: MO  
hátdoldalon | on the backside: Mohy Pinxit

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 800 000 – 1 000 000 Ft  
Estimation: 2 105 – 2 632 €





439

**BALÁZS JÁNOS**  
(1905–1977)

**Napkereszt kígyóval**  
*Suncross with Serpent*

Olaj, farost | Oil on wood, 62 x 70 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Balázs János.

Kikiáltási ár: 480 000 Ft  
Starting price: 1 263 €  
Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 1 842 €



440

**FELUGOSSY LÁSZLÓ** (1947)

**Fekvő nő, 1996 | Laying Woman, 1996**

Akril, karton | Acrylic on cardboard, 70 x 100 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: fe '96.

Kikiáltási ár: 360 000 Ft  
Starting price: 947 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €

441

**TÓTHERNŐ** (1949)

**Vidéki bohóc, 1993**  
*Countryside Clown, 1993*

Olaj, farost | Oil on wood, 53 x 78 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Tóth E '93

Kikiáltási ár: 120 000 Ft  
Starting price: 316 €  
Becsérték: 140 000 – 180 000 Ft  
Estimation: 368 – 474 €



442

**GELENCSÉR JÁNOS** (1960)

**Maconka, 2010**

Akril, kasírozott vászon | Acrylic on canvas, 82,5 x 114 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Gelencsér J.  
hátdoldalon | on the backside: Gelencsér János,  
2010. nov, Maconka, akril-zsákvászon

Kikiáltási ár: 360 000 Ft  
Starting price: 947 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 053 – 1 579 €



443

**SÁVOLT KAROLINA (2010)**

Koi - Varázslatos körforgás, 2023 | *Koi - Magical Cycle, 2023*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 130 x 90 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Karolina S

Kikiáltási ár: 2 000 000 Ft  
Starting price: 5 263 €  
Becsérték: 5 000 000 - 6 000 000 Ft  
Estimation: 13 158 - 15 789 €



444

**MENDLIK JULIANNA (1999)**

Nyákok 3, 2022 | *Slime 3, 2022*

Akril, vászon | Oil on canvas, 130 x 95 cm  
Jelezve hátoldalon | Signed on the backside:  
Mendlik Julianna Nyákok 3. 130 x 95 cm-akrill, 2022

Kikiáltási ár: 240 000 Ft  
Starting price: 631 €  
Becsérték: 300 000 - 400 000 Ft  
Estimation: 789 - 1 053 €

445

**SHANE 54 (1973)**

Geometric Cat | *Geometric Cat*

Akril, farost | Acrylic on wood, 50 x 70 cm  
Jelezve hátoldalon | Signed on the backside:  
Geometric Cat, Shane 54, 10-2023

Kikiáltási ár: 260 000 Ft  
Starting price: 684 €  
Becsérték: 500 000 - 600 000 Ft  
Estimation: 1 316 - 1 579 €





446

**VÁROSI GÁBOR (1965)****Gesztus, 2021 | *Gesture, 2021***

Vegyes technika | Mixed technique, 150 x 120 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below: Városi Gábor 2021

Kikiáltási ár: 4 000 000 Ft  
 Starting price: 10 526 €  
 Becsérték: 6 000 000 – 8 000 000 Ft  
 Estimation: 15 789 – 21 053 €

**Ki az a Városi Gábor?**

Kreatív, új utakon járó, zseniálisan teremtő személyiség, vagy egyszerűen a társadalmi normákat felrúgó provokátor és Warhol-i életművész? Lehet szeretni vagy kritizálni, megkerülni azonban nagyon nehéz. Ars poeticája szerint ha viszonyulásra késztet az alkotó akár pozitív, akár negatív értelemben, az már önmagában eredmény, mert gondolkodtat. Nem, vagy nehezen ad el képet. Hosszas személyes rábeszélésemre sikerült meggyőzőm, hogy aukcióra kerüljön az egyik munkája.

Városi művészeti munkássága és filozófiai gondolkodása a Költő Kert megalkotásában teljesedett ki azzal a reneszánsz gondolatisággal, hogy a társművészetek egymást erősítve hozzák létre a művészeti értéket. Az épületek és terek, a monumentális szobrok, a festmények és üveg kisplasztikák, mind részei az összetett 3D szoborkompozíciónak, de önállóan is hordoznak üzenetet. Az esztétika Városi szerint funkció. Mint, ahogy szerinte mindenki művész, hiszen a néző a jelenléte és interaktivitása által részévé válik az alkotásoknak.

A képzőművészeti középiskolában máig tisztelt Tölg-Molnár Zoltán mesterénél végez, majd a Képzőművészeti Főiskolán Dienes Gábor és Kokas Ignác tanítványaként diplomázik. Brüsszelben nemzetközi rajzi aranyérmes nyer, majd a Takács Lajos által létrehozott svédországi Layota Fondation meghívására Stockholm melletti Grödingében alkot. Több mint több mint 90 országban fordul meg, magába szívva a kozmopolitát és az egyént tisztelő nyitottságot. Nagyon nemzetközi.

1987-ben Viktor Vasarely mentorálásával Gorde-ban utazik és alkot a világhírű mesterrel. Párizsban a kiállítását Vasarely személyesen nyitja meg. Kreatív energiáit nem tudja csak a festészetben kiélni, ezért partnereket keres lakóépületek megálmodásához, melyek, sokkal inkább, tökéletes funkcióval ellátott Gaudí-szerű parametrikus formai lakószobroknak tekinthetők. A ShambalaHome, majd az ArtHome projekt után, 2016-ban felkéri a budapesti Néprajzi Múzeum koncepciótervének művészeti tanácsadójának.

A 2020-as évek elején új vízióval tér vissza aktívan a szobrászat és a festészet területére. Elindul a pszichikai automatizmusra épülő, de new pop art szellemében a közönséggel kontaktálni akaró manuálisan festett és nyomtatott, valamint részben elektronikusan létrehozott műalkotások korszaka.

A WEB 3 forradalma idén Városiban is életre hívta a fizikai műalkotásokon alapuló digitális, NFT formátumú műalkotások létrehozását, ezzel újabb utat nyitva művészetének. Kollaborációban dolgozik magyar és nemzetközi híró alkotókkal. Megvalósult vagy kidolgozás alatt lévő alkotásainak társalkotói a Los Angeles-i Csupó Gábor ötszörös Emmy-díjas rajzfilmes, Enes Yilmazer luxusingatlan tematikájú YouTube-er, illetve Vittorino Noval producer.

Az üzenete egyszerű: mindenki lehet művész megfelelően provokálva és bevonva az alkotási folyamatba.

**BODÓ JÁNOS****Who is Gábor Városi?**

Is he a creative genius: always breaking new ground? A highly creative personality? Or is he simply a social norm-breaker, a provocative, Warhol-like bon vivant? Whether you appreciate or criticize him, Városi is almost impossible to ignore. According to his Ars poetica, if an artist makes you relate to something, whether in a positive or negative sense, that's an achievement in itself, because it's thought provoking. He doesn't, or hardly sells any of his paintings. Only after much personal persuasion did I manage to convince him to put one of his works up for auction.

Városi's work as an artist and his philosophical thinking were synthesized in the creation of the Poet's Garden, with the Renaissance idea that the different form of arts in collaboration, reinforce each other to create artistic value. The buildings and spaces, the monumental sculptures, the paintings and small glass sculptures are all part of the complex 3D sculptural composition, but each of them also carries a message on their own. According to Városi, aesthetics are a part of functionality. He believes that in a sense, everyone is an artist, because the viewer becomes part of the artwork through their presence and interactivity.

He graduated from the Secondary School of Fine and Applied Arts, as the student of the still respected Zoltán Tölg-Molnár, and then graduated from the Hungarian Academy of Fine Arts as the student of Gábor Dienes and Ignác Kokas. In Brussels, he won the international drawing gold medal, and then upon the invitation of the Layota Fondation founded by Lajos Takács, he moved to Sweden. In Grödinge, near Stockholm he began creating. He visited more than 90 countries, and soaked up a cosmopolitan openness characterized by a respect for individuality. Városi is very much international.

In 1987, he traveled to Gorde under the mentorship of Viktor Vasarely and worked with the world-famous painter. In Paris, his exhibition is opened by Vasarely himself. He was bursting at the seams with creative energy, that painting alone would not satisfy, so he began looking for partners to create residential buildings, which are actually perfectly functional Gaudí-like parametric structures that can be considered as habitable sculptures. Following the projects of the ShambalaHome and ArtHome, in 2016, he was invited to be an artistic advisor in the concept plan of the Ethnographic Museum in Budapest.

In the early 2020s, he returned to sculpting and painting with a whole new vision. The era of artworks based on psychic automatism, but in the spirit of new pop art – which are manually painted and printed, and also partly created digitally – is dawning. This year, in Városi's work, the WEB 3 revolution has also brought to life the creation of digital artworks in NFT format, based on physical works of art, opening a new path for his art. He works in collaboration with Hungarian and also internationally renowned artists. The co-creators of his completed or work-in-progress projects are Los Angeles-based Gábor Csupó, five-time Emmy Award-winning animator, Enes Yilmazer, YouTuber from the luxury properties-themed channel, and producer Vittorino Noval.

The overall your message is simple: Anyone can be an artist, if they are properly provoked and involved in the creative process.

**JÁNOS BODÓ**



447

**FÖLDI PÉTER (1949)**

**Mártélyi Madár | *Mártélyi Bird***

Olaj, kasírozott vászon  
Oil on canvas, 96 × 85,5 cm  
Jelezve hátoldalon | Signed on the backside:  
Földi Péter, Somoskőújfalu, Mártélyi Madár

Kikiáltási ár: 1 600 000 Ft  
Starting price: 4 211 €  
Becsérték: 2 200 000 – 2 600 000 Ft  
Estimation: 5 789 – 6 842 €



448

**OLÁH JOLÁN (1932–2005)**

**Csendélet bazsarózsával és figurás pohárral  
*Still Life with Peony and Cup***

Tempera, karton | Tempera on cardboard, 70 × 50 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Oláh Jolán

Kikiáltási ár: 440 000 Ft  
Starting price: 1 158 €  
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 2 105 €

449

**BALÁZS JÁNOS (1905–1977)**

**Arcok virágok felett  
*Faces Above Flowers***

Olaj, karton | Oil on cardboard, 36 × 47 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Bjános.

Kikiáltási ár: 340 000 Ft  
Starting price: 895 €  
Becsérték: 500 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 2 105 €



450

**ALMÁSY ALADÁR (1946)**

**Szivárványban monogramot találó, hajnali fésűsnő  
a Hortobágyon | *Monogram in the Rainbow Finder,  
Woman with a Comb at Dawn in Hortobágy***

Vegyes technika, papír | Mixed technique on paper, 54 × 74 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Szivárványban monogramot  
találó, hajnali fésűsnő a Hortobágyon. Almásy A 2006.III/10.

Kikiáltási ár: 320 000 Ft  
Starting price: 842 €  
Becsérték: 440 000 – 550 000 Ft  
Estimation: 1 158 – 1 447 €



451

MESZLÉNYI ATTILA (1954)

Vaddisznó | *Wild Boar*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 40 × 30 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Meszlényi Attila

Kikiáltási ár: 460 000 Ft  
Starting price: 1 211 €  
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 2 105 €



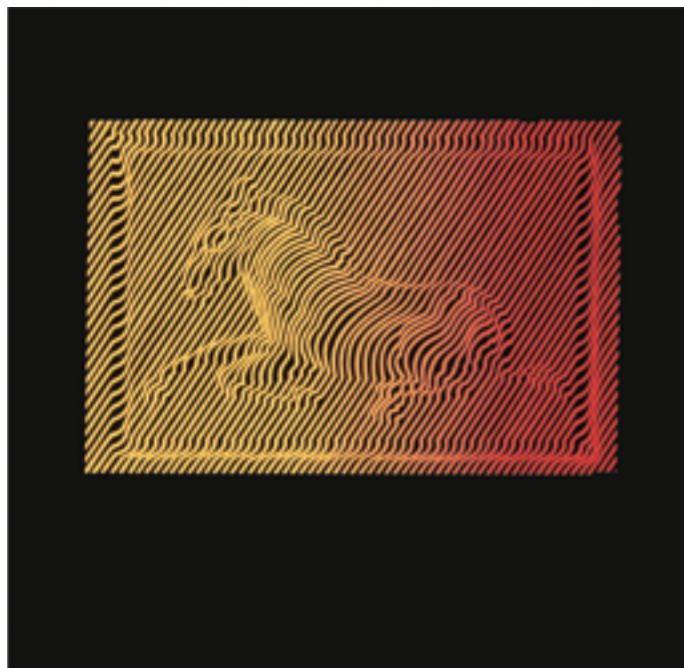
453

MESZLÉNYI ATTILA (1954)

Vadnyúl, 2002 | *Hare, 2002*

Pasztel, papír | Pastel on paper, 47 × 66 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Meszlényi Attila 2002

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 900 000 – 1 200 000 Ft  
Estimation: 2 368 – 3 158 €



452

VICTOR VASARELY (1906–1997)

Zebra | *Zebra*

Szítanyomat, papír | Print on paper, 49 × 48,5 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: 21/30  
jobbra lent | right below: Vasarely

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 150 000 – 260 000 Ft  
Estimation: 395 – 684 €

454

SOMOGYI JÓZSEF  
(1916–1993)

Párban | *Together*

Pasztell, papír | Pastel on paper, 42 × 60 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: SJ

Kikiáltási ár: 200 000 Ft  
Starting price: 526 €  
Becsérték: 260 000 – 360 000 Ft  
Estimation: 684 – 947 €





455

**VICTOR VASARELY (1906–1997)**

**Zebrák | Zebras**

Szítanyomat, papír | Print on paper, 46 × 46 cm  
 Jelezve balra lent | Signed left below: 32/90  
 jobbra lent | right below: Vasarely

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
 Starting price: 263 €  
 Becsérték: 150 000 – 260 000 Ft  
 Estimation: 395 – 684 €



456

**SZÁSZ ENDRE (1926–2003)**

**Galambos Kisleány | Girl with Dove**

Olaj, műlap | Oil on plastic, 55 × 41 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
 Szász Endre

Kikiáltási ár: 340 000 Ft  
 Starting price: 895 €  
 Becsérték: 400 000 – 500 000 Ft  
 Estimation: 1 053 – 1 316 €

457

**OROSZ GELLÉRT BALÁZS (1963)**

**Searching of the Fibal Reality, 2023**

Akril, vászon | Acrylic on canvas, 85 × 55 cm  
 Jelezve hátoldalon | Signed on the backside:  
 Orosz Gellért Balázs, Searching of the Fibal Reality, 2023

Kikiáltási ár: 280 000 Ft  
 Starting price: 737 €  
 Becsérték: 340 000 – 440 000 Ft  
 Estimation: 895 – 1 158 €



458

**BALOGH LÁSZLÓ (1930–2002)**

**Szindinamikus lebegés, 1976  
 Colordynamic Floating, 1976**

Akril, papír | Acrylic on paper, 49 × 55 cm  
 Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
 Balogh 76

Kikiáltási ár: 480 000 Ft  
 Starting price: 1 263 €  
 Becsérték: 600 000 – 700 000 Ft  
 Estimation: 1 579 – 1 842 €





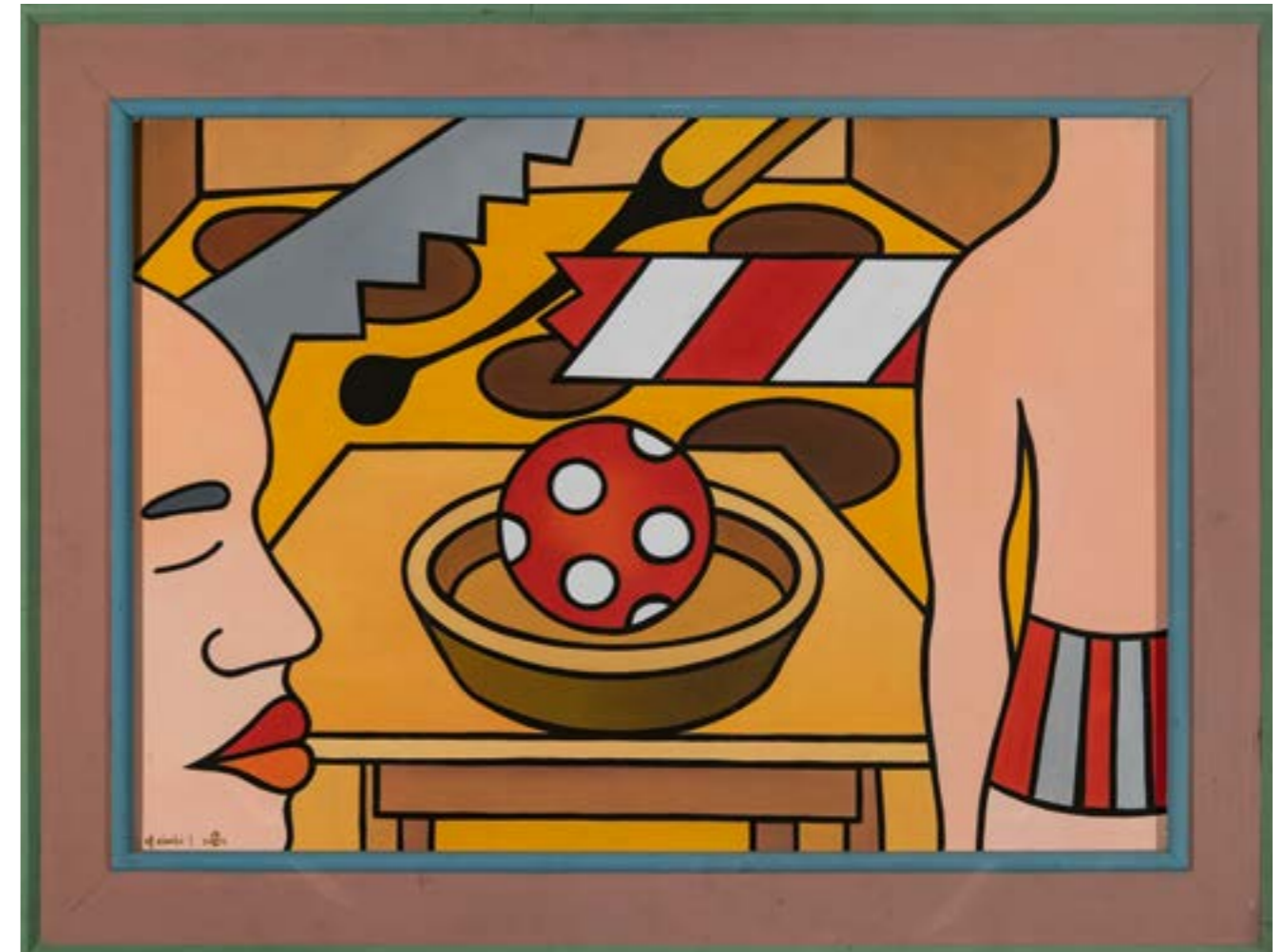
459

**BALÁZS JÁNOS**  
(1905–1977)**Tudás hatalma | *The Power of Knowledge***Akvarell, papír | Watercolour on paper, 29 x 38 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: BJKikiáltási ár: 320 000 Ft  
Starting price: 842 €  
Becsérték: 480 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 263 – 1 579 €

A művészetben közhelynek számít, de igaz: ha egy festő portrét készít bárkiről, a mű nem kerülheti el, hogy az ne hordozza magán készítőjének arcvonásait, jelesül minden portré valahol önarcképnek tekinthető. Németh Miklós szívesen járt ebben a cipőben, mert vallotta: a kép tükröt tart szemlélője elé, s a nevető bohócarc mögött a szomorú valóság, lelki bánat húzódik meg. Ezért önarcképein túl, sok-sok bohóc portréja egyéni vonásokat mutat. A festői tematikát tekintve, alkotónk igen széles skálán mozog, de ezen belül is, a cirkusz, a manézs világa külön fejezetet foglal el életművében. Az aukción induló nagyméretű bohóc fej kivitelezésében különlegesnek mondható, ugyanis a festő – aki inkább az ecsetkezelés virtuóza –, most egy spachlis (festői kaparókés) jellegű festménnyel jelentkezik. Ez a fajta festői módszer nagyobb fokú odafigyelést követelt az alkotótól. A festékelegy anyag hordozóra történő felvitele sziporkázóan színes, ragyogó felületeket és egy-egy kohéziójú morfológiai jegyeket mutat. Németh tér szemléletében is különleges. Egy sajátos síkban jelentkező komponálásnak lehetünk szemtanúi. A bohóc mellkép mellett és mögött megelevenedik a manézs, azaz az előadás szereplői: az akrobaták, a zenészek és az állatok majd csak jelképszerűen vannak jelen. A sárga színű fúvós hangszer (kürt, tuba) dologi jelenléte egybecseng a képen fellelhető többi sárga színfolttal, de egyúttal a többi markáns színnel is. A kép a mindent elsöprő életigenlés iskolapéldája, amely művészetének alapvetése, mintegy sine qua non-ja.

**ZSELLÉR JENŐ**Irodalom:  
Zsellér Jenő: Németh Miklós. Bp. 2007. Léna és Rosetti.  
Szabó Noémi: Németh Miklós / Színvallomás / Szeged, 2007. Művészetért, Oktatásért Alapítvány

460

**NÉMETH MIKLÓS (1934–2012)****Sokarcú | *Many-faced***Vegyes technika, papír | Mixed technique on paper, 100 x 70 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: PCSMKikiáltási ár: 240 000 Ft | Starting price: 632 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft | Estimation: 789 – 1 053 €

461

**EF ZÁMBÓ ISTVÁN (1950)****Termékbemutató, 2012 | *Product Show, 2012***Olaj, farost | Oil on wood, 70 x 100 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: efZámbo I. 2012;  
hátdalalon | on the backside: ef.Zámbo I. H-2000 Szentendre, cím:  
Termék bemutató, méret: 70 x 100 cm, Technika: olaj-farost, készült: 2012Kikiáltási ár: 2 200 000 Ft  
Starting price: 5 789 €  
Becsérték: 3 000 000 – 4 000 000 Ft  
Estimation: 7 895 – 10 526 €



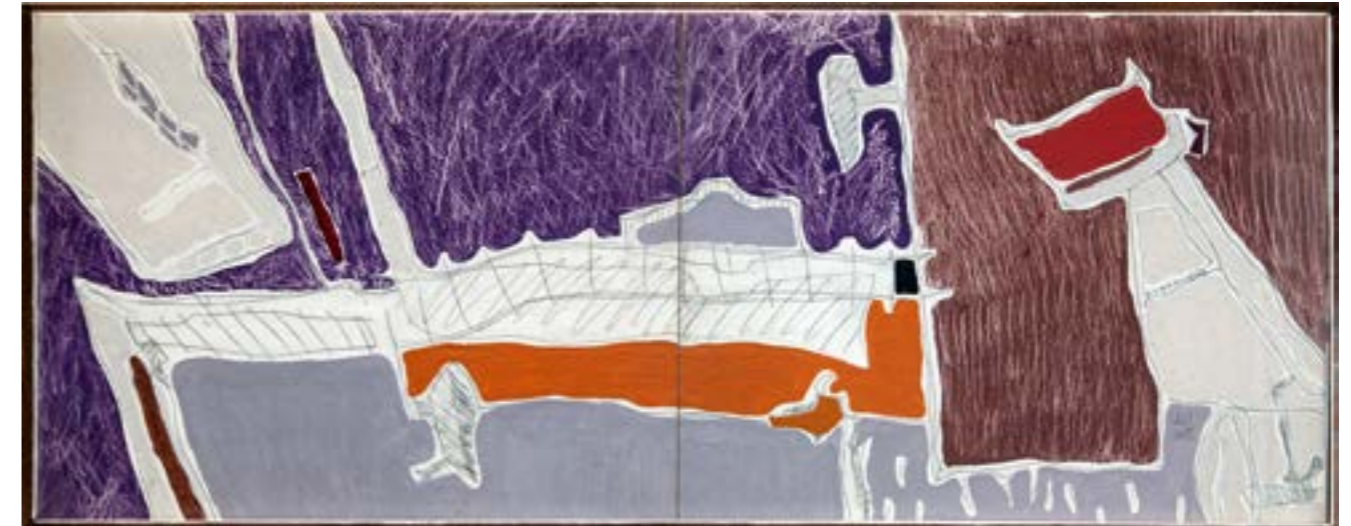
462

**BUKTA IMRE (1952)**

Táj fákkal, 1994  
*Landscape with Trees, 1994*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 50 x 50 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Bukta 94

Kikiáltási ár: 400 000 Ft  
Starting price: 1 053 €  
Becsérték: 700 000 – 900 000 Ft  
Estimation: 1 842 – 2 368 €



464

**VÁLI DEZSŐ (1942)**

Megújuló | *Renewable*

Vegyes technika, farost | Mixed technique on wood, 40 x 100 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Váli D\*75  
hátdalalon | on the backside: A/75/25

Kikiáltási ár: 420 000 Ft  
Starting price: 1 105 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €



463

**FARKASHÁZY MIKLÓS (1895–1964)**

Építők, 1925 | *Builders, 1925*

Szén, papír | Charcoal on paper, 30 x 20 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: Farkasházy 1925

Kikiáltási ár: 150 000 Ft  
Starting price: 395 €  
Becsérték: 200 000 – 280 000 Ft  
Estimation: 526 – 737 €

465

**MATTIONI ESZTER (1902–1993)**

Forgatag | *Street Turmoil*

Tempera, papír | Tempera  
on paper, 31,5 x 40 cm  
Jelezve középen | Signed  
in the middle: Mattioni E

Kikiáltási ár: 100 000 Ft  
Starting price: 263 €  
Becsérték: 160 000 – 260 000 Ft  
Estimation: 421 – 684 €







466

**KENTAUR (1965)**

The Timewriter –  
In Memoriam B. E. 2002  
*The Timewriter –  
In Memoriam B. E. 2002*

Vegyes technika, vászon  
Mixed technique on canvas, 80 x 80 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Kentauro 2002

Kikiáltási ár: 3 600 000 Ft  
Starting price: 9 474 €  
Becsérték: 5 000 000 – 6 000 000 Ft  
Estimation: 13 158 – 15 789 €



467

**ADORJÁN ATTILA (1968)**

Cím nélkül | *No Title*

Olaj, vászon | Oil on canvas, 100 x 118 cm  
Jelezve balra fent | Signed left above: AA.

Kikiáltási ár: 650 000 Ft  
Starting price: 1 711 €  
Becsérték: 800 000 – 950 000 Ft  
Estimation: 2 105 – 2 500 €

468

**GÁSPÁR ANNAMÁRIA (1985)**

Viva la Vida I., 2017

Olaj, vászon | Oil on canvas, 80 x 100 cm  
Jelezve hátoldalon | Signed on the backside:  
Gáspár Annamária, Hoarding-Viva I. 2017

Kikiáltási ár: 220 000 Ft  
Starting price: 579 €  
Becsérték: 300 000 – 400 000 Ft  
Estimation: 789 – 1 053 €



469

**NAGY KRISZTA X-T (1972)**

1 000 000 HUF, 2008

Vegyes technika, vászon  
Mixed technique on canvas, 50 x 70 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 440 000 Ft  
Starting price: 1 158 €  
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft  
Estimation: 1 579 – 2 105 €



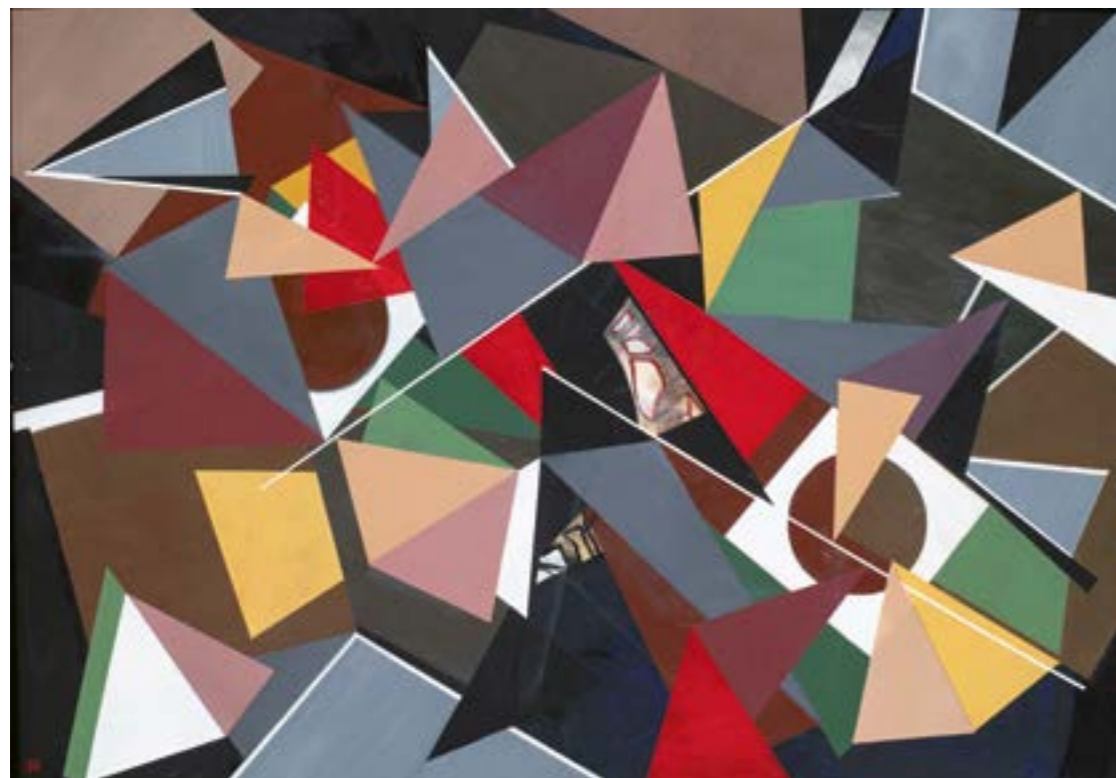
470

**HARASZTY ISTVÁN**  
(1934–2022)

Órák | *Watches*

Kollázs | Collage, 60 × 80 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below:  
Haraszty István 2010

Kikiáltási ár: 550 000 Ft  
Starting price: 1 447 €  
Becsérték: 700 000 – 900 000 Ft  
Estimation: 1 842 – 2 368 €

471 **KOPPÁNY ATTILA (1947)**

Kaleidoszkóp | *Kaleidoscope*

Akril, vászon | Acrylic on canvas, 100 × 70 cm  
Jelezve jobbra lent | Signed right below: KA  
hátdoldalon | on the backside: Koppány Attila  
„Kaleidoszkóp”, akril, vászon 100 × 70

Kikiáltási ár: 550 000 Ft | Starting price: 1 447 €  
Becsérték: 600 000 – 800 000 Ft | Estimation: 1 579 – 2 105 €



472

**SI-LA-GI**  
(SZILÁGYI SZABOLCS)  
(1949)

Yellow River (triptichon)

Vegyes technika, vászon (print, akril)  
Mixed technique on canvas  
(print, acrylic), 171,5 × 210 cm  
Jelezve hátdoldalon | Signed on the backside:  
SI-LA-GI, 171,5 × 210 cm

Kikiáltási ár: 5 000 000 Ft  
Starting price: 13 158 €  
Becsérték: 6 000 000 – 7 000 000 Ft  
Estimation: 15 789 – 18 421 €

A sárga nem sárga, hanem VÉGTELEN KÉK. A folyó nem folyó, hanem EGY KÉP, AMI HÁROM. A képeken lévő formák, színek és a szövegek kapcsolata egy gondolkodási folyamat vizuális megjelenítései. Kontemplációk, amik a nézőt is gondolkodásra inspirálhatják, hogy közelebb kerüljenek a szabadság, vagyis a határtalanság felszabadító felismeréséhez.

Ázsia, Amerika, Európa hatása, kultúrája egyszerre van jelen SI-LA-GI képein, amelyek ez által egy nagyobb egységben, térben való gondolkodásra és érzékelésre inspirálnak. Alkotásaiból a szabadság sugárzik, amely független irányzatoktól és trendektől. A külső, vagyis a világi és belső személyes lényegi történésekkel és ezek vetületével foglalkozik. Életét is a határok meghaladása jellemzi, 16 éves korától „határtalanul” él és ez egyúttal művészetének is meghatározó eleme. Az utóbbi munkáiban a hangsúly a szó és a kép viszonyán van, ennek a két kommunikációs nyelvnek a találkozása, valamint az érthetőség és az érthetlenség kapcsolata, az ami érdekli. Képein megjelenő Japán, kínai, koreai írásjelek vagy angol szavak, amelyek a nyelvet nem beszélők számára – annak ellenére, hogy fontos jelentéssel bírnak – absztrakt formaként érzékelhetők, ezzel egy megoldásra váró rejtélyt vagy annak érzetét teremtik meg.

SI-LA-GI alkotásai nem gyors fogyasztásra, hanem a lassan ható, elmélyült, kontemplatív befogadásra készülnek. Annak ellenére, hogy a néző a képen látható szövegeket nem biztos, hogy érti, az alkotások mégis erősek és inspirálóak mint egy zen KOAN.

**B. K.**



473

**OROSZ GELLÉRT  
BALÁZS (1963)**

**Gateway for Chosen, 2023**

Akril, vászon | Acrylic on canvas, 90 x 90 cm  
Jelezve hátoldalon | Signed on the backside:  
Orosz Gellért Balázs: Gateway for Chosen /  
90 x 90cm / akril on canvas / Budapest, 2023

Kikiáltási ár: 340 000 Ft  
Starting price: 895 €  
Becsérték: 500 000 – 600 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 579 €



474

**BALOGH LÁSZLÓ (1930–2023)**

**A folyónál, 2010 | By the River, 2010**

Akril, vászon | Oil on canvas, 65,5 x 40,5 cm  
Jelezve balra lent | Signed left below: Balogh

Kikiáltási ár: 340 000 Ft | Starting price: 895 €  
Becsérték: 400 000 – 600 000 Ft | Estimation: 1 053 – 1 579 €

475

**SOÓS NÓRA (1979)**

**Titkos tanítás, 2007  
Secret Teaching, 2007**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 50 x 50 x 10 cm  
Jelezve hátoldalon | Signed on the backside:  
Soós Nóra Titkos tanítás 2007

Kikiáltási ár: 360 000 Ft  
Starting price: 947 €  
Becsérték: 500 000 – 700 000 Ft  
Estimation: 1 316 – 1 842 €



476

**WEILER PÉTER (1974)**

**Andy Warhol után szabadon (Paparazzi)  
After Andy Warhol (Paparazzi)**

Olaj, vászon | Oil on canvas, 70 x 50 cm  
Jelzés nélkül | Not signed

Kikiáltási ár: 850 000 Ft  
Starting price: 2 237 €  
Becsérték: 1 500 000 – 2 000 000 Ft  
Estimation: 3 947 – 5 263 €



Andy Warhol Múzeum



Andy Warhol 1980 körül fotózta le az öt fényképező paparazzit. Ma amikor a social médiában mindenki saját magáról készít lesifotós képeket, különös nosztalgia övezi ezt a pillanatot. A szupersztár festő, a minden vizuális médiumban nagyot alkotó génusz szemben áll a villogó vakukkal és a rá szegeződő kamerákkal. Kiszolgáltatottan, és mégis ezt a figyelmet minden apró rezdülésével keresve.

Warhol az egyik első olyan művész volt, aki értette és használta, ha kell, kihasználta a modern média erejét. A kép aktualitása számomra mégsem ez, hanem egy olyan kísérlet, amire az Andy Warhol hagyatékát gondozó alapítvány inspirált.

Warhol több alkalommal használta fel jogdíjfizetés és engedély nélkül más fotósok munkáit. Legutoljára Lynn Goldsmith fotós indított pert az Andy Warhol Alapítványal szemben mert 1981-ben Warhol engedély nélkül

hasznalta fel Prince-ről készített fotóját. Idén az Alapítvány elvesztette a pert, mert nem találta az amerikai Legfelsőbb Bíróság megalapozottnak azt a védekezést, hogy Warhol jelentős művészi beavatkozásával teljesen új mű született volna. A művészvilágot is meglepő ítélet szerint Warhol hiába festett a fotó alapján egy egészen különböző és más felfogású képet, Goldsmith kárpótlásra jogosult.

A Warhol Alapítvány továbbra is kitar a védekezése mellett. Én erre támaszkodva, és ezt az álláspontot egyben vitára is bocsátva hoztam létre ezt a festményt Andy Warhol fotója alapján. Jelentősen átalakítottam az eredeti képet, ez pont az Alapítvány érvelése szerint inentől kizárólag az én saját szellemi termékem, így éltem vele. Warhol után szabadon.

**WEILER PÉTER**

## TARTALOMJEGYZÉK

Régi Nemzeti Színház (1837–1913) királyi páholyának aranyozott felső dísze: 1
19. századi komód: 2
12 személyes ezüst mokkás készlet: 171
18. századi Corpus: 7
20. századi mester: 10
Adelsteen Normann (1848–1918): 252
Adolphe Jean Lavergne (1863–1928): 58
Adorján Attila (1968): 467
Alexey Fedorovich Vlasov (1952–2008): 435
Almásy Aladár (1946): 450
Aquamarine kő és pink Brill medál láncsal: 227
Art deco elefánt idomáros lámpa: 19
Art deco gyertyatartó pár: 17
Art deco női fej: 90
Art deco Szelence: 197
Auguste Forestier jelzéssel: 71
Bachmann Károly (1874–1924): 266
Baditz Ottó (1849–1936): 301
Balázs János (1905–1977): 439, 449, 459
Bálint Rezső (1885–1945): 349
Balkáni jatagán: 43
Balogh László (1930–2002): 421, 458
Balogh László (1930–2023): 474
Barta Mária (1897–1969): 388
Bartl József (1932–2013): 407
Baska József (1935): 417
Batthyány Gyula (1887–1959): 389
Battuto A Mano Cesellato: 183
Bécsi tükör ezüst berakással, 1839: 176
Benczúr Gyula (1844–1920): 303
Berény Róbert (1887–1953): 334, 380
Berkes Antal (1874–1938): 292, 305, 307, 318, 319, 344,
Bernáth Auréli (1895–1982): 350
Bíbor díszpohár: 162
Bíbor, emlék dízszerleg, festett magyar címmelrel és „Éljen a haza” felirattal: 167
Bíbor, emlék üveg pohár, festett magyar címerrel, „Éljen a haza” felirattal: 166
Bíbor, talpas díszüveg: 149
Bíborüveg kisváza: 150
Biedermeier díszpalack: 151
Biedermeier díszpohár: 161
Biedermeier kék kalcedón díszpalack: 147
Biedermeier parfümtartó: 152
Biedermeier talpas emlék pohár: 170
Biedermeir talpas urán zöldüveg díszpohár: 145
Bokszoló, 1934: 138
Bonebakker ezüst kandeláber pár: 18
Bornemisza László (1910–1995): 365
Bornemisza László (1910–1995): 433
Borostyán üveg díszdoboz: 158
Brettschneider Rudolf (20. századi festő): 250
Brill függelék: 220
Brill fülbevaló: 221, 222, 225, 226, 228, 236
Brill gyűrű: 200, 215, 219
Brill női karkötő: 231
Brill palládium gyűrű: 209
Brill zafir gyűrű: 201
Bronz kandalló óra: 16
Buddha szobor (Shakyamuni): 54
Bukta Imre (1952): 462

Bullás József (1958): 415
C. Höland: 67
C. Rochlitz jelzéssel: 66
C.T: jelzéssel: 94
Cári orosz huszártishti szablya: 47
Ceruza gyűjtemény: 199
Clemente Massier (1845–1917): 113
Czencz János (1885–1960): 310, 336
Czene Béla (1911–1999): 360
Czóbel Béla (1883–1976): 335
Cserépy Árpád (1859–1907): 257
Desire Grisard (1872–?): 80
Diener Dénes Rudolf (1889–1956): 325, 331
Díszpálcél, színházi kellék: 51
Drienyovszki János (1954): 427
Dudits Andor (1866–1944): 243
E. Guy jelzéssel: 86
Écsy Ferenc József (1862– ?): 272
Édouard Drouot (1859–1945): 77
Edvi Illés Aladár (1870–1958): 274
Edvi Illés Pál (1906–1932): 323
Ef Zámbo István (1957): 461
Eisenhut Ferenc (1857–1903): 306
Elias Pieter van Bommel (1819–1890): 251
Emőd Aurél (1897–1958): 396
Eozinos tojás alakú dísz tárgy: 159
Ernest Jäger (1880–1954): 65
Etienne Auguste Courtois (19. század eleje): 175
Evőeszköz készlet: 173
Ezüst asztalközép: 180
Ezüst kávéskészlet: 178
Ezüst pezsgős kehely: 177
Ezüst pezsgőtartó: 182
Ezüst szerviztálca: 184
Ezüst tál: 181
Ezüst-üveg kiöntő: 163
Ézsiás István (1943): 426
Faragó Géza (1877–1928): 263
Farkasházy Miklós (1895–1964): 328, 361, 463
Fehér és pink Brillgyűrű: 204
Fehér és pink gyémánt garnitúra: 234
Fehér László (1953–): 410, 423
Fehérarany gyémántgyűrű: 214
Fekete üveg díszdoboz: 157
Fekete-sárga Brillgyűrű: 206
Feltehetően apostolt ábrázoló szobor, 18.század: 5
Feltehetően apostolt ábrázoló szobor, 18.század: 6
feLugossy László (1947): 440
Fényes Adolf (1867–1945): 255
Fischer Ignác (1840–1906): 97
Fónyi Friml Géza (1899–1971): 391, 393
Földi Péter (1949): 447
Főúri gyermek törkard: 42
Frank Frigyes (1890–1976): 326, 330, 354
Franz Gaul (1837–1906): 280
Franz Nowak (1885–1973): 264
Franz Peleschka (1873–1911): 75
Friedrich Goldscheider (1845–1897): 135
Friedrich Goldscheider (1845–1897): 91, 136
Füles díszpohár: 146
Füredi talpas emlék pohár: 168, 169

Gábor Jenő (1893–1968): 377
Gadányi Jenő (1896–1960): 399
Gádor Magda (1924–2022): 424
Gáspár Annamária (1985): 468
Gavallér bot: 20, 21, 29
Gelencsér János (1960): 442
Georges van der Straeten (1856–1928): 63
Gorka Géza (1894–1971): 125, 130, 131, 132
Gulácsy Lajos (1882–1932): 347
Gyarmathy Tihamér (1915–2005): 408
Gyémántköves fülbevaló: 223
Gyémántköves gyűrű: 212
Gyurkovits Ferenc (1876–1968): 324
Hajdú lovastarsoly: 116
Halvax Gyula (1906–1984): 327
Haraszty István (1934–2022): 470
Háromdarabos Brill garnitúra: 233
Háry Gyula (1864–1946): 317, 320
Heinrich Hartung (1851–1919): 253
Hencze Tamás (1938–2018): 413
Herendi pillangós, kosfej es váza: 127
Herman Lipót (1884–1972): 296
Hincz Gyula (1904–1986): 392
Holló László (1887–1976): 375
Huszártishti szablya: 46
Huzella Pál (1886–1967): 386
Ilosvai Varga István (1895–1978): 340, 437
Indiai feketekő relief: 53
Ismeretlen művész: 69, 265, 339
Ismeretlen szobrász: 60, 68, 74, 82, 84, 88, Istókovics Kálmán (1898–1990): 248, 312, 338, 373
Itáliai alabárd: 38
Itáliai főúri törkard: 41
Iványi Grünwald Béla (1867–1940): 247, 294, 362
Jaeger-Lecoultre-Atmos óra: 11
Jakab Ferenc (1935): 412, 414
Jándi Dávid (1893–1944): 385
Járitz Józsa (1893–1986): 372, 376, 394
Jávor Pál (1880–1923): 333
Jendrassik Jenő (1860–1919): 269, 270
Josef Mathauser (1846–1917): 285
K. Spányi Béla (1852–1914): 275, 288, 291
K.P.M.: 93
Kádár Béla (1877–1956): 351, 406
Kádár József (Joseph Kádár) (Le K'dar) (1936–2019): 411
Kalcedon díszdoboz: 155, 156
Kandalló óra két gyertyatartóval: 15
Karlovsky Bertalan (1858–1938): 359
Károlyi Ernő (1923–2016): 432
Kék kalcedón üveg díszpohár: 144
Kentaur (1965): 466
Kerényi Jenő (1908–1975): 8, 70, 76,
Kézi csomózású magyar szőnyeg, 1930: 3
Kínálótál: 179, 188, 189, 190, 192
Kisfaludy Strobl Zsigmond (1884–1975): 78
Klie Zoltán (1897–1992): 358, 398
Komjáti-Wanyerka Gyula (1894–1958): 395
Koncz József (1922): 342
Konok Tamás (1930–2020): 416
Kontuly Béla (1904–1983): 403
Koppány Attila (1947): 471

Koszkol Jenő (1868–1935): 262
Kotász Károly (1872–1941): 246, 293, 343
Kovács Margit (1902–1977): 139, 140, 141, 143
Kováts Albert (1936): 431
Kováts Zoltán jelzéssel (1883–1952): 87
Körmendy Frim Ervin (1885–1939): 241
Kövér Gyula (1883–1950): 242
Krecsmár István (20. századi festő): 254
L. Garin jelzéssel: 271
Lakner László (1936): 419
Lányi Dezső (1879–1951): 83
Ligeti Antal: (1823–1890): 289
Lovagi kard: 40
Lövet kiöntő, párban: 160
Lövet váza, párban: 154
Magyar címeres bíborüveg talpas serleg: 164
Magyar címeres, talpas emlék dízszerleg: 165
Margáréta ‚fazon’ női fülbevaló: 224
Marie Joseph Leon llwill (1850–1923): 259
Márk Lajos (1867–1940): 302
Márkusfalvi Barabás Márton (1893–1974): 240
Martyn Ferenc (1899–1986): 384
Mattioni Eszter (1902–1993): 465
Max Jensen (1860–1908): 308
Medál (sérült): 237
Medgyessy-Kovács Gyula (1963): 404
Mednyánszky László (1852–1919): 348, 400
Medveczky Jenő (1902–1969): 383
Meissen figurális gyümölcskínáló: 137
Mendliik Julianna (1999): 444
Meszlényi Attila (1954): 451, 453
Miháلت Pál (1899–1988): 434
Mohy Sándor (1902–2001): 438
Molnár C. Pál (1894–1981): 356, 357, 381
Murin Vilmos (1891–1952): 316
Nacsa Richárd (1972): 428
Nádlér István (1938) : 418, 420, 422
Nagy István (1873–1937): 387
Nagy Kriszta x-T (1972): 469
Nagy Oszkár (1883–1965): 371
Nagyemétű ezüst doboz: 174
Náray Auréli (1883–1948): 282
Németh Miklós (1934–2012): 460
Neobarokk gyertyatartó, 19. század vége: 9
Neogrády Antal (1861–1942): 276, 281,309
Neogrády László (1896–1962): 273, 284
Neoklasszicista oszlopos kandalló óra: 12
Női Brill gyűrű: 202, 213
Nyilasy Sándor (1873–1934): 249, 258, 283, 298
Oláh Jolán (1932–2005): 448
Omega arany női óra: 230
Ónémet szekrényóra: 13
Óra lovas alakkal: 14
Orbán Dezső (1884–1987): 370
Orosz Gellért Balázs (1963): 457, 473
Osztrák lovassági pisztoly: 50
Osztrák tisztí sponton (partizán): 39
Osztrák tisztí szablya: 44
Ördögh László (1923–2007): 355
Páll Lajos (1938–2012): 245
Paolo Petrovich Troubetzkoy (1866–1938): 62
Pentelei Molnár János (1878–1924): 314
Perlmutter Izsák (1866–1932): 244, 321

Pesti kínáló doboz: 196
Pipere szett: 238
Pittner Olivér (1911–1971): 367, 390
Platina gyűrű Brilllekkal: 205
Pleidell János (1915–2007): 405
Poll Hugó (1867–1931): 256, 353
Pólya Tibor (1886–1937): 239, 341
R. Brőse: 56
R.O. jelzéssel: 59
Reinprecht Károly (1903–?): 267
Román György (1903–1981): 368
Rosa Bonheur jelzéssel (1822–1899): 85
Rudnay Gyula (1878–1957): 299, 300
Rudolf Marcuse (1878–1940): 61
Sárga gyémántgyűrű: 208
Sárkányos váza: 100
Sávolt Karolina (2010): 443
Scheiber Hugó (1873–1950): 379
Schéner Miháy (1923–2009): 402
Schönberger Armand (1885–1974): 363
Schubert Ernő (1903–1960): 366
Schwer Lajos (1925–2009): 401
Sétabot: 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37
Sevres porcelán kínálótál: 92
Shane 54 (1973): 445
Siklódi Lőrinc (1876–1945): 57
SI-LA-GI (Szilágyi Szabolcs) (1949): 472
Smaragd Brill garnitúra: 232
Smaragd és Brill medál láncsal: 216
Smaragd függelék: 235
Smaragdgyűrű: 203
Somogyi József (1916–1993): 454
Somos Miklós (1933–2009): 382
Soós Nóra (1979): 475
Studio női óra: 229
Szabó Vladimír (1905–1991): 378, 397
Szamurájpáncél: 52
Szánthó Mária (1897–1998): 297, 311
Szántó Piroska (1913–1998): 436
Szász Endre (1926–2003): 456
Szax Olivér (1975): 425
Szegvári Károly (1920–2002): 313, 315
Székács Zoltán (1954): 409
Szelence: 194, 195
Szenes Fülöp (1863–1944): 345
Szepesi Kuszka Jenő (1885–1948): 290
Színházi táska és pipetükör: 198
Szivarkínáló doboz: 4
Szobotka Imre (1890–1961): 352
Tálca: 172, 185, 186, 187, 191, 193
Talpas dízszerleg: 153
Tanzanít Brillgyűrű: 210
Tanzanít medál és lánc: 217
Telcs Ede (1872–1948): 72, 73, 79
Telepy Károly (1828–1906): 287
Tibeti buddhista szobor: 55
Topázgyűrű: 207
Tornyai János (1869–1936): 369
Tóth Ernő (1949): 441
Tölgyes Béla (19–20. századi festő): 286
Török Jenő (1880–1957): 277, 278
Török kovás pisztoly: 48, 49
Török lovastishti szablya (Samsír): 45

Tull Ödön (1870–1911): 261
Turmalin és Brillgyűrű: 211
Újházy Ferenc (1827–1921): 268
Vadász Endre (1901–1944): 260
Vágh-Weimann Móric (1899–1986): 374
Vajda Zsigmond (1860–1931): 304, 337
Váli Dezső (1942): 464
Várnagy Ildikó (1944): 430
Váró Márton (1943): 429
Városi Gábor (1965): 446
Vass Elemér (1887–1957): 329
Vass Elemér jelzéssel 332
Vesztróczy Manó (1875–1955): 322
Victor Rousseau (1865–1954): 89
Victor Vasarely (1906–1997): 452, 455
Víg Bertalan (1890–1946): 295
Virágmintás bross: 218
Viski János (1891–1987): 279
Vörös Géza (1897–1957): 364
Weiler Péter (1974): 476
Widman Walter (1891–1965): 346
Winisch J. jelzéssel: 64
Xavier Raphanel (1876–1957): 81
Zöldüveg tintatartó: 148
Zsolnay asztaldíszek: 111
Zsolnay asztali dísz 1895–96 körül: 96
Zsolnay áttört dísztáltál, 1894: 102
Zsolnay áttört virág mintás váza: 105
Zsolnay bonbonier, 1930-as évek: 128
Zsolnay díszváza állatfigurás díszítéssel, 1930–as évek: 117
Zsolnay ecetes korsó, 1882: 134
Zsolnay eozines váza: 119
Zsolnay étkészlet 1879–80 körül, 12 személyes: 95
Zsolnay fácán mintás váza, 1884: 99
Zsolnay figurák: 112
Zsolnay fiú galambbal 1909: 133
Zsolnay Grés váza szarvas jelenettel, 1902-1903: 118
Zsolnay Kossuth Lajos büszt, 1903: 115
Zsolnay labradormáz as kaspó, 1893 körül: 108
Zsolnay panoráma-váza, 1999: 109
Zsolnay perzsamintás váza, 1930 körül: 104
Zsolnay perzsamintás váza, áttört rátétt díszítéssel, 1886–87: 123
Zsolnay ülő kislány, 1916: 129
Zsolnay váza: 98, 101, 103, 110, 114, 121 122,
Zsolnay váza áttört perzsa mintával, 1887: 124
Zsolnay váza fülekkel – kínai forma: 106
Zsolnay váza sárkány motívumokkal, 1917: 120
Zsolnay váza, 1900 körül, kísérleti mintadarab – befejezetlen: 126
Zsolnay váza, fák körül táncoló nőalakokkal, 1900: 107

### 212

### 213

# RESTAURÁTOR MŰHELY A BODÓ GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZBAN!

1055 BUDAPEST FALK MIKSA UTCA 24-26.  
HÉTFŐTŐL-PÉNTEKIG: 10:00-18:00

**BODÓ**  
GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZ

1055 Budapest, Falk Miksa utca 24-26.  
+36 1 787 2998  
www.bodogaleria.hu  
info@bodogaleria.hu

## VÉTELI MEGBÍZÁS – ABSENTEE BID FORM

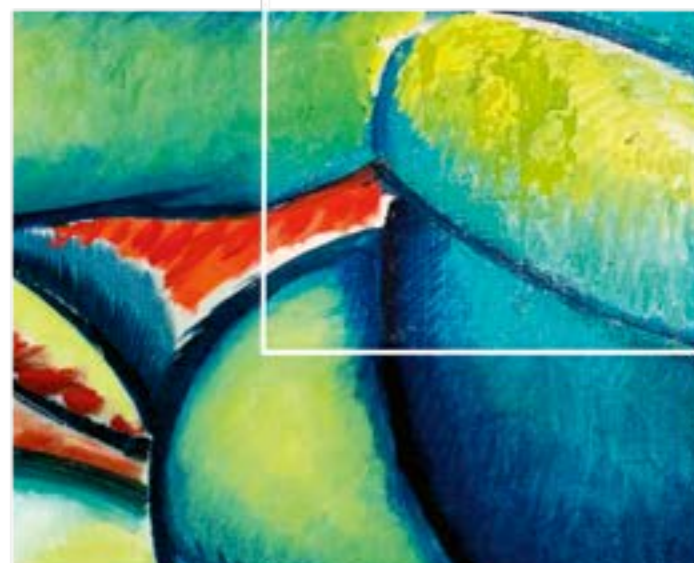


Több, mint 15 éves szakmai tapasztalatú műzeumi restaurátorok

Vállaljuk 19-20. századi olajfestmények teljes körű restaurálását

Magas színvonalú, gyors munkavégzés

Festmények átfogó restaurálása különböző hordozón (festmények konzerválása, tisztítása, felületi sérülések, hiányok pótlása, a hordozó megerősítése, vakkeret cseréje, állagmegóvás, tanácsadás)



MŰVÉSZETI AUKCIÓ/ SALE NO.:

DÁTUM / DATE:

Megbírom a Bodó Galéria és Aukcióházat, hogy a nevemben a fenti aukción az alábbi felsorolt tételre megvegye az általam limitált, de a többi licitáló által lehetővé tett legalacsonyabb leütési áron. A katalógusban leírt árverési feltételeket elfogadom.

Please bid on my behalf at the above sale for the following lots up to the hammer prices mentioned below. These bids are to be executed as cheaply as is permitted by other bids. I agree to be bound by the Conditions of sale as printed in the catalogue

Tételszám/ Lot number	Cím, leírás/ Title or description	Leütési ár/ Hammer price

Előleg / Deposit:

Fizetési határidő/  
Payment deadline:

### ALÁÍRÁS / SIGNATURE

Név / Name:	
Cím / Address:	
E-mail:	
Tel. / Phone:	
Adószám / tax number	
Dátum / Date	

### FIZETÉSI MÓD-METHODS OF PAYMENT

Készpénz/ Cash:	
Banki átutalás/ Wire transfer to our bank Bodó Galéria Zrt. 10300002-10703209-49020016	
Hitelkártya / Credit card:	

### SZÁLLÍTÁS - TRANSPORT

Saját megoldás / On my own	
Kérem a szállítást / I require the transport	

### ALÁÍRÁS / SIGNATURE

**TELEFONOS REGISZTRÁCIÓ / TELEPHONE BIDDING FORM**

MŰVÉSZETI AUKCIÓ:

DÁTUM / DATE:

SALE NO.:

TÖLTSE KI AZ ALÁBBI NYOMTATVÁNYT ÉS KÜLDJE EL LEGKÉSŐBB 24 ÓRÁVAL AZ AUKCIÓT MEGELŐZŐEN A 1055 BUDAPEST FALK MIKSA UTCA 24-26. POSTACÍMRE VAGY [INFO@BODOGALERIA.HU](mailto:info@bodogaleria.hu) ELÉRHETŐSÉGRE!

SIGN THE FORM BELOW AND E-MAIL IT TO [INFO@BODOGALERIA.HU](mailto:info@bodogaleria.hu) AT LEAST 24 HOURS BEFORE THE AUCTION BEGINS. NOTE: BIDDERS FROM OUTSIDE HUNGARY MUST SUBMIT A COPY OF THEIR ID CARD OR PASSPORT.

NÉV / NAME	
CÍM / ADDRESS	
ADÓSZÁM / TAX NUMBER	
TELEFONSZÁM / PHONE NUMBER	
E-MAIL CÍM / E-MAIL ADDRESS	
NYELV/PREFERRED LANGUAGE	

EZEN NYOMTATVÁNY ALÁÍRÁSÁVAL A MEGBÍZÓ TUDOMÁSUL VESZI ÉS ELFOGADJA A MEGNEVEZETT AUKCIÓHOZ TARTOZÓ AUKCIÓS KATALÓGUSBAN TALÁLHATÓ ÁLTALÁNOS AUKCIÓS FELTÉTELEKET.

BY SINGING THIS FORM, YOU ACKNOWLEDGE THAT YOU HAVE READ AND AGREE TO BE BOUND BY THE AUCTION TERMS AND CONDITIONS AS SATED ON THE CATALOG FOR THIS AUCTION.

TÉTELSZÁM LOT NUMBER	CÍM, LEÍRÁS TITLE OR DESCRIPTION	MAXIMÁLIS LICIT ÖSSZEG (HUF) * MAX BID (HUF)

ALÁÍRÁS / SIGNATURE

DÁTUM / DATE

# Velünk teljes a kép!

**NYITVA TARTÁS**  
H-P: 10:00 – 18:00**OPENING HOURS**  
M-Fr: 10am – 6 pm

- ✔ festmény, műtárgy, bútor
- ✔ készpénzes felvásárlás
- ✔ bizományosi értékesítés
- ✔ aukciós értékesítés
- ✔ ingyenes értékbecslés és szaktanácsadás

- ✔ painting, art object, furniture
- ✔ buying
- ✔ comission sale (private sale)
- ✔ selling at an auction
- ✔ free estimate and consultation

+ 36 1 737 2998; + 36 30 949 2838

info@bodogaleria.hu

www.bodogaleria.hu

instagram.com/bodogaleriaesaukcioshaz

facebook.com/bodogaleria





# AUKCIÓS VÁSÁRLÁS

## Töltse le a katalógusunkat!

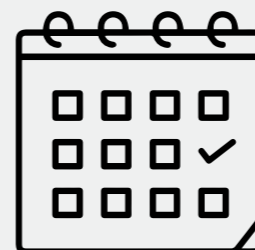


Megtalálja benne az aukción résztvevő összes műtárgyat, amelyre licitálhat!

## Megtetszett Önnek valamelyik műtárgy?



Kiállítás: **2023. november 30 - december 12.** minden nap 10-18 óráig



## Az árverés időpontja:

**2023. december 13-14. 18:00**  
Helyszín: BODÓ GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZ  
1055 Budapest, Falk Miksa utca 24-26.

1.

2.

3.

## 4. HOGYAN LEHET RÉSZT VENNI AZ AUKCIÓN?



### ONLINE

A Bodó Galéria és Aukciósház saját aukciós felülettel jelentkezik a [www.bodogaleria.hu](http://www.bodogaleria.hu)-n. A saját oldalon kívül külföldről a [www.invaluable.com](http://www.invaluable.com) vagy az [www.axioart.com](http://www.axioart.com) oldalán keresztül lehetséges a licitálás.



### VÉTELI MEGBÍZÁSSAL

A vételi nyomtatvánnyal az Ön által megadott összegig licitálunk az Ön nevében az aukción.



### TELEFONON

Megnövekedett kapacitással várjuk a telefonon érkező megbízásokat. Jelentkezni a telefonos megbízásra, a telefonos regisztráció kitöltésével lehetséges.



A részvételkor az aukciós jutalék minden esetben **25%**.

SAJÁT OLDALON KERESZTÜL:

[www.bodogaleria.hu](http://www.bodogaleria.hu)

### 1. Regisztráció 2. E-mail megerősítés 3. Értesítés 4. Belépés és részvétel 5. Sikeres licit, Fizetés, Szállítás

A [www.bodogaleria.hu](http://www.bodogaleria.hu) oldalon regisztráljon saját fiókot, amivel később a webshopon is vásárolhat.

A regisztráció után, a jóváhagyásról e-mailben kap értesítést.

Az aukciót megelőző napon emlékeztető értesítést kap e-mailben az árverés időpontjáról.

Lépjen be az aukciós felületre Licitálóként az árverés napján, majd az **AUKCIÓ gombra kattintás után licitáljon az Önnek tetsző tételekre.**

Sikeres licit után az árverés végén saját fiókjában ellenőrizheti a nyertes tételeket, amikről e-mailben is kap értesítést. A szállítással és fizetéssel kapcsolatban kérjük vegye fel a kapcsolatot a galéria munkatársaival az aukciót követő első munkanaptól.

KÖZVETÍTŐ OLDALON KERESZTÜL:

[www.invaluable.com](http://www.invaluable.com), [www.axioart.com](http://www.axioart.com)

### 1. Regisztráció 2. E-mail megerősítés 3. Keresés 4. Jóváhagyás 5. Bejelentkezés 6. Belépés 7. Részvétel

Regisztráljon vagy lépjen be a saját felhasználói fiókjába a [www.invaluable.com](http://www.invaluable.com) vagy a [axioart.com](http://axioart.com) oldalon.

A regisztráció után, a jóváhagyásról e-mailben kap értesítést.

Keresse meg a **Bodó Galéria és Aukciósház** árverését.

Az Invaluable és az Axioart kettős jóváhagyáshoz köti a „virtuális aukciós terembe” való bejutást. **Az első lépés a sikeres regisztráció. A második az aukciósház jóváhagyása a licitben való részvételre.**

**Jelentkezzen be az aukcióra Vendégként, vagy Licitáló résztvevőként:**

Ha megkapta a licitálási jogot, az aukció kezdete előtt e-mail címével és jelszavával beléphet az oldalra.

Licitáljon az Önnek tetsző tételekre az aukciós teremben.

Vendég / Licitáló

- [axioart.com](http://axioart.com)



Licitáló

- [invaluable.com](http://invaluable.com)

**Vendég résztvevő - Az élő aukciót követni az interneten keresztül bárkinek lehetősége van, nem szükséges regisztrálni ehhez az axioart rendszerében.**

A virtuális aukciós terembe beléphet vendégként („Belépés az aukciós terembe” / „Belépés vendégként”) és nézheti az aukciót, licitálni azonban nem tud.

**Licitáló résztvevő -** Ha előzetesen bejelentkezett az adott aukcióra, mert licitálni kíván; és az aukciósház jóváhagyta, vagyis megadta az Ön számára a licitálási jogot, akkor az aukció kezdete előtt e-mail címével és axioart-os jelszavával beléphet az aukciós terembe. („Belépés az aukciós terembe” / „Belépés felhasználóként”).

**Licitáló résztvevő - Élő videóval követhető az árverés és online élőben lehet licitálni, ehhez regisztráció szükséges az oldalon és magára az aukcióra is.**

Ha regisztrált és engedélyt kapott az aukciósháztól az ajánlattételre, élőben licitálhat a következő lépések végrehajtásával: Jelentkezzen be fiókjába e-mail címével és jelszavával. Kattintson az Aukciók > Közélgő aukciók lehetőségre.

Keresse meg azt az aukciót, amelyre licitálni szeretne, majd kattintson az Első lépés gombra az ajánlattevő konzol megnyitásához. Amikor az ajánlat gomb megjelenik, kattintson a gombra a licitáláshoz.



## Fizetés / Szállítás

A sikeres licitálást követően felveszik Önnel a kapcsolatot és kiválaszthatja a leginkább megfelelő fizetési formát (bankkártya, készpénz, átutalás).

**A megnyert tételek, 2023. december 18-tól vehetők át, nyitvatartási időben.**

A műtárgy szállításról érdeklődjön kollégáinknál.



# AUCTION PURCHASE

## Download our catalog!

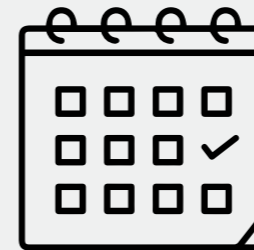


You will find all the artworks in the auction that you can bid on!

## Do you like one of the artworks?



Exhibition:  
**30 NOV - 12 DEC 2023**  
every day 10<sup>AM</sup> - 6<sup>PM</sup>



## Date of the auction:

**13 DEC - 14 DEC 2023, 6<sup>PM</sup>**  
Venue: BODÓ GALLERY AND AUCTION HOUSE  
Falk Miksa Street 24-26., 1055 Budapest

1.

2.

3.

## 4. HOW TO PARTICIPATE IN THE AUCTION?



### ONLINE

We created our own online auction site: **www.bodogaleria.hu**. Bidding will be possible on our own website as well as on **www.invaluable.com** or **www.axioart.com** if you are bidding from abroad.



### WITH ABSENTEE BID

We will bid on your behalf at the auction up to the amount you specify with the registration form.



### BY PHONE

It is possible to apply for telephone bidding by filling in the telephone registration form. We encourage you to choose this method of bidding!



The auction commission is **25%** in all cases.

PARTICIPATION THROUGH OUR OWN WEBSITE: **www.bodogaleria.hu**

### 1. Registration — 2. E-mail confirmation — 3. Notification — 4. Login and Participation — 5. Successful bidding, Payment and Delivery

Register your user account at **www.bodogaleria.hu**, which can be used for later purchases as well.

After registration, you will receive an e-mail about your approval.

You will receive a reminder e-mail the day before the auction.

On the day of the auction, log in and **click the AUCTION panel. After that you can start bidding.**

After a successful bid, you can check the auction items in your user account at the end of the auction and you will also receive an e-mail notification, then, from the first working day following the auction day, you can contact the gallery staff regarding payment and delivery.

PARTICIPATION THROUGH INTERMEDIARY PLATFORMS: **www.invaluable.com, www.axioart.com**

### 1. Registration — 2. E-mail confirmation — 3. Search — 4. Approval — 5. Login — 6. Login — 7. Participation

Register or log in to your user account at **www.invaluable.com** or **axioart.com**.

After registration, you will receive an e-mail about your approval.

**Find the Winter Auction at Bodó Gallery and Auction House.**

Invaluable and Axioart requires dual approval for access to the "virtual auction room". **The first step is successful registration. The second step is the approval of the Auction House to participate in the bidding**

**Log in to the auction as a Guest or Bidder:**

Once you have been given the permission to bid, you can log in to the site using your e-mail address and password before the auction begins.

Bid on the items you like in the auction room.



## Payment / Delivery

Followed by the successful bidding, you will be contacted and you can choose the appropriate form of payment (debit card, cash, transaction).

**Successfully won items can be picked up after the auction from 18<sup>th</sup> December, 2023 during opening hours.**

Ask our colleagues about the delivery of the artworks.

Guest / Bidder

- axioart.com



Bidder

- invaluable.com

**Guest – Everybody has the opportunity to follow the live auction via the Internet, it is not necessary to register in the system of Axioart.**

You can enter the virtual auction room as a Guest ("Enter the auction room" / "Enter as a Guest") and watch the auction but you cannot bid

**Bidder** – If you have pre-registered for the given auction because you wish to bid, and the Auction House has approved it, i.e. given you the right to bid, you can enter the auction room using your email address and Axioart password before the auction begins ("Enter the auction room" / "Enter as a Bidder").

**Bidding participant – Once you have registered on the required site and for the auction itself, you can follow the auction with live video streaming.**

Once you have registered and received permission from the Auction House to bid, you can bid live by following these steps: Log in to your account using your e-mail address and password. Click on Auctions >Upcoming Auctions.

Find the auction you wish to bid on, then click the First Step button to open the bidding panel. When the Bid button appears, click it to bid.



## ÁLTALÁNOS AUKCIÓS FELTÉTELEK

### I. Árverési tételek, Aukciós Katalógus

- Az Aukciós Ház az árverési tételekről aukciós katalógust (továbbiakban: Katalógus) ad ki. Az Árverési tételek az árverés előtti kiállításon is megtekinthetők. A Katalógus leírásai és az illusztrációk kizárólag azonosításra szolgálnak. Az árverési tételek Katalógusban történő leírása szakértők szubjektív véleményén alapszik. A Katalógus az Árverési tételek esetében csak azokra a hibákra és hiányosságokra hívja fel a figyelmet, amelyek jelentősen csökkenthetik az adott árverési tétel értékét. A Vevőknek saját maguknak kell – az árverést megelőzően – meggyőződniük az Árverési tételek állapotáról, és arról, hogy azok megfelelnek-e a katalógus leírásának.
- Az Aukciósház Katalógusai rendelkezésre állnak a kiállítás idejére a kiállítás helyszínén, illetve az árverés idejére az árverés helyszínén. Az Aukciósház fenntartja a jogot, hogy a Katalógusban szereplő egyes tételek árverésre bocsátását elhalassza, a Katalógusban szereplő kikiáltási árakat, valamint leírásokat, illetve a licitre bocsátás sorrendjét módosítsa vagy a Katalógusban szereplő egyes árverési tételek árverésre bocsátását visszavonja. Ezen esetekben az Aukciós Házzal szemben kár- vagy másféle igény és követelés nem érvényesíthető.

### II. Árverésen való részvétel

- Az árverésen személyesen részt venni kizárólag az akció megkezdése előtt– név, lakcím, e-mailcím és telefonszám szerint regisztrált – licitáló tárcsával lehet. A licitáló tárcsa annak a személynek adható át, akinek a neve, lakcíme, e-mail címe és telefonszáma rögzítésre került. A licitáló tárcsa, illetve az Árverési feltételek átvétele ráutaló magatartás arra nézve, hogy az Árverési vevő az Árverési feltételeket megismerte és az abban foglaltakat magára nézve kötelezőnek fogadja el.

### III. Távollevő Árverési Vevő

- Amennyiben az Árverési vevő személyesen nem kíván részt venni az árverésen, úgy az általa adott vételi megbízás alapján az Aukciós Ház a távollevő Árverési vevő (megbízó) nevében teszi meg a vételi ajánlatokat. Vételi megbízást az Aukciós Ház a kiállítás ideje alatt fogad el. Kérjük, hogy vételi megbízásait az árverés kezdő időpontját megelőzően 24 órával Aukciós Ház székhelyére eljuttatni, vagy az info@bodogaleria.hu e-mail címre elküldeni szíveskedjenek.
- A vételi megbízás elfogadásához 20 % előleg befizetése szükséges (az összeg akkor tekinthető megfizetettnek amennyiben az Aukciós Ház bankszámláján jóváírásra került), amely sikertelen licitálás esetén visszajár. Ha a vételi megbízás sikeres (az Árverési tétel tekintetében az adásvételi szerződés a távollevő Árverési vevővel, mint Vevővel jön létre), az előleg összege, de legfeljebb a Teljes vételár 20%-a foglalónak számít, és az adásvételi szerződés teljesülése esetén a vételárba beszámít. A távollevő Árverési vevőre egyebekben (foglaló, vételár megfizetésének határideje, Árverési tétel átadása, stb.) a személyesen jelenlévő Vevőre vonatkozó szabályokat kell alkalmazni. Az Aukciósház az előlegtől külön megállapodás keretében eltérhet.
- Lehetőség van telefonontörténo árverezésre is. Ebben az esetben bankgarancia szükséges. Amennyiben a hívott fél bármilyen oknál fogva nem elérhető, az esetlegesen felmerülő telekommunikációs problémákért az Aukciós Ház felelősséget nem vállal. Azonos összegű vételi megbízások esetén a korábban érkező vételi megbízást részesítjük előnyben.

- A telefonon történő licitálásra legkésőbb az árverés napján 12:00 óráig lehet jelentkezni. A jelentkezés elfogadásának feltétele a IV. 2. pont szerinti előleg megfizetésének teljesítése.
- Amennyiben az Árverési vevő a foglaló vagy a vételár összegét banki utalással egyenlíti ki, azt a Bodó Galéria Zrt. MKB Banknál vezetett 10300002-10703209-49020016 / IBAN HU94 1030 0002 1070 3209 4902 0016; Swift: MKKBHUHB/ bankszámlájára utalandó. Van lehetőség a vételár kiegyenlítésére EUR vagy USD valutában is, ez esetben az elszámolás alapja a vételár kiegyenlítése napján érvényes Magyar Nemzeti Bank valuta középárfo-lyama. Az erre vonatkozó számlaszámról kérem érdeklődjön az aukciósháznál.

### IV. Az Árverés

- Az árverés folyamatát az Aukciós Ház képviseletében az árverés-vezető irányítja. Az árverés során felmerülő minden kérdésben az árverésvezető jogosult dönteni, amely döntés ellen az árverés keretében kifogásnak, fellebbezésnek helye nincsen. Az árve-résvezető felel az árverés rendjéért, ennek biztosítása végett minden szükséges intézkedést megtehet, utasítást kiadhat, hogy az árverés rendjét fenntartása, amennyiben szükséges helyreál-lítsa. Az árverés lebonyolításának rendjét zavaró személy további jelenlétét az árverésvezető megtilthatja.
- Az árverésvezető az Árverési tételeket (főszabályként a Kataló-gusban megjelölt sorrendben) élőszóval röviden bemutatja, és a kikiáltási árát kihirdeti – amely nem lehet magasabb az alsó becsértéknél – az Árverési vevők pedig a számozott licitáló tárcsa számmal ellátott teljes oldalának az árverésvezető felé történő felmutatásával vételi ajánlatot tesznek. Ha a kikiáltási árra több vételi ajánlat érkezik, az árverésvezető a licitlépcsőnek megfele-lően emeli az árát mindaddig, amíg csak egy licitáló marad és a legmagasabb vételi ajánlat a leütési vételár vonatkozásában elfo-gadásra nem kerül, míg a leütéssel létre nem jön az adás-vétel. Így a tárgy vételi jogát leütéssel az az Árverési vevő szerzi meg, aki a legmagasabb érvényes árajánlatot teszi, kivéve, ha védett tárgy esetében a kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvényben (továbbiakban: Örökségvédelmi tv.) biztosított elővásárlási jogát a magyar állam érvényesíti. A tételek a kikiáltási ár alatt nem vásárolhatók meg.
- Az első vételi ajánlatnak meg kell egyeznie az árverési tétel kikiál-tási árával. A további vételi ajánlatok az alábbiakban részletezett licitlépcsők szerint alakulnak:

Az utolsó ajánlat	Emelkedés összege (Ft)
1.000-tól 20.000-ig	1.000
20.000-tól 50.000-ig	2.000
50.000-tól 100.000-ig	5.000
100.000-tól 200.000-ig	10.000
200.000-tól 500.000-ig	20.000
500.000-tól 1.000.000-ig	50.000
1.000.000-tól 2.000.000-ig	100.000
2.000.000-tól 5.000.000-ig	200.000
5.000.000-tól 10.000.000-ig	500.000
10.000.000-tól 20.000.000-ig	1.000.000
20.000.000-tól 50.000.000-ig	2.000.000
50.000.000-tól 100.000.000-ig	5.000.000

- Tilos minden olyan magatartás, amely az árverés, a licitálás, illetve a leütési ár csalárd módon történő befolyásolására, vagy az Árve-rési feltételek kijátszására irányul. Tilos mindenféle összebeszélés vagy vállalkozás, amely arra irányul, hogy harmadik személyeket,

a piaci árat lényegesen meghaladó vételár kínálatára rávegyen, illetve így megkárosítson.

- Ha a vevő személye az árverés során, vagy után valamilyen okból nem állapítható meg, vagy kétséges akkor az árverési tétel árve-rezését újra lehet kezdeni.
- Az árverés során a már eladott árverési tételt a Vevő nem adhatja vissza, és azt az adott árverésen ismét árverésre bocsátani nem lehet. Az Árverési vevők az árverés végén kérhetik a le nem ütött árverési tételek újbóli árverezését. Amennyiben az árverés során, vagy után, egy árverési tétel Vevője nem található meg, nem jelentkezik, az Árverési tétel újra árverezhető.
- Az árverezés és a vételár kialakítása magyar forintban történik, ugyanakkor az Aukciós Ház a Katalógusban a kikiáltási árát – tájé-koztató jelleggel – euróban is közzéteheti, valamint lehetővé teheti a vételár euróban és amerikai dollárban történő megfizetését az árverés napján érvényes árfolyamon.

### V. Vételár megfizetése, adásvételi szerződés létrejötte

- A Vevő az árverési tétel tulajdonjogát akkor szerzi meg, ha a vétel-árat maradéktalanul megfizette és az árverési tételt az Aukciós Háztól átvette.
- A vételár összege a leütési ár és az árverési jutalék együttes összegéből tevődik össze.
- A Vevő választása szerint a Teljes vételárat vagy legalább a Teljes vételár 20%-át, mint foglalót készpénzben, illetve bankkártyával azonnal köteles megfizetni az Aukciós Ház részére. Az Aukciós Ház biztosítja a Vevő részére, hogy a foglalót meghaladó vétel-árrészt az árverés időpontjától számított 20(húsz) munkanapon belül egyenlítsé ki az Aukciós Ház székhelyén (vagy átutalással), 1055 Budapest, Falk Miksa utca 24-26. szám alatt nyitvatartási időben. Ez esetben a Vevő a tárgyat csak akkor veheti át, ha az árveréstől számított 20 munkanapon belül kiegyenlítette a teljes vételárat.
- Határidőben történő teljesítés esetén a vételárba a foglaló összege beleszámít. Ha a Vevő a „leütési bizonylat” aláírását vagy a foglaló kifizetését megtagadja, avagy a megadott határidőig a Teljes vételárat maradéktalanul nem fizeti meg, úgy az Aukciós Ház jogosult az adásvételtől elállni. Elállás esetén a Vevőnek az általa adott foglaló nem jár vissza. Amennyiben az Aukciós Ház az adásvételtől nem áll el, a Ptk. szerinti késedelmi kamat követelé-sére jogosult.
- Az árverés eredményessége esetén az Aukciós Házat közvetítői (megbízási) díj illeti meg, melynek összege alapesetben **a leütési ár 25%-a, melyet Vevő köteles megfizetni.**

### VI. Védettség

- Az árverési katalógusban „VÉDETT” jelzéssel szereplő tárgyakat Magyarországról véglegesen kivinni nem lehet. A „VÉDETT” jelzésű tárgyak tulajdonosait a Miniszterelnökség nyilvántartásba veszi, a tulajdonosváltozás kötelezően bejelentendő. További információk az Örökségvédelmi törvény 51. §-53. §-szabályozása szerint.

### VII. Árverési tétel elszállítása

- Amennyiben a Vevő a Teljes vételárat maradéktalanul kifizette, úgy az Árverési tétel az árverés helyén átvehető.
- A vevő a vételár kiegyenlítését követően köteles gondoskodni a megvett tárgy elszállításáról saját költségére és felelősségére. Az Aukciós Ház nem köteles a műtárgyat biztonsági csomagol-ással ellátni, illetőleg speciális csomagolási kérést a Vevő köl-tségére teljesít. Az elszállítás elmulasztása esetén az Aukciósház nem felel a tárgy sérüléséért, vagy elvesztéséért, és a vételár

kiegyenlítését követő 20. naptól a vételárra számított havi 5 % tárolási díjat számol fel. A tárolási díj a műtárgy birtokba adásával egyidejűleg esedékes.

#### VIII. Felelősség

- Árverési vevők az árverési tételek hibái miatt az árverést köve-tően kellékszavatossági igényt nem érvényesíthetnek az Aukciós Házzal szemben.
- Az Aukciós Ház felelősséget vállal az árverésen értékesített műtárgyak eredetisége tekintetében. A Vevő a megvásárolt műtárgy eredetiségével kapcsolatban felmerülő első megala-pozott kétely tudomására jutásától számított 30 napon belül, de legkésőbb az árverés napjától számított 3 éves jogvesztő határidőn belül – tekintettel arra is, hogy ezen időtartam alatt a Vevő a műtárgy eredetiségének vizsgálatát elvégez(tet)heti – köteles írásban az Aukciós Házhoz fordulni, megjelölve az árverés időpontját és a tárgy Katalógusban feltüntetett tétel-számát vagy más, egyedi azonosításra alkalmas adatokat, vala-mint azokat az okokat, amelyek alapján a műtárgy eredetiségét kétségbe vonja.
- A Leütési ár az Árverési vevők nyilvános vételi ajánlatai alapján alakul ki, ezért az árverésítétel Leütési áráért az Aukciósház felelősséggel nem tartozik. Az Aukciósház nem vállalkötele-zettséget arra, hogy ugyanazt az árverési tételt azonos áron a későbbiek soránárverésre bocsátja. Továbbá az árverési protokoll szerint el nem kelt műtárgyat az árverezőház az adott árverést követő 5 éven belül nem indít újra.

### IX. Adatvédelem

- Az Árverési vevők személyes adatait (név és lakcím) az Aukciós Ház harmadik személy részére nem teszi hozzáférhetővé, és azokat nem hozhatja nyilvánosságra. Az Aukciós Ház a felvett személyes adatokat az árverést követően haladéktalanul törli a nyilvántartásából, kivéve az adott árverési tárgy Vevőjének adatait, amennyiben az az adásvételi szerződés teljesítéséhez szükséges, illetve egyebekben is, ha azt törvény előírja.

### X. Vegyes rendelkezések

- Az Árverési feltételekben nem rendezett kérdésekben a hatályos magyar jogszabályok az irányadók. Amennyiben az Árverési feltételek valamely rendelkezése jogszabályváltozás folytán érvénytelenné vagy hatálytalanná válna, úgy az érintett rendel-kezés helyébe automatikusan az új jogszabályi rendelkezés lép. Jogvita esetére a felek magyar joghatóságot kötnek ki. Az érintett felek elfogadják, hogy az Árverési feltételek bármely fél külön nyilatkozata nélkül is az adásvételi szerződés lényeges tartalmát képezik.
- A kulturális javak külföldre viteléről a 2001. évi LXIV. törvény rendelkezik. A kulturális javak véglegesen csak a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal engedélyével vihető ki az országból. Az Aukciós Ház igény esetén tájékoztatást nyújt arról, hogy mely cég tud segítséget nyújtani a műtárgyak külföldre vite-lével (engedélyeztetés, csomagolás, vámkezelés, szállítás) kapcsolatosan.

A megvásárolt tárgyak kiadása az árverés napján a helyszínén, illetve az azt követő munkanapon a Bodó Galéria és Aukciósházban (1055 Budapest Falk Miksa utca 24-26.) nyitvatartási időben történik. Amennyiben az árveréssel kapcsolatban további kérdése van, érdeklődni a kiállítás nyitvatartási ideje alatt a Bodó Galéria és Aukciós-házban személyesen, a 00361-787-2998-as telefonszámon, vagy az info@bodogaleria.hu e-mail címen lehet.

## GENERAL AUCTION TERMS & CONDITIONS

### I. Auction items, Auction Catalogue

1. The Auction House publishes an auction catalogue (hereinafter: 'Catalogue') with the auction items. The Auction items can be also viewed at the exhibition which precedes the auction. The descriptions and illustrations placed in the Catalogue serve for identification purposes only. The descriptions in the Catalogue are based on subjective expert opinions. The Catalogue underlines only those defects and deficiencies of the Auction items which may significantly decrease value of the given auction item. It is the Buyers' sole responsibility to ascertain about the condition of the Auction items prior to the auction and whether they are in line with the descriptions provided in the Catalogue.
2. The Catalogues of the Auction House are made available at the venue of and during the exhibition, as well as at the venue of and during the auction. The Auction House reserves the right to postpone the auctioning of specific items presented in the Catalogue, to change the starting prices, descriptions in the same or the order of subjecting the specific items to bid, as well as to withdraw the auctioning of the specific items listed in the Catalogue. In these cases, no damage claims or any other type of claims may be enforced against the Auction House.

### II. Participation in auctions

1. Participation in the auction in person is possible only with an auction dial registered prior to the auction with the following data: name, address, e-mail address and phone number. The auction dial may be handed over to the person whose name, address, e-mail address and phone number have been registered. The use of the auction dial and the receipt of the Auction terms and conditions mean an implicit conduct that the Auction buyer has learned the Auction terms and conditions and accepts them as binding.

### III. Absent Auction Buyer

1. If the Auction buyer opt for not being personally present in the auction, then the Auction House, based on the given purchase order, places the bids on behalf of the absent Auction buyer (principal). The Auction House accepts purchase orders during the exhibition. Please deliver your purchase orders to the registered office of the Auction House not later than 24 hours before the start time of the auction or using the info@bodogaleria.hu e-mail address.
2. The acceptance of a purchase order requires the payment of a 20% advance (the amount is considered as paid when credited to the bank account of the Auction House), to be repaid in the event of an unsuccessful bid. If the purchase order proves to be successful (the sales contract is entered with the absent Auction buyer as Buyer with regard to the Auction item), the amount of the advance – but not more than 20% of the Full price – qualifies as a deposit, and shall be counted in the purchase price if the sales contract is fulfilled. In other respects (deposit, payment deadline of the purchase price, handover of the Auction item etc.) the rules applicable to the Buyer present in person shall apply to the absent Auction buyer, as well. The Auction House may deviate from the advance in a separate agreement.
3. It is also possible to hold auctions by phone. In this case a bank guarantee is required. If the called party proves to be unavailable for any reason, the Auction House assumes no liability for any telecommunication problem which may occur. In the event of orders submitted with the same amount, the order received the earliest is preferred. The deadline of applying for an auction held by

phone is 12:00 on the day of auction. The payment of the advance specified in Section 2 of Chapter IV means a precondition for accepting the application.

4. If the Auction buyer pays the amount of the deposit or the purchase price by means of a bank transfer, the given amount must be transferred to the bank account held at MKB Bank under bank account no. 10300002-10703209-49020016 /IBAN: HU94 1030 0002 1070 3209 4902 0016/. It is also possible to pay the purchase price in EUR or USD. In this case, the basis of settlement is the central rate applied by the Central Bank of Hungary ('MNB') valid on the date of payment.

### IV. The Auction

1. The auction process is managed by the auctioneer on behalf of the Auction House. It is the auctioneer who has the right to decide upon any issue arising during the auction, and against whose decisions no complaint or appeal may be made in any case. The auctioneer shall be responsible for the orderliness of the auction. For this purpose, the auctioneer shall be entitled to take any measures, give any instructions to maintain the orderliness of the auction, or – if necessary – to restore it. In the case of a person who disturbs the orderliness of the auction when held, the auctioneer shall have the right to remove such person from the given auction.
2. The auctioneer briefly presents the Auction items by word of mouth (as a general rule, in the order used in the Catalogue) and also announces the starting price – which may not exceed the lower estimated value –, while the Auction buyers make their bids by holding up the numbered auction dial with its full side directed to the auctioneer in a manner that the number is clearly visible thereon. If multiple bids are received for the same starting price, the auctioneer increases the price by the increments until only one bettor remains and the highest bid is accepted with regard to the hammer price, and until the sale is finally performed. Therefore, the right to purchase is acquired by the Auction buyer with the strike who makes the highest valid bid, except if the Hungarian state exercises its preemptive right granted in Act LXIV of 2001 on the Protection of Cultural Heritage (hereinafter: 'Cultural Heritage Act') in the case of a protected object. The items may not be purchased at a price lower than the starting price.
3. The first bid must be equivalent with the starting price of the given auction item. The further bids are developed according to the increments as follows:

<u>The last bid</u>	<u>Amount of increase (HUF)</u>
From 1,000 to 20,000	1,000
From 20,000 to 50,000	2,000
From 50,000 to 100,000	5,000
From 100,000 to 200,000	10,000
From 200,000 to 500,000	20,000
From 500,000 to 1,000,000	50,000
From 1,000,000 to 2,000,000	100,000
From 2,000,000 to 5,000,000	200,000
From 5,000,000 to 10,000,000	500,000
From 10,000,000 to 20,000,000	1,000,000
From 20,000,000 to 50,000,000	2,000,000
From 50,000,000 to 100,000,000	5,000,000

4. Any conduct is strictly prohibited which aims at the fraudulent manipulation of the auction, the bidding process or the hammer price or at the circumvention of the Auction terms and conditions. Furthermore, any cooperation or attempt is strictly prohibited

which aims to convince third persons to make bids that far exceed the market price, thereby causing damage to third persons.

5. If the person of the buyer cannot be determined for any reason during the auction or afterwards – or it is doubtful –, then the auctioning of the auction item may be re-commenced.
6. The auction item already sold in the auction may not be returned by the Buyer, and it may not be repeatedly subjected to a bidding in the same auction either. The Auction buyers shall be entitled to request the re-auctioning of the auction items that were not sold at the end of the given auction. If the Buyer of a given auction item cannot be found or fails to contact for the item, then the Auction item concerned may be repeatedly subjected to an auction.
7. The currency used in the auctioning and the development of the purchase price is the forint (HUF). However, the Auction House shall have the right to publish the starting price also in EUR and USD – for information purposes –, as well as shall be entitled to enable the payment of the purchase price in EUR at the exchange rate valid on the date of the auction.

### V. Payment of the purchase price, establishment of the sales contract

1. The Buyer acquires the ownership of the auction item if he/she has fully paid the purchase price and has taken over the auction item from the Auction House. The amount of the purchase price shall mean the hammer price and the auction commission altogether.
2. Upon his/her choice, the Buyer shall pay either the Full purchase price or at least 20% of the same as deposit in cash or by bank card to the Auction House, immediately. The Auction House makes it available for the Buyer to settle the part of the purchase price exceeding the deposit within 20 (twenty) business days from the date of the auction at the registered office of the Auction House (H-1055 Budapest, Falk Miksa utca 24-26.) or by means of bank transfer. In this case, the auction buyer shall be entitled to take over the object only if he/she has managed to pay the full purchase price within 20 business days from the date of the auction.
3. In the event of a payment by deadline, the amount of the deposit shall be calculated into the purchase price. If the Buyer rejects to sign the 'receipt of strike' or to pay the deposit, or fails to pay the Full purchase price, then the Auction House shall have the right to withdraw from the sale. In the event of a withdrawal, the deposit provided by the Buyer will not be repaid. If the Auction House does not withdraw from the sale, then it shall be entitled to claim default interest as provided in the Hungarian Civil Code.
4. In the case of a successful auction, the Auction House shall become entitled to auction commission, the amount of which is **25% of the hammer price**, payable by the Buyer.

### VI. Protected auction items

1. The cultural goods designated for protection – or those which qualify as protected under the Cultural Heritage Act – may be taken out of the country in possession of the relevant authority's temporary permission (with the obligation to return them).

### VII. Transport of the auction item

1. If the Buyer has paid the Full purchase price, then the Auction item may be taken over at the place of the auction.
2. Following the payment of the purchase price, the Buyer shall arrange for the transport of the object purchased at his/her own expense and risk. The Auction House is not required to provide safe packaging for the artwork, and ensures special packaging only at the Buyer's expense. In the event if the Buyer fails to

transport the item, the Auction House shall not be held liable for any damage to the object or the loss of the same, and will charge a monthly storage fee of 5% (of the purchase price) from the 20<sup>th</sup> day of the payment date of the purchase price. The storage fee shall become due when the artwork is handed over.

### VIII. Liability

1. The Auction buyers shall not have the right to enforce any warranty claims against the Auction House in connection with the defects of auction items after the auction. The Auction House assumes liability for the authenticity of the artworks sold in the auctions. Within 30 days from the date when he/she became aware of the first well-founded doubt relating to the authenticity of the artwork purchased – but within the 3-year limitation period at the latest, also in observation of the fact that the Buyer may perform or have performed the authenticity test on the artwork –, the Buyer shall contact the Auction House in writing, by indicating the date of the auction concerned along with the item number of the object contained in the Catalogue or any other relevant data that can be used for identifying the specific item, as well as the reasons based on which the Buyer doubts the authenticity of the artwork..

### IX. Privacy

1. The Auction House will not make accessible the personal data (name, address) of the Auction buyers to third persons, and may not disclose them either. The Auction House shall delete the recorded personal data from its records without delay following the auction, except for the data of the Buyer who actually purchased the given auction object, if such data is necessary for the performance of the sales contract or is otherwise required by the law.

### X. Miscellaneous Provisions

1. For the issues not addressed in the Auction terms and conditions the Hungarian laws in force shall prevail. Should any of the Auction terms and conditions become invalid or null and void as a result of a legislative change, then the provision concerned shall be automatically replaced with the new legislative provision. For any dispute the parties stipulate Hungarian jurisdiction. The concerned parties agree that the Auction terms and conditions reflect the essential content of the sales contract even without the separate declaration of either party. The rules of taking cultural goods abroad are provided in Act LXIV of 2001. Cultural goods may be definitively taken out of the country only with the permission of the National Office of Cultural Heritage. If requested, the Auction House gives information on which company can provide assistance in taking artworks abroad (authorisation, packaging, customs formalities, transport).



Higgy abban, hogy

a **MŰVÉS ZET**

közös szenvedélyünk.

Műtárgybiztosítás

Múzeumok, művészeti kiállítások, galériák,  
magángyűjtemények, műtárgyszállítás biztosítása

Forduljon hozzánk bizalommal:

- Jaksz Éva termékmenedzser  
Tel.: +36 70 371-3929
- Pongrácz Márta műtárgybecsüs  
Tel.: +36 70 381-0242

[www.artuniqa.at](http://www.artuniqa.at)  
[www.uniqa.hu](http://www.uniqa.hu)

Higgy magadban.



EGYÜTTMŰKÖDŐ PARTNEREK

MESTERFoTo

AXIQART | műkereskedelm  
az interneten

invaluable

EXTREME NET  
BUD - MIA

for-ant-ex  
antiques export/import

PERC  
PRINT  
IDŐRE NYOMTUNK.

## IMPRESSZUM

A katalógusban kalkulált deviza (EUR) árak tájékoztató jellegűek 1 € = 380 HUF árfolyammal számolva.

Az árverés során az árverés napján érvényes napi árfolyam kerül számításra.

The foreign currency (EUR) calculated prices in the catalog are indicative, calculated at the exchange rate of 1 € = 380 HUF.  
During the auction, the Bodo Gallery uses the valid daily exchange rate.

Minden tárgyunk használt, régi, illetve antik darab. Ebből kifolyólag akadhatnak rajtuk a korukból adódó hibák. Ezeket természetesen igyekeztünk legjobb tudomásunk szerint feltüntetni. Azt javasoljuk Önöknek, hogy vásárlás előtt a helyszínen nézzék át a tárgyakat melyek érdeklik Önöket, vagy kérjenek róluk részletfotót.

We would advise our clients to check the condition of the artworks that interest you in our gallery or ask for detailed photos.

**Katalógust készítette:** Bodó Galéria és Aukciósház

**Kiadta:** Bodó Galéria és Aukciósház

**Az aukció anyagát összeállította:** Bodó János tulajdonos

**Szerkesztette:** Nagy Zsófia Nóra és Sülyi Diána

**Műtárgyleírásokat készítette:** Kelemen Lilla, Lévai Ágnes, Megyesi Balázs, Sáránszki Péter, Sülyi Diána

**Tanulmányok szerzői:** Bognár Anna, Fehér Dávid, Rum Attila, Sáránszki Péter, Skobrics Kata, Sülyi Diána, Városi Gábor, Zsellér Jenő, Zsikla Mónika, Weiler Péter

**Fordította:** Kelemen Lilla

**Korrektúra:** Bognár Anna

**Fotó:** Mester Tibor Photos

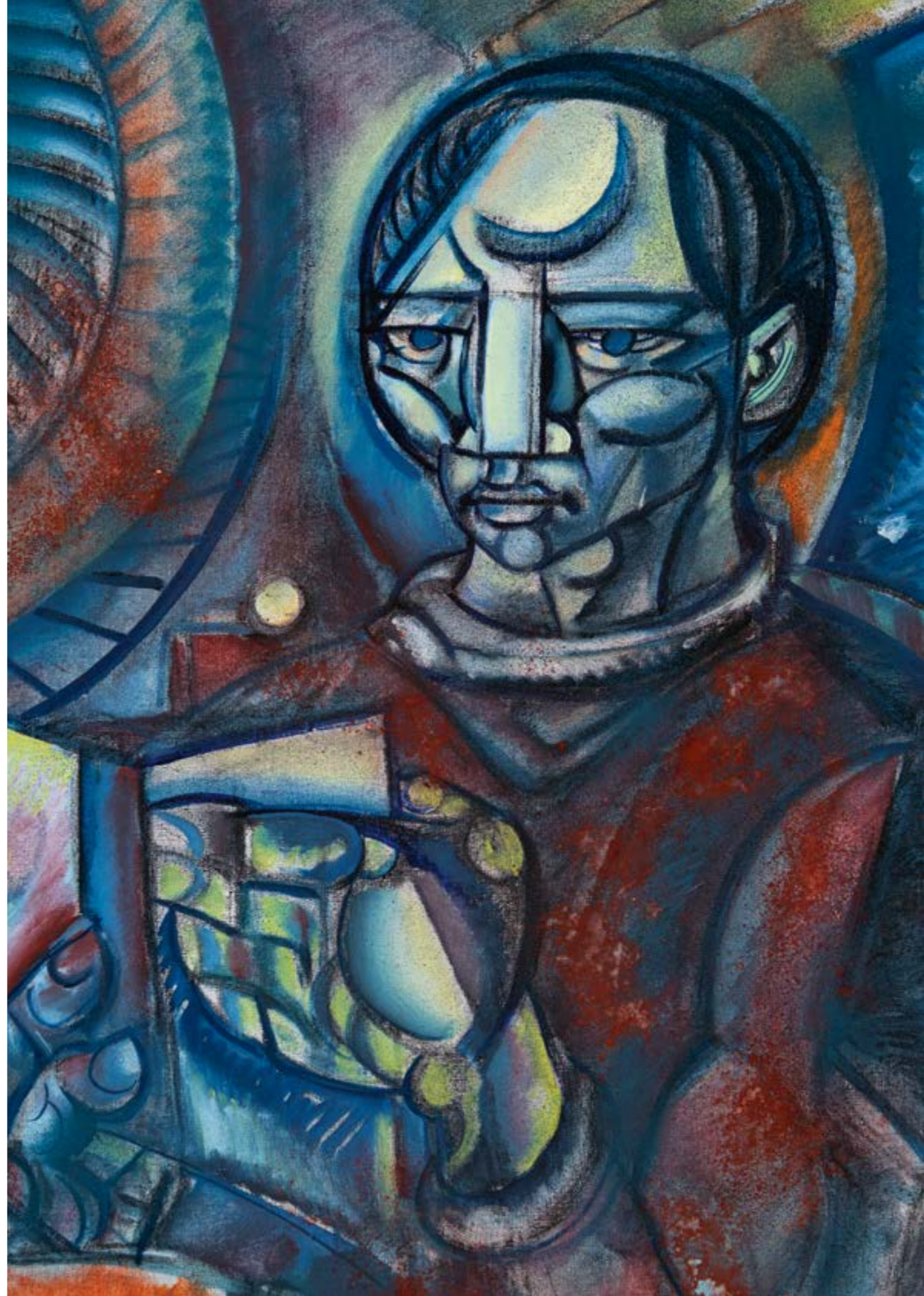
**Grafika:** Nagy Dániel

**Nyomdai kivitelezés:** Pauker Nyomda

**Restaurátorok:** Kontur Kata és Plesznivy Károly

**Munkatársak:** Bognár Anna, Erdei Dávid, Horváth Noémi, Juhász Bence, Kelemen Lilla, Nagy Zsófia Nóra, Sülyi Diána

**Az árverést vezeti:** Nagy Zsófia Nóra és Sipos Tünde





**BODÓ**  
GALÉRIA ÉS AUKCIÓSHÁZ

**VELÜNK TELJES A KÉP**

1055 BUDAPEST, FALK MIKSA UTCA 24-26. | +36 1 787 2998 | INFO@BODOGALERIA.HU | WWW.BODOGALERIA.HU